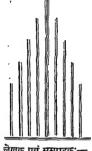


## जीवन की रंगीन रेखाएँ



लेखक एवं सम्पादकः-

साहित्यरत्न श्री मनोहर मुनिजी महाराज



प्रकाशकः--

श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल, रतलाम. श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल, खाचराँद

प्रतियां

# *ञ्चनुक्रमाशाका*

9	श्रद्धांजित – मुनि श्री सुशीलकुमारजी म.	,,,
२	जीवन की रंगीन रेखाएँ-साहित्य रत्न श्री मनोहर मु. म.	8
३	एक मधुर स्मृति-श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री साहित्य रत्न	38
8	मिष्ट वचनी मंत्री पं " -श्री समोरमनि सधाकर ।	y <sub>o</sub>
¥	एक महकता पुष्प-श्री ललितकुमारीजी में. साहित्य रतन	ટ્રપ્ર
६	जावन के महान कलाकोर—श्री होरायनिजी म	19
Q	श्रद्धा के दो शब्द-श्री गरोशीलालजी में, सिदांन क्यान्तर प	48
5	म श्रद्धां के समन चढाता(कविता)-श्री गणेषणि चित्री म	ર્દ
3	कृष्णमुनि इसितये स्वर्ग सिधायो है (कविता) पं. श्री	
	े पहल्का मिली म	५७
२०	कृष्णलालाष्ट्रकम्-बहुअ त पं रत्न श्री घासीलालजी म.	12
<b>११</b>	कृष्णलालाष्टकम्-बहुश्रुत पं. रत्न श्री घासीलालजी म. धुखद ने मुनि कृष्ण कहाँ गये-श्री उमेश मुनिजी म. त्रागु	Ęo
17	अल्डालया-श्रा मरुधर कसरा प्रामिश्रीमलजी म	३२
42	छन्द छप्पय त्रादि-मुनि श्री रूपचन्द्रजी म.	३३
38 94	गुरुजी म्हारा "हीरालाल त्रंबकलाल बोटाद अद्धाञ्जलियाँ— "	ĘX
	प्रशस्ति — ••• ••• •••	<b>ं</b>
14	7311611—	88

### द्रव्य सहायकों की शुभ नामावली

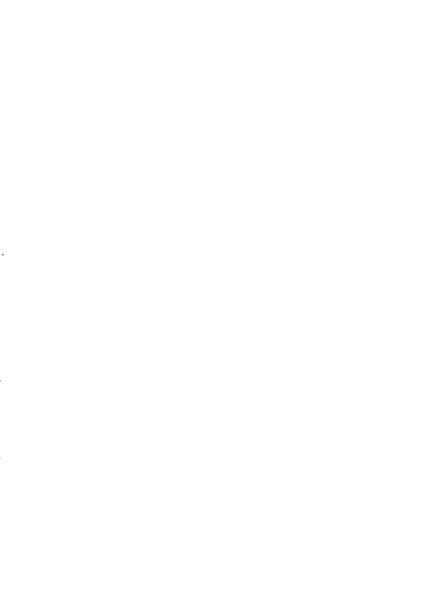
२००)}सेठ	घासीलालजी पांचुलालजी	<b>उ</b> ज्जैन
१००) ,,	मंडारी मोतीलालजी वापुलालजी	ंरायपुरिया
χο) "	मासक्तालजी हरकचंदजी रांका	उन्जैन
ધર) "	जड़ावचन्द्जी सा. गांधी	रतलाम
X2) "	मांगीलालजी लोढ़ा	रवलाम
३१) "	मोयाचंदजी चांदमलजी खिंबेसरा	खाचरीद
४१) ,,	गुमानजी लखमीचंदजी नवलसा	**
५१) ,,	घंडारिया मीयाचन्द्रजी कस्तुरचंद्रजी	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
४१) "	व्यक्या चंपालालजी नगाजी	79
२१) "	खेमसरा हस्तीमलजी हीराचंदजी	17
85) "	मागीरथनी धानासुधा वाला	29
1ሂ) ,,	नयलखा छोगमलजो	11
११) "	दलाल वालचंदजी	71
٥t) "	रांका प्यारचंदजी मिश्रीमलजी	11
<b>ξ</b> ξ) "	चार्डिया नंदराम्जी	,,
११) ,,	यफील साह्य बद्रीलालजी	**
88) "	मोमागमलजी वरखेड्रा वाला	2)
88) "	फटारिया भेगलालजी	11







स्व, मंत्री मुनि श्री किश्ननलालजी म. सा.



### श्रद्धांज्ञाल

### **--**+•&••-

श्रद्धेय मंत्री मुनि की किशनलालजी महाराज के संबंध में यह जान कर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई कि उनका एक जीवन चरित्र प्रकाशित किया जा रहा है। यह तो स्वाभाविक है कि उनके जीवन के संबंध में कुछ संस्मरण लिखने के लिये मुझे पत्र लिखा जाय, मेरे और मंत्री मुनि श्रीजी महाराज के बीच में कैसे संबंध ये, और मेरे चिवाकाश पर आत्मी- यता की जो गहरी बदलियें घिरो हुई हैं, उनको में श्रद्धांतिल के रूप में उपस्थित कर सक्, जनके लिये इस पत्र को पाकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई।

सन् १९५५ की बात है, सबसे पहला परिचय महाराजजी के साथ मेरा उज्जैन में हुआ था। महाराजजी का सुन्दर धरीर, ल्लिय-हिट, भ्रथ्य-मुख, और लावण्यमय मुख मण्डल की आमा किसी भी नवागंतुक की अपनी ओर लावण्यमय मुख मण्डल की आमा किसी भी नवागंतुक की अपनी ओर लावण्यमय मुख मण्डल की आमा किसी भी नवागंतुक की अपनी ओर लाकुष्ट करने में अत्यन्त समये थी। उनका सहज और सरल-लेह गंभीर एवं ममंभेदी चुटिक्य और बातचीत के दौरान में वंगोवितयां, एक आनन्द के वातावरण की उत्सृष्ट कर दिया करती थीं! मुझे आठ महीने उनकी सेवा-माइवयं का और स्नेह-सानिच्य का लवसर प्राप्त हुआ है। मातृ एवं पितृ स्नेह का अमित वातसत्य गरीयान गौरव और निम्मय सार्याय जीवन की अपनी विद्येवता थीं। प्रेम की यपिक्यों में जब के की र सीच दिया करते, ये उस समय सार्थिय कर्वा, सामाजिक संगठन, सायु-संवा और विदन की विचित्र व्यवस्था ही प्रायः उनके विषय रहा करते थे। सैद्धान्तिक और आव्यारिमक तस्यों पर जो विचार-बिन्दु बरसाया करते थे वे आज मेरे जीवन की अमून्य निधि वन गये हैं।

अल्हड़ जवानी को अनकड्पन के रंग में हुर आदमी रंग सफता है, लेकिन बुढ़ापे को मस्ती के रंग में रंग देना वह किसी विविध्ट चित्रकार का ही काम होता है। जीवन कला का पारसी ही इस उलझन भरे जिन्दगी के आधारों को आनन्द के रंगों से संजी सकता है। उन्होंने अपने आपको बच्चों सी मुस्कान और बुढ़ों से अनुभव के मध्य बिन्दु से कभी हिलने नहीं दिया है। यह उनकी अलोकिकता धी कि कोई दोकमन्न व्यक्ति उनके नजदीक जाने के बाद अपने विपाद को प्रमीद में प्रवृत्त किए विना नहीं रह सकता था। मन में तो यह बाता है कि बाठ महीने का जो हमारा सानिच्य रहा और जो हम उनसे छे सके उसे टयवस्यित रूप से मापा का रूप दे दें लेकिन यह संमव हो सकेगा या नहीं, कह नहीं सकता । किन्तु मैं यह जानता हूँ कि रतलाम में जब मैं उनते विदा मांगने गया तो उनके नेत्रों से प्रेम-आंसू छलक आए। माता सी ममता और गुरु सा आदेश उनकी वाणी में प्रतिब्वनित हो रहा या। मुझे वे दो शब्द याद है-कि-"मुर्शाल मुनि, तुम्हें में अलग जाने तो दे रहा हूँ, हे किन मेरा मन नहीं मानता है। मूझं विक्वास है कि तुम समाज में रोशनी वन कर चमकोगे। इसलिये कभी भी निराश मत होना। पर आकांझा के पीछे दौड़ना मत, पद की लालसा मत रखना। और आत्म दर्शन के लक्ष्य से अलग मत होना ।" आज मेरे जोवन के सामने यही स्वर्ण-सूत्र हर समय चमकते हैं। उन्का आशीर्वाद ह्यं मेरे जीवन का सबसे बड़ा संबल है। उनके आदेश ही मेरे लिये सूत्र बीघ हैं।

उनकी मृत्यु से मुझे गहरे दुख की अनुभूति हुई है। संतों का सरल-स्नेह तो मझे अवश्य मिलेगा किन्तु उन जैसी आत्मीयता और ममता का दर्शन होना दुर्लभ है।

नई दिल्ली १५-१०-१९६२

उन्हीं की याद में मुनि सुशीलकुमार

### परम श्रद्धे च गुरुदेव शान्त मूर्ति पं रत्न मंत्री श्री किशनठाठजी म०

<del>-</del>

### जीवन की रंगीन रेखाएं

जीवन एक सरिता है जो समाज की सममूमि में बहती है। कमी विशाल बहाने उसकी गति को रोकती हैं तो कहीं गहरे गहु उसकी जल राशि को पो जाने के लिये आकुल रहते हैं। गहु ों को मरती और बहानों को बीरती हुई जीवनवारा बहती हैं। जिस और बह यह निकलती है बही को भूमि में मया प्राण जा जाता है। आसपास खड़े वृक्षों में साक्ष्य' की सुमारी आ जाती है समी मुस्करा उठते हैं। दूसरे के जीवन में मास्य' पोलकर नुस्य कपर उठकर महापुष्य बन जाता है।

( २ )

मंतला कद, गीर बर्ण, मरा बदन, उसत ललाट और चेहरे पर सदा बिलती रहने वाली मुक्तान सबने मिलकर एक ऐसे व्यक्तिर का निर्माण किया था कि बार्गतुक को पहले ही क्षण में अपनी और खींच लेता था। जिसे हम अप्टेय गुरदेव मंत्री श्री किश्तनलालजी म० के नाम से पहनानते हैं। ब्यक्तिरव में शाकर्षण था तो मालव की मिट्टी ने कोमस हाथों से जीवन घड़ा था उसमें कोमलता थी। ग्राम्य जीवन के सहज भोलापन की सहज सरलता ने जीवन को तरल बना दिया था। उस मिट्टी का बाईता ने जीवन को ऐसा स्निम्ब बना दिया था कि कठोरता वहां पहुँचने का साहस नहीं कर पाई।

# (, 3 ) 7 7 7 7

मध्यम वर्ग हमेशा ही आधिक चक्की में विसता आया है। दो हाथ कमाने वाले और दस मुंह खाने वाले यही तो सबसे वड़ी समस्या हैं। मध्यम वर्ग की उसी समस्या से संघर्व करते श्री किशनलालजी खाचरीद का गये थे। पिता का हाय तो कभी से सिर से उठ गया या हां माता की ममताम्यी गोद ने पिता के अभाव को खटकने न दिया. पर विधि के मन यह भी नहीं भाया तो माता भी छोड़कर मल यसी। इघर अधिक मुसीवत की टक्करों ने उन्हें अपनी जन्म भूमि छोड़ देने की विवश कर दिया। खाचरीद में सेठ के घर रहे। परिवार के सदस्य साही प्रेम फिला। उसमें द्वैत घुल गया अब वे उसी घर के हो गये। आम की बहार थी। मां ने एक रूपया देते हुए कहा जाओ आम ले काओ । थैली लेकर वाजार पहुँचे एक बुढ़िया मालिन आमका टोकरा ल्यि बैठी थी। आते हुए नये ग्राहक से बोली आम खरीदना है ? हाँ उसने कहा, हाँ खरादने के लिये तो आया हूं पर भाव क्या होगा ? वह कोलो ! 'एक रूपये के पचास' । नहीं यह तो बहुत महंगे हैं, नया ग्राहक बोला । 'अच्छा तो पचहतर ले ले' ग्राहक को रोकते हुए मालिन वोली ! 'नहीं, ये भी महंगे हैं। अच्छा तो सी ले ले। अब तो पैर ठिठक गये। . उन दिनों सौ के एक सौ छत्तींस होते थे। आम से पूरा झोला मर गया रूपया दिया और घर की ओर लीट चले। मन में उमंग थी। घर जाते ही भरा थेंला मां को देते बोले पूरे एक सौ छत्तीस हैं। मां के उमंग भरे हाथ आगे वहे । यैला लिया । उसमें से आम निकाला पर वह दागी निकला दूसरा निकाला वह भी पहले का माई था। पूरा थैला उलट दिया एक

भी आम ऐसा न निकला जी वेदाग हो। अब तो सभी ठहाका मारकर हैंस पढ़ें। मौ भी अपने बेहमान की अवीवता पर मुस्करायो।

वाचार स्रो नन्दर्गालजी में एक बान्त मृति जानमत वाचार से। उनकी साम्य जोर बान्त मृद्रा बड़े बड़े प्रतिवादियों को एक झण में स्तर्प कर देती थी, उन दिनों उनकी बान्यात्मक प्रतिमा से बड़े बड़े प्रतिम कर देती थी, उन दिनों उनकी बान्यात्मक प्रतिमा से बड़े बड़े प्रतिम कर कर देती थी, उन दिनों उनकी बान्यात्मक प्रतिमा से बड़े बड़े प्रतिम के किया थी। किया वाचार के लिये भी मृद्र थे। सीमित वस्त्र पात्र अस्प्रचावि के द्वारा वे अर्थने संयम प्रत पर गतिसील वे। समाज में उनका बड़ा प्रभाव था। जिस और चल पड़ते जोन उनके स्वागत में पलक पांवड़े बिछा देते के। सीमदायिक संपर्यों से अलग रहकर, स्वारव-परिणति और स्वाप्याय में लीन रहने वाले थे प्रतिमा संपर्य आचार्य जब साचरीद पड़ारे तो सारे नगर में एक तहलका पच नया। दर्शनों के लिये कर-नारी उमद्र पड़े।

ऐसे तो आप खावरीय के ही वे और संवम पय में आने के लिये आपको बहुत कुछ सहना पहा था। पिता का प्रेम और मा की ममता उन्हें संसार के बंधनों में जकड़े रखना बाहती थी पर जब मन में वैराग्य की धारा उनहीं तो वह कब बंधन आनकर खलने बाली थी। जब-उन्होंने अपना संकट्य पिता के सामने रखा तो। गदगद हो पिता विश्व एहे बेटा यहाँ कीनसी कमी है जो सुम सामु बनने की सोच रहे हो हम तो सुम्हारे लिये नववमू छाने के स्वय्नादेश रहे हैं।

पुत्र ने भीमें स्वर में कहा आपके स्नेह की खीतल छाया में दुःव की दुपहरी का अनुमव नहीं हो सकता फिर भी दोपहरी को मुलाया नहीं जा सकता और उसके छिये मुझे घर का मोह तो छोड़ना होगा। भिता ने देखा सीथे रूप में यह मानने वाला नहीं है तो भोह ने कठोर कदमे उठाये, साल समझाने पर भी जब वह मानने को तैयार न हुए तो पिता ने अपने परिचित थानेदार के सामने अपनी समस्या रचती । उसने नन्दलालजी की वुलाया उनकी धमकाया तब भी ये न माने तो उसने उन्हें जेठ की दुपहरी में नंगे पांव और नंगे सिर सड़ा किया फिर पूछा अब क्या इच्छा है ? वोले जो इच्छा है में पहले ही बता चुका हूं। थानेदार ने एक बड़ा सा पत्यर मंगवाया और सके सिर पर रख दिया। प्राणों को नेंक देने वाली उस घूप में पत्यर उठाकर आधे घंटे तक वे निदचल खड़े रहे फिर पूछा तो भी उत्तर वही मिला तो थानेदार हैरान हो गया, उसने नंदलालजी के पिता को वलाकर कहा सभी परीक्षाओं में यह उत्तीण है अब यह तुम्हारे घर रहने वाला नहीं है।

आखिर मोह झुका त्याग ने विजय पाई और श्री नन्दलालजी आचार्य श्री गिरवारीलालजी म० के पास दीक्षित हुए। आगम के अध्ययन और प्रतिमा के वल पर वे चमके। समाज ने उन्हें अपना आचार्य चुना। खाचरीद में उनके आगमन के समाचार श्री किश्चनलालजी के कानों ने सुने तो वे भी चल पड़े। आचार्य श्री की शान्ति और सौम्यता ने उन्हें खींचा। प्रवचन की घारा में संसार की आसक्ति घुल गई। उनके निकट दीक्षित होने की भावना जाग उठी। सेठ केशरीमलजी के सामने उन्होंने अपनी भावना प्रदिश्त की, वर्षों के पिरचय और प्रेम ने उनके भीतर जो आत्मीयता जगादी थी उसने रोकने की चेष्टा की पर वैराग्य का रंग इतना कच्चा न था कि सेठ या मों के आंसुओं में घुल जाय। आखिर उन्हें अनुमति देनी पड़ी और श्री कृष्णलालजी सं० १९५८ श्रावण शुक्ला १२ को रतलाम में आचार्य श्री नंदलालजी म० के पास दीक्षित हो गये।

( '4 )

अध्ययन संगम का प्राण है। ज्ञान के अभाव में संयम साधना नहीं हो सकती। भे अचार्य की प्रेरणा पाकर मुनि भी किशन-लालजी म बुद्धि की पटुता के कारण आपने बीघा ही आगमों का गहरा अध्ययन कर छिया । आगमिक रहस्य आपसे अछूते न रह सके । आपके प्रवचनों में भी आगम का ज्ञान बोलता था । आपके आगमिक चैली के प्रवचन इतने सरल एवं सुरूचिपूणं होते थे कि खोता अधाता ही नहीं था। आपका सास्त्र पाठ का बांचन इतना मचुर होता था कि खोता झूम उठता था। लोग बोल उठते आगमों का ऐसा बांचन अपने कानों से पहली बार ही सुना।

अध्ययन के साथ योदिक प्रतिमा और विचक्षणता भी काफी थी। यथिप बाद विवाद आपके स्वभाव के अनुकूल नहीं था और विवाद से आप सदैव वचते रहते किन्तु जब कभी सत्य का प्रश्न आता आप कभी पीछे नहीं रहते । किश्वनगढ़ में ऐसा ही एक प्रसंग उपस्थित हो गया। जिसमें न चाहते हुए भी, आपको चर्चा में उतरना पढ़ा। प्रतिवादी के प्रश्नों का इस बंग से आपने हल किया कि सब एक स्वय के लिये चिकत रह गये किन्तु जब आपने एक प्रश्न किसा कि सव एक स्वय के लिये चिकत रह गये किन्तु जब आपने एक प्रश्न रखा तो प्रतिवादी वगलें सांकने लगे। एक के बाद एक नया प्रश्न रखते गये कि उनके मुंह पर हवाइयी उढ़ने लगी। वास्तव में उस दिन पता चला कि अप में तक करन की सांकि कितनी प्रवल है। और उस सब में कितन प्राप्त रहता है। वे तिनके का स्त्रम नहीं थे कि फू का हैते उद जाते। प्रतिपक्षी के पास उस सबका कोई उत्तर नहीं था। अन्त में विजय आपके पक्ष में रही। विद्याल समा में जपनाद के सांग आपकी विजय का के वपा लिया।

( ६ )

अपने शिष्य समुदायं के साथ पंज मूनि थी किश्वमलाल मंज एक बार मेवाड़ की ओर चल पड़े। चंध्या के चार बज रहे होंगे काफी लम्बा विहार करके आ रहे थे। पैरों ने भी जवाब दे दिया एक छोटा गांव दिक्काई दिया सभी वहां पहुंचे। ठहरने का स्थान नहीं मिल रहा था। छोटा सा गांव, न मंदिर का पता था न धर्मशाला ही थी। आखिर एक व्यक्ति वोला पास में किसान का घर है वह बाहर गया है आप इसके वरामदें में ठहर जाइये। उसकी अनुमति लेकर ठहर गये। आधे घटे के वाद वही किसान आगया जिसका कि मकान था। आते ही बोला, क्यों ठहरे यहां ? किसन कहा है ?

महाराज बोले भाई साधु हैं दूर से चलकर आये हैं यक गये थे, यहां न धर्मशाला है न मन्दिर हो पड़ीतों ने कहा और हम ठहर गये इसमें कोई ज़ल्म तो नहीं हो गया। हम कोई मकान की गटरी बांधकर ले तो नहीं जायेंगे रात भर रहकर सुबह चल देंगे।

नहीं महाराज यह नहीं चलने का। मैं अपने घर पर तुम्हें स'ने नहीं दूंगा क्योंकि तुम दिनये के गुरू रात को रोटी नहीं खाते तो मैं अपने आंगन में किसी को भूखे नहीं सोने देता। यत के दस बजे मेर यहां गरम मनको के रोट वनेंगे चे तुम खाते हो तो तुम उहर सकते हो।

महाराज ने सोचा यह अच्छी आफत अई। वोले साई भूख तो फड़ाके को लगी हुई है। दस भील से चलकर आ रहे हैं। पर रात को तो हिंगज नहीं खायेंगे भले कुछ भी हो जाय। हां यदि अभी तेरे घर में कुछ हो तो दे दे।

महाराज ! अभी हम किसानों के घर क्या भिलेगा ? "कुछ घाट न वाट तो होगी न ।" महाराज ने पूछा । हां महाराज ! यह तुमने अच्छी याद दिलाई । घाटका तो हंडा भरा है चलो । पात्र लेकर महाराज पहुंचे उसने पूरा पात्र भर दिया और एक पात्र में छाछ उंडेल दी । भूख तो थी । भूख ने मकाई की घाट को बदाम का हलुआ बना दिया। कभी कभी गुरुदेन अपने प्रवचन में इस घटना का उल्लेख करते थे

१ मकाई के दिलये की बनाई हुई चीज जो मेवाड़ में छाछ के साथ खाई जाती है।

क्षीर कहते थे यहे बड़े सेठों ने मिठाइयां बीर बादाम का हलुआ भी बहराया होगा वे तो याद नहीं रहे पर वह घाट तो आजमी याद हैं।

( v )

कानोड़ में एक बार महाराज श्री प्रातः बाहर जा रहे थे एक माई जबर में तप रहा या बोला महाराज मांगलिक सुना दीजिये। महाराज श्री ने प्रमु पावनंनाथ का छंद और मंगलिक सुनाई तीन घंटें में जबर उत्तर गया। उन दिनों कानोड़ में यह हवा फैलो हुई थी घर घर में लोग बीमार पड़े थे। मांगलिक से जहां एक स्वस्य हुआ उसने दूसरे के कानों बात पहुंचाई दूसरे ने तीसरे के कानों पर धीरे र बात फैल गई जब तो प्रातः और साथ जिस और महाराज के बाहर जाने का रास्ता या औड़ लगो रहनी। जाते ही लोग घेर लेते गुरूजी तीन दिन से बीमार हूँ खुबार ने हड़ी ढीली करदी एक छन्द सुनादो । महाराज छन्द और मौंगलिक सुनाये विना आये मही बढ़ पाते। कभी जहदी में मांगलिक ही सुना देते तो लोग कहते नहीं गुरूजी छन्द सुनाइये आपको कष्ट तो होगा पर थेरा रोग दूर हो जायगा।

े मांगलिक सुनकर जो स्वस्थ हो जाता यह आता गुरूदेव के चरणों में बन्दना कर कहता गुरूजी आपने मूखे अच्छा कर दिया। गुरूदेव कहते भाई यह तो तुम्हारे साता वेदनीय कर्म का उदय हुआ जीर तुम अच्छे हो गये उसमें मेरा नया है ?

भावुक मनत तो यही कहते हमको दुःख से छुदान बाले आप हो भार हम गुळ नहीं जानते ।

( 2)

छोटा सा गाँव या । किसानों के सी घर होंगे। पूमते हुए महा-राज भी उस गांव में पहुंचे। सभी साधुओं को मूख,तो सग रही थी किन्तु अर्जनों के यहां गौचरी करने में जरा साहस चाहिये। वहाँ जैन घर तो या नहीं कि श्रद्धा और भिक्त के साथ आहार मिल सके। पं० श्री किशनलालजी म० बोलें में जाता हूं देखूंगा जहां प्रासुक मिलेगा और उसकी भावना होगी तो ले आऊंगा।

पात्र लेकर चल पड़े। पूरे गांव में घूम लिये पर किसी ने आघा रोटा भी नहीं दिया। वापिस लौट रहे थे वीच में देखा पित पत्नी बुरी तरह लड़ रहे हैं। महाराज ने कहा भाई रोटी वोटी हैं? पर उस लड़ाई में महाराज की बात कीन सुनता। उघर छड़ाई पूरे जोश में थी दोनों ओर से गालियों की बौछार हो रही थी। पित का दिमाग जरा टंडा हो रहा था कि पत्नी की लम्बी जीभ ने एक ही शब्द ऐसा बोल दिया कि बुझंती आग में घी पड़ गया। अब तो पित के हाथ उठे कि तभी महाराज बीच में खड़े हो गये। आदमी चीक गया। महाराज बोले मर्द होकर औरत पर हाथ उठाते हो! वह बोला महाराज यह ऐसी है इससे में परेशान हो गया इसकी जीभ केंची सी चला करती है।

उस समय उस व्यक्ति की बगल में सुन्दर सलोना बालक था महाराज ने उसकी ओर इशारा करते कहा यह देवी न होती तो यह हीरा जैसा बच्चा कहां से आता यह इस देवी का ही प्रताप है।

हौं महाराज बात तो तुम्हारी सच्ची हैं और बालक के हंसते चेहरे को देखकर पति पत्नी दोनों खिलखिला पड़े।

कोध की हंसी में बदल देने की भी एक कला होती है। दो लड़ते हुओं को आप एकदम रोक नहीं सकते ऐसा करना चाहिए कि दोनों की लड़ाई कुरती में बदल जाए और कुरती खेल में। फिर आप हल्के हाथों उन्हें हास्य नदी के किचारे ले आवें फिर देखेंगे कोध कहीं गायब हो गया है और दोनों खिलखिला रहे हैं।

🖖 ं गर्देव इस कला के सच्चे कंलाकार थे। दोनों किसान देपति जो दो क्षण पहले कोचे में मूत बन रहे थें दोनों खिल उठे । कोच का दौतान कभी का विदा छे चुका था। महाराज जाने लगे तो उसने पूछा कुछ चाहिये ? महाराज बोले इसीलिये तो आया है । किसान ने परनी से कहा था जा महाराज को दो रोटें है और महाराज दो रोटे लेकर लीट आये। : 1 . . . . i in . (iq.).

सीनी थाने में चर्मकर्ती है ज्वार्टी में उसके तेज में निखार आता जबकि घास आगे से हरती है स्वोकि आगे में पड़कर वह राज होती है। मोनवें जहाँ केस्टों की जाग से उरता है जागने की कीशिश करता है वहीं महो मानव उससे खेलती है। कंटरों की जैवाला में उसके व्यक्तित्व की निसार निसंता है। एक शायर बोर्स्सा हैं:--

### रंग लाती है हिना पत्थर पे विस जाने के वाद. सर्वह होता है इन्सी आफर्ते आने के बाद ।

आपित आई है उससे डरेंगे तो आपके सिर पर वह सवार हो जाएगी। हरिये नहीं हरेके मुकाबंदा कीजिये उससे असी में सार्खें मिलाइये उसरे हाथ मिलाइये अब बेंह काएकी परिचित्तं निर्श्न सनं जाएगी और असिंगी से आप उसे पर विजय पा सकेंगे। एक इंग्लिंग विचारक में कहा है:= '

Difficulties ate like waves. They can't hurt you if you face them and as they come nearer you will find your self lifted up to meat them.

कठिनोईमी छहरे है बदि सुम संनके सोमने ही गये तो वे सुन्हें को हिता नहीं पर्ट्या सकती। वैने ही वे निकट बावें तुम कार तक कर जनसे मिली।

1

विपत्तियों से मुकाबला करने में गुरुदेव दक्ष थे। वास्तव में वे उनसे मुकाबला नहीं करते वरन् खेलते थे। एक बार विचरण करते हुए गिरिराज आवृ जा रहे थे। तलहटी में छोटेगाँव में रात को विश्वाम किया। सूर्य की प्रथम किरण के साथ विहार यात्रा शुरू हो गई। किसी से पूछ लिया कितना दूर होगा यहां से? उसने कह दिया यही ६ मील के करीब है। सभी चल पड़े सोचा अभी दो घटे में पहुंच जाते हैं। साथ में प्रवर्तक श्रो ताराचन्दजी म० भी थे जो कि वयोवृद्ध थे। इघर कुछ देर हो गई फिर चढ़ाई थी, ६ मील पहुंचते न्यारह बज गये। घूप चढ़ आई। सूर्य सिर पर था प्यास के मारे कंठ सूखने लगे पहाड़ो रास्ता सिर ढकने को एक वृक्ष भी नहीं। सभी पसीन में नहा रहे थे। फिर भी हिम्मत थी अभी पहुँचते हैं। जब ६ मील पार हो चुके तब तो आकुलता बढ़ने लगी। उस ओर एक भील आ रहा था उससे पूछा माई मंदिर कहां है चढ़ाई कितनी बाको है? उसने कहा महाराज अभी तो ६ मील बाको है। ६ मील और ? ऐसी आग वरस रही है। पास में पानी का एक बून्द नहीं कंठ सूख रहे हैं मंजिल कैसे तय होगी?

वड़े महाराज वोल उठ अन तो मेरी हिम्मत काम नहीं देती।
छोटे वृक्ष के नीचे वे बठ गये बोले में तो संथारा करता हूं जिससे चला
जाय वह आगे बढ़े और प्राण बचाए। गर्मी के मारे जनकी आवाज नहीं
निकल रही थी। गुरूदेव श्री किशनलालजी म. बोले इतनें घवराइयें
नहीं जरा हिम्मत से काम लें तो ये ६ मील अभी पूरे हो सकते हैं। पर
मेरे से तो एकदम नहीं चला जाता यह कहकर वयोवृद्ध ताराचन्दजी म.
वृक्ष की छाया में बैठ गये। सभी के मुख पर चिन्ता की रेखाएं दीड़ने
लगी। किन्तु पं श्री कृष्णलालजी म० के मन में उत्साह का प्रवाह था
वे बोले घवराहट मंजिल को दूनी बना देती है। योडी विश्रान्ति ले लें फिर
आगे बढ़ते है। मन में उत्साह हैं तो मंजिल हमारे कदमों में हैं।

जरा आगे बढ़े तो बृक्ष के नीचे कुछ बहिने बैठी हुई दिखलाई दी। गुरूदेव को आते देखा तो वे सभी खड़ो हो गई और वन्दन करती हुई दोखलाई दी। गुरूदेव को आते देखा तो वे सभी खड़ो हो गई और वन्दन करती हुई दोली महराज आप जभी यहां कहां? ऐसी वृप में कैसे पहुँचेगे? महाराज औ ने कहा बही समस्या तो हमारे सामने है। प्यास के मारे प्राण बंडों में आबसे हैं, बड़े महाराज औ से तो चला भी नहीं जाता।

् हमारे पास पानी है आप चिन्ता,न करें ! बहिनें बोली !

यह कच्चा पानी हमारे उपयोग में कैसे जा सकता है हिराराज ने कहा।

नहीं महाराज, हमारे पास गरम पानी हैं। ओली चल रही है हम सबको आयंबिल यस हैं इसीलिये गरम पानी की गगरियां मरकर हम चलीं हैं।

किर महाराज में पानी िलया प्याते कर में पानी पहुंचा हो। उसने नई ताजमी लादी। बहिंगें किर बोली महाराज आप भूखें भी ती होंगें। हमारे पास कुछ खाद पंदार्थ भी है। नर्हें मुद्रों के लिये लाये हैं और काफा ज्यादा है भीडा उहाँ से भी लेना होगा। महाराज थी उनके आपह को टाल न सके और भोडा बाहार भी लिया।

जिन मूनी पहाडियों में जल की एक बूँद का पाना कटिन हो पही प्रामुक बाहार और पानी मिल जाना चमत्कार नहीं तो क्या या ?

(0)

ऐंनी ही एक घटना निकाद में पटी थी। प्रवित्ती भी गुलाब हुंदरती के पान करीकस्था में एक बहिन सोहनबाद में दोशा की मायना करका की। मनीती की दगना वी दौशा विधि गुक्टेंब के हार्यों से संपन्न हों। महाराज जी उन समय इन्दीर वें। संतीती का खाग्रह विशेष पा कौर महाराज श्री चल पड़े। मालव से निमाह पहुंचने के लिये विध्याचल पार करना होता हैं। उसे पार करती हुई सड़क भी जा रही थी पर मावुक भनतों की सलाह थी सड़क चनकर बहुत काटती है। कच्चा रास्ता ले लें तो दस मील का रास्ता छः गील में कट जायगा। मानव का मन भी कुछ ऐसा होता हैं जल्दी पहुचने के लोभ में आराम प्रद मार्ग छोड़ नन्हीं पगडंडी अपना लेता है। गुरूदेव ने स्वीकार कर लिया साथ में एक मार्गदर्शक भी था। अतः सभी निश्चित होकर चल रहे थे। चलाचली में ग्यारह बज गये। सूर्य सिर पर चढ़ आया। महाराज ने मार्ग दर्शक से कहा कितने लम्बे हैं तेरे छः मील! छः बजे से चले है और अब सूर्य सिर पर चढ़ आया क्या अभी तक छः मील पूरे नहीं हुएनी

"में तो रास्ता भूल गया महाराज !" मार्गदर्शक ने कहा । मार्ग-दर्शक ही मार्ग भूल जाए तब कैसी विडम्बना होती है यह उस दिन पता चला । गलत मार्गदर्शक रास्ते को दूना कर देता है । वयोंकि चलने वाला तो उसी पर विश्वास रखकर चल पड़ता है ।

सभी के पैरों ने जबाब दे दिया उघर सूर्य की ती सी किरणें गर्ले को सूला रही थी। वयोवृद्ध प्रवर्तक श्री ताराचन्दजी में की प्राणशिवत सीमा को छू रही थी। वही आब का दृश्य सामने आ गया। वे ही पहा- ड़िया और वहीं भीषण श्रीष्म। वे वृक्ष के नीचे बैठ गये बोले जिसको रास्ता मिले चल पड़ो, मेरी आशा न रखना। अब किसके पैर उठते। फिर गुरुदेव बोले आपके इन शब्दों से तो सबका धैर्य समाप्त होता है जरा साहस रखकर इस घाटी को पार करदें घाटी के नीचे ही एक झोपड़ा दिखाई दे रहा है।

्र दिया। आधे पंदे में चादी पार हो गयी, तभी पीछे से आवाज

(, 22)

बहुती जोवन की चहरिया उनके और काले पांगों से बनी हुई है। कभी उनके बागों की चमक है तो दूबरे राम काला पांगा आकर खंडाकी सफंडी को उक देता है। जीवन वेदी वंपाई लीक पर कभी महीं चला है। यह उदा समक्ष्म में बेहने यांली नदीं नहीं है यह तो पहाडी गरी है परवार और गड्डे उनके मार्ग में है। उन सबकी पार करना है और आगे बड़ना है। इर मनुष्य के जीवन में जीवन पारा के पश्च जाते हैं एर कहकर तो नहीं बाते। यह राम मणु है आनंद की मणु सहर्ति हैं। इन उनके हुगरे पर की भूल जाते हैं किन्तु यह हुगरे पर किसना नमानक भी ही सबता है यह हमारी करना के बाहर होता है।

एक बार मृहदेव और उनके विद्वान् शिया-राज प्रशिद्ध यस्ता भी गोभाग्यमस्त्री मं: कादि मृतिवर रशकाम से विद्वार कर सूंगर प्रांत की और पधार रहे थे। साथ में एक भाई मोतीलालजी भी थे। पहाड़ी रास्ता था चलते चलते संध्या होने आई। महाराज ने भाई से कहा अब तो ठहर जाना चाहिये। मोतीलालजी बोले थोडी सी दूर एक गांव है। वहां भील मेरे आसामी है वहां स्थान भी अच्छा मिल जाएगा। पर भीलों के गांव ऐसे कि सारे गांव में घूम जाएं तब भी पता नहीं लगेगा कि गांव कहां है। दो चार झोंपड़े इस ओर दो उस ओर। दो मील तक झोंपड़े विखरे रहते हैं वह दो मील का एरिया गांव कहलाता है। गांव में चलते चलते पैर भी थक गये। ब्योम मंडल की यात्रा पर थके हारे भगवान भास्कर भी अस्तवल पर विश्वाम के लिये आ गये थे। महाराज बोले अब तो बताओ मुकाम कहां करना है।

भाई ने कहा यह टेकरी है उसी पर जो झोंपड़े हैं उसमें मेरे आसामी हैं वहीं च ना है। वहां पहुँचे किन्तु झोंपड़े में एक चिड़िया भी नहीं थी। भीतर चूल्हा जल रहा था एक रोटी चूल्हे पर थी, दूसरी नीचे, थोड़ा आटा भी था किन्तु न रोटी वनाने वाले का पता था न खाने वाला को। साथ के भाई ने आवाज भी लगाई पर पहाड़ियों से टकराकर आवाज खाली लौट आई किन्तु कोई आया नहीं। थोड़ी प्रतीक्षा के बाद वह भाई बोला महाराज आप चिन्ता न करें मेरे ग्राहक हैं हमेशा आते हैं माल ले जाते हैं अतः मेरी आज्ञा है आप विश्वाम करें।

महाराज ने सामान रखा। एक वृक्ष के नीचे आसन जमाया। प्रतिक्रमण का टाइम था। प्रतिक्रमण किया और थकी आंखें झपिनयां लेने लगी, सभी सो गये। भाई मोतीलालजी को नींव नहीं आ रहा थी। अभी एक घंटा भी न बीता होगा कि पत्तों की खड़खड़ाहट हुई। मोतीलालजी ने चौंककर पूछा कौन है ? अंबरे में एक छाया सी हिलती हुई प्रतीत हुई उन्होंने किर पूछा कौन है ? अवकी बार उन्नर से आवाज आई तू कीन है ? वह बोला मुझे नहीं पहचाना "मैं हूँ मोतीलाल"

ं कीन "मोतीराल बाण्या" ? यहां क्यों आया ? हां हो में हूं मेरे पुर आये है उनके साथ आया हूं।

ये तेरे गुंद हैं। फिर यें वे नहीं है। ही ही मुझे भी संका हो रही है। जरा जाकर देखा पहले एक व्यक्ति जाओ। यदि कुछ गहबड़ी हो तो बही से आवाज "लेगाना फिर" हमें एक साथ धावा बील देंगे। आपस में सलाह कर रहे थे। फिर उनमें से एक धोरे धोरे निकट आया।

इस गड़बड़ में महाराज की आँखें खुल चुकी थी। उन्होंने पूछा क्या बात है? मोतीलालजी बोले तड़बी (भील) आया है। इतने में वह भी निकट आ गया था। उसने पूछा मोती वाण्या ये कीन हैं? उसने कहा ये मेरे गुरु महाराज हैं। जैन साथ हैं, ये किसी को सताते नहीं। अच्छा तो इनके पास यह लम्बी छम्बी क्या चाज है। अंधे की ओर ईशारा करते हुए भील ने पूछा।) 'यह ओया है।' छोटी चींटी भी मर न जाए इसलिये रला है। रास्ते में चींटी चल रही हो तो इससे अलग हटाकर फिर चलते हैं।

"और ये गोल गोल क्या है ?" पात्र की और इसारा करते हुए भोल ने पूछा। महाराज ने बताया ये लंकक के पात्र हैं। हम पातु की कोई पीज पास में नहीं रखते। हमारा काना पीना इसी में होता है।

अच्छा कोष्टके बताओं। अब भी उसे पूरा विद्वास नहीं आया या महाराज ने पाने खोले! सब देखें कुछ सतीय हुना। ओर ये क्या है इच्चे की ओर इसारा करते हुए भील ने पूछा।

महाराज बोटे में बन्ते हैं इनमें घमंतास्त्र रहते हैं। अच्छा खोलो तो। महाराज भी ने वे त्री खोलके बता विमे । अब उसे पूरा संतीप मा। सतने अपने सामियों को आयाज स्मार्क आजाओ कोई बर नहीं है। सब आ गर्म। महाराज ने पूछा भाई बात क्या है रात को हमकी परेशान क्यों किया ?

भील बोला महाराज आज तो तुम भी मरते और हम भी मनते । गुजब हो जाता। यह देखों ये तीर कामठी (धनुष्य वाण) लेकर ही हम आये थे। हम तीर छोड़ने बाले ही थे कि वह मोती बाण्या बोल दिया।

"गुरुदेव ने पूछा माई बात नया हुई। हमने ऐसी क्या विगाड़ा कि तुम हमें मारने आगये ?"

वह बोला बात ऐसी हुई जब तुम घाटी चढ़ रहे थे दूर से हमने तुम्हें देना जिन्दगी में पहली बार तुम लोगों को देखा। हमें तो अम हो गया यह खुफिया पुलिस आई है और हमें पकड़ेगी। इसीलिये हम तो प्राण लेकर दौड़े। आदमी औरतें बाज बच्चे सभी भगे। रोटी चूल्हे पर जलती छोड़ दी क्योंकि प्राण बचाना था। फिर हम इघर उघर लुक छिप कर देखते रहे कब जानें किन्तु तुमने तो डेरा लगा दिया। फिर हमने सोचा ये छोड़ने बाले नहीं है अभी नहीं तो सुबह पकड़ेगे। इसलिय हमने सोचा ये हमको पकड़े इसके पहले हमी इनको साफ न करदें। और इसीलिये हम सब मिलकर वाये। यह तो पत्ते बजे और मोतीलालजी की नींद खुली इन्होंने आवाज दी तब हमने सोचा आवाज तो मोती बाण्या की है और वह तो हमारा सेठ है वह हमें पकड़ाने के लिये खुफिया पुलिस लाये ऐसा लगता नहीं है। इसलिये हमने छानबीन की पर महाराज तुम किस्मत बाले थे। यदि यह नहीं बोलता तो एक मिनिट में तुम सबको एक साथ बींच देते। तुम तो मरते साथ में हम भी मरते क्योंकि फिर पुलिस हमको छोड़ती काहे को ?

महाराज ने कहानी सुनी, देखा मौत चार गंज ही दूर थी किर भी जीवन की डोर मजबूत थो वच गंगे नहीं तो सभी की जीवन लेला समाप्त थी। फिर वे वोले महाराज ! अब आप तो सो जाइये हम रात मर पहरा देगें क्योंकि खुफिया पुलिस की बात दूर-दूर तक फैल गई है। जैसे हम गिरोह बनाकर आये ऐसा दूसरा गिरोह आगया तब भी कठिनाई। उन्होंने सारी रात पहरा दिया। फिर दूसरा गिरोह आया या नहीं कह नहीं सकते। क्योंकि सभी महाराज भीलों के विस्वास में गहरी नींद ले रहे थे।

भील जाति कितनी ही संकाशील हो पर एक बार विश्वास जम जाने के बाद वह अपना पाण भी आपके लिये दे देगी। प्रस्तुत घटना मुनि-विहार-पथ की लोमहर्गक घटना हैं। जब कि विहार पथ में भारणान्तिक परीयह (कप्ट) उपस्थित हो जाते हैं किन्तु मृत्युंजयो मुनि उन सक्का स्वागत करता है।

( १३ )

गुरुदेव ने हजारों भील विहार किया। महास में सर्वप्रयम चातुभीस आपका ही हुआ। महास संघ विनंती के लिये आया। महास प्रान्त
का भयंकर ताप, आहार विहार की प्रतिक्लताएँ सभी सामने थी किन्तु
फिर मी महाराज ने उसे और आने की स्वीकृति दे दी। उस समय
प्रवर्तक थी ताराचन्द्रजी म०, पूज्य गुरुदेव पं० किरानलालजी म०, प्रसिद्ध
वनता श्री सीभाग्यमलजी म०, वयोबृद्ध वच्छराजजी म०, कि यी सूर्यमलजी म०, आदि १४ मृनिवर साय थे। अपरिचित प्रदेश आहार पानी
की प्रतिक्लता और दुर्लभता सभी किठनाइयो सामने थी। फिर भी
महाराज थी मृनिवृन्द के साय चल पड़े। महास की दो मोटरे रहती,
करीब दो मास तक यह कम चलता रहा। सेट मोहन्यनलजी घोरिड्या
लादि साय में थे आहार पानी के लिये उनका काफी आपह या फिर भी
महाराज श्री ने कहा साय रहे व्यन्तियों से हम बाहार नहीं ले सकते थे।
पदाल मोटरों द्वारा वे आगे पहुंच जाते और वसाल जाति जो कि उपर
की एक मात्र निरामिप लाति है उन्हीं छोगों को मृनि मयाँदा से नियम
समझाकर आहार पानी की योगवाई सगवाते थे।

इघर उन्होंने तेलगू भाषा में मुनि जीवन के नियमोपनियम छपवा लिये थे और गांवों और शहरों में पर्चे बांटे जाते थे। उन्हें पढ़कर वहां के निवासियों को इतना बारचर्य होता था कि वे समझते थे कि ऐसे नियम पालने वाले मानव नहीं, भगवान ही हैं और जिस मार्ग से महा-राज गुजरते उघर सेंकड़ों की तादाद में कतार बद्ध खडे हो जाते थे। मुनि समुदाय को देखकर वे हिंबत हो नमस्कार करते। कोई बहिन भी चरण छूने जाती तो उसे समझा दिया जाता कि जैन मुनि स्त्रों को नहीं छूते। उघर के निवासियों में बहुत भावकता है। इसोलिये कोई खर-बूजा तरबूजा लिये इसलिये चले आते कि गुरूजी को भेंट करेंगे तो कोई साम लेकर आते। जब वे भेंट करने लगते तो महाराज श्री बोलते यह हमारा नियम नहीं हैं। साथ रहे गृहस्थ उन्हे तेलगू में समझाते तो वे बोलते गुरूजी को नहीं चलता तुम्हें तो चलता है तुम ले लो। लाख इक्तार करने पर वे देकर ही जाते।

महाराज श्री के सर्व प्रथम पदार्पण से मद्रास प्रान्त में जैन धर्म का प्रचार कार्य वाफी सुन्दर ढंग से हुआ। साथ में मद्रासी भाषा का विद्वान भी रखा गया था। महाराज श्री प्रवचन देते वह उन्हें मद्रासी भाषा में अनुवाद करता था इसिलये वहां की जनता भी जैन धर्म और जैन साधु के सम्बन्ध में जानने लगी थी।

जिस दिन महाराज श्री ने मद्रास शहर में प्रवेश किया सारे शहर में उत्साह छा गया। मद्रासवासी मारवाड़ी भाइयों के हृदय में हर्ष समा नहीं रहा या क्यों कि मद्रास के इतिहास में पहली बार उन्होंने अपने गुरूदेव को मद्रास शहर में देखे थे। इतनी कष्ट साधना की सफलता का वह दिन था। हजारों की संख्या में नर नारी उपस्थित थे। जिस और जुलूस जाता उधर की द्राम मोटर गाडियाँ बन्द हो जाती। बाजार के दोनों और मद्रासवासी हजारों की संख्या में कतारबद्ध खड़े थे। भवनों की खिड़कियां बीर छतें भी छद रही थी। प्रेस प्रतिनिधिःभी फोटो लेने के लिये खड़े थे। मारवाड़ी वहनें स्वागत गीतों की झंकार से बाजार गुंजा रही थी उनके बाभूपणों की प्रदर्शनी की देख अगले दिन एक पत्रकार ने टिप्पणी भी की थी। मद्रास शहर में पहली बार मारवाड़ी समाज के गुरु आये हैं उनके स्वागत में मारवाड़ी वहनों ने इतने गहने पहने हैं कि गहनों की ऐसी प्रदर्शनी कभी नहीं देखी गई।

इसके बाद मद्रास वासियों में धार्मिक भावना की जो लहर आई. उसने सारे मद्रास प्रान्त में जिन धासन का जयनाद युंजित कर दिया ! मद्रास के तत्कालीन परिलक वर्क मिनिस्टर मीलाना याकुव हुसेन महाराज श्री के प्रवचन में आये थे । गुरुदेव के प्रमुख शिस्प प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म० के समन्वयारमक प्रवचनों से वे काफी प्रमावित हुए । प्रवचन समाप्ति के परचान् महाराज श्री की प्रश्रसा करते हुए आपने कहा ये प्रवचन जावन में उतरे तभी आरम कल्याण हो सकता है। आपने कहा ये प्रवचन जावन में उतरे तभी आरम कल्याण हो सकता है। आपने आगे योजते हुए कहा शहिसा का सिद्धान्त सर्वेश्च सिद्धान्त है । उसी का यह प्रभाव है कि आज तक जैन और मुसलमान माई माई की तरह रहते है आज तक मैने नहीं सुना कि जैनों और मुसलमानों में कभी क्ष्माइ हुआ हो !

अन्त में उन्होंने कहा कि आप मुनिगण हजारों मील पैदल चल कर आमें हैं और अहिंसा का इसना विचार रखते हैं कि उसके लिये (रजीहरण की ओर इसारा करते हुए) यह सदैव साथ रखते हैं। में मद्रास सहर की ओर से आपका अभिनंदन करता हूं।

वयोब्द्ध प्रवर्तक श्री ताराचन्दजी म०, पं. धास्त्री श्री किदान-छालजो म., प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म., कविं सूर्यमलजी म. आदि चौदह मुनिश्रों की उपस्थिति में ता० १०-६-३७ को आलग्द्रर (महास) में सेठ विजयराजजी मेहता के सज्जन विलास उद्यान में विराट समा का आयोजन किया गया जिसमें तत्कालीन महास कांग्रेस के सर्वोत्तम नेता श्रो चक्रवर्ती राजगोपालाचारी तथा अन्य ४सिद्ध कांग्रेस वर्कर (कार्यकर्ती) भी उपस्थित हुए। उस समय प्रसिद्ध वनता श्री सीभाग्य-मलजी म० ने ओजस्वी शैली में राष्ट्र धर्म पर प्रवचन दिया। अहिसा प्रधान जैनधर्म की मीलिक व्याख्या प्रस्तुत करते हुए एकता राष्ट्र भाषा के प्रति प्रेम, नशैली वस्तुओं का परित्याग, अछ्तोद्धार आदि विषयों को स्पर्श करते हुए राष्ट्र धर्म की सुन्दर व्याख्या प्रस्तुत की। पश्चात् जनता के आग्रह से महान ताकिक आचार्य राजगोपालाचारी ने तामिल भाषां में प्रवचन देते हुए जैनवमें की अहिसा और जैन मुनियों की कठिन साधना की ओर जनता का च्यान आकर्षित किया। इसके साथ शताव-धानी केवल मुनिजी म० के मनोनिग्रह के प्रतीक अववान प्रयोगों ने जनता के मानस को हिला दिया। जैन संस्कृति और जैन मुनियों की गहरी छाया अंकि कर दी। इस प्रकार महाराज का प्रथम चातुर्वास मद्रास के इतिहास में नयापृष्ठ जोड़ने वाला सिद्ध हुआ। दक्षिण भारत जो कि जैनवर्म और भगवान महावीर के संदेशों को भूल चुका था मुनि-वरों के आगमन ने उसे नव जागृति प्रदान की।

इसी प्रकार हैदाबाद (दक्षिण) में भी महाराज श्री के यशस्वी चातुर्मास हुए। वहां भी महाराज श्री ने अपने ओजस्वी प्रवचनों के द्वारा हजारों अर्जन वैष्णव भाव्यों को जैन घर्म के प्रेमी बनाया। आज भी वे लोग महाराज श्री को याद करते हैं।

वंगलोर का चातुमीस भी ज्ञानदार रहा। सेठ छणनलालजी मूथा ने अति आग्रह पूर्वक चातुमीस करवाया और आगंतुकों के स्वागत में हजारों का खर्च किया।

दक्षिण में विचरते हुए महाराज श्री मुनिवृन्द के साथ मेसूर प्वारे। वहां भी प्रवचनों और अवधान प्रयोगों के द्वारा बड़े बड़ अजैन विद्वान जैन धर्म की और आकर्षित हुए। जो विद्वान बोलते थे आज के
युग में एकपाठी विद्वान हो नहीं सकता। राजा भोज के युग में एक
पाठी दिपाठी विद्वान थे जो कि एक बार या दो बार मुनकर याद रख
लेते थे किन्तु जब धातावधानी केवलमूनिजी म० ने उनके कठिनतम
६ लोक को एक बार व्युरकम से सुनकर याद रख लिया और पुन: सुना
दिया तो वह चिकत रह गये। जब महाराज ने कहा उल्टा सुनाई आप
कहें बैसा मुना सकता हूं और जब महाराज ने कहा उल्टा सुना दिया तो
वह आक्ष्य चिकत हो गुरूटेस के चरणों में जुक गये।

एक वार राज प्रासाद में व्याख्यान रखा गया। विद्याल समा मदम पूरा भरा हुआ था। मैसूर नरेल भी एकाप्र होकर प्रवचन सुन रहे थे। प्रवचन समान्ति के परचाल गुरूदेव ने कहा महाराज पूर्व संचित पुण्यों का यह मधुर प्रतिफल आपको प्राप्त हुआ है। मृस्कुराते हुए महाराजा योले सच्चा पुण्य तो आपका है कि आप स्वतंत्रता से प्रमु के पय में घूम रहे हैं। मैं तो बंधनों में अकड़ा हुआ हूं। चाहता तो में भी हूं कि आपकी तरह बण्यनमुक्त वर्ज पर क्ला इतनी तैयारी नहीं है। महाराज श्री में गृहस्य , रूप में रहकर भी बण्यनमुक्ति का स्वरूप समझाया परिग्रह के मौणड़ में रहकर भी बण्य कमलवत् रहने की नेरणा दो। गुरूदेव के प्रेरणा संदेश से महाराजा अति प्रसन्न हुए और बोले आपके बताये मार्ग पर स्वरूप में किटिश करना।

. इस तरह दक्षिण भारत में जैन घम का प्रवार कार्य सुन्दर रूप, से संपन्न हुआ। ऐसं ही बम्बई क्षेत्र भी आपके उपकारों का ऋणो है। बम्बई और उसके उपनगरों में आपके नय चातुर्मात हुए। जब कभी बम्बई संप को चातुर्मात के लिए दूसरे मुनि निकट में दिखाई नहीं देने तब वह आग्रा लिये गुरूदेव की सेवा में पहुंच जाता। उसको आग्रहकारी प्रार्थना को गुरुदेव टाल नहीं सकते थे और पांच सौ यःत सौ माइल दूर से भी वहां पहुंचते। एक वार तो आप नागपुर से वस्वई पधारे थे। एक बार सन् सैतालीस में चस्वई संघ चातुमीस की विनंती के लिये आया। चातुमीस का केवल ढाई महोना शेप था। भयंकर गर्मी, दुभिक्ष का वातावरण और हिन्दु मुस्लिम दंगों की आशंका, इन सब के बावजूद आप ६५ वर्ष की अवस्था में लघु शिष्यों के साथ चल पड़े। उस समय इन पंक्तियों का लेखक भी तेरह वर्षीय लघुशिष्य के हप में गुरूदेव के सथ था।

इस कण्ट साधना का यह प्रभाव था कि वम्बई की चालीस हजार जैन जनता के दिल में आप वस चुके थ। बहुत से भावुक गृहस्थ तो आज भी आपके नाम की माला रटते हैं। वे वोलते हैं जब कभी कोई उलझन भरी समस्या हमारे सामने आजाती है तो गुरूदेव का स्मरण करते ही विकटतम समस्या एक मिनिट में हल हो जाती है। जब कभी उन्हें सफलता मिलती है तो वे वाल पड़ते है यह अपने गुरूदेव का प्रभाव है। कोट संघ के उपप्रमुख सेठ मगनभाई दोशी, सेठ वीरचन्द भाई उनके स्पुत्र मणिलाल भाई कान्दावाड़ी संघ के सेकेटरी श्री गिरधर भाई, सेठ रिवचन्द भाई प्रमुख दादर संघ गंभीर भाई, प्रमुख माटुंगा संघ, सेठ हुक्मीचन्द भाई, सेठ नाथालाल भाई पारख आदि कार्यकर्ताओं को आप पर अनन्य श्रद्धा है। माटुंगा संघ के भूतपूर्व प्रमुख सेठ रामजी भाई जब मृत्यु बय्या पर थे तब माटुंगा संघ के सदस्य उनके पास पहुंचे और ब ले कोई आजा या इच्छा हो तो कहिये। वे वोले एक ही इच्छा है कि गुरूदेव मंत्री श्री किशनलालजी म० का एक चातुर्मास माटुंगा में अवश्य करावें। ये उनके अन्तिम शब्द थे। कित्तवी श्रद्धा भरी थी इन शब्दों में।

. ( 88.):

वम्बई ही नहीं गुजराव सौराष्ट्र में भी आपका प्रभावपूर्ण. विचरण रहा। सोनगढ़ी सिद्धान्त के प्रतिरोध के लिये राजकोट संघ लापको इन्दीर से छे गया था। बही भीषण ग्रीष्म और तीन महोनों में पांच सो मील काटे थे। वह बातुर्मीस भी यसस्वी रहा। उसके बाद बढ़वाण संघ का कित लाग्रह हुआ तो वहाँ भी लापको चातुर्मीस करना पढ़ा। यहां भी जनता में अति उत्साह था। मालव और सौराष्ट्रवासी भावुक अवतों का यहां भी काफी प्रवाह उमड़ा। राजकोट की मांति बढ़वाण वासियों ने भी लागतुकों का मुक्त हृदय से स्वागत किया।

एक बार प्रवचन के दौरान में गुच्देव ने दशम पौष्णवित (दया) का निरूपण करते हुए फरमाया यह एक दिन की मानों मुनि दीक्षा है। सौराष्ट्र में दया की परंपरा नहीं है। खतः बढ़वाण के भाइयों में दया के प्रति काफी उत्सुकता दिखाई दी। पर दया का तरीका उन्हें ज्ञात नहीं था। अतः जब गुरूदेव ने उन्हें बताया दया में चीबीस घंटे अंबर में विताने चाहिये, उपाध्यय में रहना चाहिये। पन्द्रह या ग्यारह सामा-प्रिक करना चाहिये। एक माई ने पूछा फिर उसमें भोजन करना या नहीं? गुरूदेव ने फरमाया हीं हां उसमें उपवास नहीं करना पड़िया यह तो माछ खाते हुए मुन्ति में जाने का तरीका है। यह सुनते ही सब खिल खिला पड़े। फिर गुरूदेव ने बताया दया में भोजन के तीन प्रकार हैं। पहला तरीका है बाजार से पूरी मिठाई आदि लेकर खा सकते हैं। दूधरा तरीका है बाजार से पूरी मिठाई आदि लेकर खा सकते हैं। दूधरा तरीका है अपने २ घरों से विफिन लाकर खा सकते हैं। सीसरा सरीका है मुनि को भांति गौचरी लाकर खाना।

एक भाई ने फिर पूछा इनमें सबसे अच्छा तरीका कीनसा है ? गुरूदेव ने फरमाया सबसे अच्छा तो हैं घर घर से गौचरी लाता। पर यह आपसे सायद बनेगा नहीं। सभी बोल पड़े बनेगा क्यों नहीं हमें तो सबसे अच्छी दया करना है और दो सी माई तैयार हो गये। नियत दिन सभी माई उपाध्यय में आ गये। सबने दशमबत लिया और प्रवचन सुना प्रवचन समाप्ति के परचात गुरूदेव के नेतृत्व में दी सो माई हाय में झोली लिये हुए गोचरी के लिये निकल पड़े। जिघर भी ये दयावती निकल पड़ते जन समूह देखने के लिये उमड़ पड़ता। सभी कहते महा-राज ने जादू कर दिया। दौ सौ माइयों को साघु बना लिया। दया-वृतियों में डाक्टर, वकील, ग्रेजूएट, लक्षाधिपित आदि भी श्रावक थे। इन पित्तयों का लेखक भी दीक्षार्थी के रूप में वहाँ उपस्थित था। वह दृश्य सचमुच देखते ही बनता था। जब एक लक्षािघपित के घर पहुँचे और भिक्षा के लिये सेठ के पुत्र ने पीतल का पात्र आगे बढ़ाया और उसकी माता भिक्षा देने लगी तो उसके नेत्रों में आंसू उमड़ पड़ें। बड़े उल्लास के साथ भिक्षाचरी का काम पूरा हुआ। उस दृश्य को देखकर उस युग की याद आ जाती थी जबिक पाँच सौ मुनिवरों के साथ आचार्य विचरते थे। उसी का छोटा सा दृश्य यहां बन गया था। बड़े आनंद के साथ दशमवृत संपन्न हुआ।

दूसरे दिन माताएं बोलीं हमने क्या पाप किया है ? हम दया वृत क्यों नहीं कर सकती ? गुरूदेव ने कहा दयावृत में किसी के लिये इन्कार नहीं है । वस फिर क्या था । चार सौ वहिने तैयार हो गई । उन्होंने भी उस ढंग से गोचरी लाकर दशमवृत किया । वह दृश्य आज भी वढ़वाणवासियों के स्मृति पट पर सजीव है ।

वढ़वाण चातुर्मास की परिसमाप्ति के पश्चात दीक्षा प्रसंग को लेकर गुरूरेव मालव में पघारे। उस समय प्रसिद्ध वक्ता श्री सीभाग्य-मलजी म० कुछ अस्वस्थ थे और चिकित्सा के लिये देवास रुकना पड़ा चातुर्मास भी वहां करना पड़ा। प्रारंभ में कुछ सुस्ती भरा वातावरण रहा। फिर तो प्रवचनों की घारा ने अजैन जनता को आकर्षित कर लिया। प्रवचनों में मुरूलमान वोहरे माली तक आते थें। उन्होंने प्रमावना तक बांटो। वहां भी गुरूदेव ने जब दया का प्रवचन दिया तो लोग तैयार हो अये। एक मुसलमान भाई जो प्रतिदिन तीन मील से प्रवचन

में आता या उसने कहा मेरे से कुछ लिया जाय तभी मैं कुछ खा सकता हूँ। उसकी बात मान की गई और अबैन कोगों ने मो दया की।

धदेय गृहदेव मं, श्री कियनलालजी म0 ने सबंत्र आध्यातिमक स्रोप्त धार्मिक जागृति का शंख फूँक दिया। जहां गये वहां मोतिकता के स्थान पर आव्यातिमकता की प्रतिष्ठा की। जापके दो शिष्य-रत्न हैं। प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म0 आपके प्रतिक्षा संप्र्य शिष्य हैं और लघु शिष्य प्रिय वक्ता श्री विनयचन्द्रजी म. सा. हैं। आपकी प्रतिमा और मधुर एवचन श्रीलो का वस्थान प्राप्त हैं। आपकी दीक्षा भी बड़े मनोरंजक ढंग से हुई। गृहदेव जब लीमड़ी (पंचमहाल) थे तब उन्होंने एक थार स्वप्न में नवपस्त्रित और पुणित हरा भरा आज्ञवृद्ध. देखा और अगले ही दिन समाचार मिले कि बाबूलालजी मुनिवेश पहन कर आ रहे हैं। पुण्यण के दिनों में हजारों की उमझती भीड में जब नये मुनि के रूप में वाबूलालजी उपस्थित हुए तो जनता चिक्त रह गई। यदापि दीक्षा में पारिवारिक मीह काफी वाधक बना पर सर्व शंममें काप हटे रहे अन्त में जित्म आपके एक में रही और याबूलालजी (विनय मुनिजी म.) गृहदेव के शिष्य वने। गुरदेव के दोनों शिष्य सनक नाम को नक्षत्र की शांति चमका रहे हैं।

समाज के विकास में और संघ ऐनय के कार्य में गुक्देव का महस्वपूर्ण योग रहा। आजसे सताईस वर्ष पूर्व संघ ऐक्य के लिये उस विहार कर वम्बई से अजमेर पधारे। उस सम्मेलन की सफलता में आपका काफी योगदान रहा कान्फरम्स ने ममाज में एक सूत्रता छाने के लिये एक प्रतिक्रमण और वीस लोगस्स की योजना रखी तब भी आपने संघ संगठन के लिये अपनी परम्परागत दो प्रतिक्रमण और पालीस को परम्परा रयाग कर कानफरेस की योजना स्वीकार करसी। उसके बाद भी जापने संघ निर्माण के प्रयत्न पहले रहे।

वीर वर्षमान श्रमण संघ के निर्माण की बात चली तो आपने अपने प्रमुख किष्य प्रसिद्ध वक्ता श्री सीभाग्यमलजी म॰ को त्यावर भेजा। यंप्रदाय और पद के विलीनकरण का प्रश्न आया तो आपने सर्वे प्रथम अपना प्रवर्तक पद त्याग दिया। और शेप चार संप्रदायों के विलीनी करण के सुफल रूप में वीर वर्द्धमान श्रमण संव मूर्तरूप ले सका।

जब सादड़ी सम्मेलन का आयोजन हुआ तब आप शिष्य समुदाय के साथ बम्बई थे। उस समय भी आपका स्वास्थ्य ठीक नहीं था फिर भी आपने संघ हित के लिये अपने प्रमुख शिष्य प्रसिद्ध वनता श्री सौभाग्यमलजी म०को बम्बई से सादड़ी भेजे। वहाँ वर्द्धमान श्रमण संघ की योजता को मूर्तं रूप देने में उनका भी प्रमुख हाथ रहा। श्रमण संघ ने गुरूदेव को मालवा मंत्री का पद दिया। इघर सोजत सम्मेलन ने आपको महाराष्ट्र मंत्री का पद दिया। वयोवृद्ध होते हुए भी आपने कुशलता के साथ उस पद को निभाया और संघ की सेवा कर समाज के सामने एक आदर्श उपस्थित किया।

आप में शास्त्रीय ज्ञान की जितनी गहराई थी स्वभाव में उतना ही माधुर्य था। आपके वार्तालाप में हास्य का हल्का पुट रहता था। आगंतुक खिल उठता था। आगमिक शैली के प्रवचनों में भी श्रोता रस में डुवकी लगाता था तो चुटिले व्यंग भरे उदाहरणों से खिल जिला उठता था। बातचीत में भी कभी कभी ऐसा व्यंग छोड़ देते थे कि वह खिल उठता था। इन्दौर की घटना है। एक बार एक सज्जन आये जो थे तो जैनेतर किन्तु जरा पड़ोसी संप्रदाय के चक्कर में थे। एक दिन भराय हुए थे। बातचीत में जरा उनका पारा चढ गया और वे बोल पड़े देखिये महाराज ! में सी गुन्हे का एक गुन्डा हूं। इन्दौर का मैं पहले नम्बर का मव्वाली हूँ।

गुरुदेव जरा व्यंग कसते हुए वोल उठे ! मैं तो समझता था आप वढे सज्जन हैं। इन्दौर में प्रतिष्ठा प्राप्त व्यक्ति हैं किन्तु आज पता छगा कि आप गुण्डे हैं। यह सुनते ही सेठ सकपका गये और पैरों में गिर गये गुरुदेव मुद्रों माफ करो। में गल्ती पर था।

गुरुदेव की वाणी में जादू वरसता था। पुण्यवान् और गुणवान सब्द सो उनकी जीम पर थे। कोई भी वन्दना करने आता उसे पुण्यवान के मधुर संवोधन से बुलाते थे। आगन्तुक के मन में प्रसन्तता के फीव्नारे छुट पड़ते थे। आगन्तुक ही नहीं लघुमुनियों के साथ भी उनका वहीं माधुमें पूर्ण वर्तीव था। कोई भी काम होता वहें प्रेम से कहते तूं बड़ा पुण्यवान् हैं, बड़ा कुलीन है। पानी भी पीना होता तो वड़े प्रेम से कहते ला एक पान्नी पानी ला दे तुझे बमें होगा। हम ब्रोल पड़ते गुरुदेव आप यह न भी कहें तब भी पानी ले आवेंगे। वे फरमाते हो ले तो आभी में किन्तु ऐसा कहने से काम करने वाले के दिल में उतसाह रहता है।

सन्त जीवन की सबसे बड़ी विद्येषता है बन्तर और बाह्य की एकता @जिसके मन में कुछ और है वाणी में कुछ और है और आचरण में तीसरी ही बात है वह उन्त नहीं हो सकता । जीम और जीवन के बीच की खाई जितनी चौड़ी होती जाएगी सन्तवृति उतनी ही दूर हौती जाएगी । जीम और जीवन की समता में सद्वृत्ति जीती है । गुक्देव एक महान सन्त में और उनमें सन्त जीवन की सरलता साकार हो रही थी । एक सन्द को तो से जानते ही नहीं में । कभी उन्होंने अन्तर और बाह्य में हैत नहीं रखा । कभी किसी को कुछ कहा तो दूसरे को कुछ और कहा पूरे जीवन में कभी एक भी घटना ऐसी नहीं हुई । ज्यों ज्यों अवस्था उन्हों गई, सरलता त्यों सो खबती ही गई । नहीं तो ऐसा होता है बुवाप आता है जीवन रस समान्त हो जाता है और मनुष्य जीवन रस के अभाव में पड़ियां हो जाता है पर गुरदेव उसके अपवाद में । पहुंची हुई

श्वमनस्येकं चचस्येकं कर्मस्येकं हि महात्मनाम् । मनस्यन्यद् वचस्यन्यद्कार्यमन्यद्विदुरात्मनाम्॥ अवस्था, रोग की पीड़ा सब कुछ होते हुए भी स्वभाव की सरलता खीर माधूर्य में जरा भी कमी नहीं आई।

## वह अनोखा दृश्य

ऐसे तो आप दस वर्षों से मबुमेह की व्यावि से पीड़ित थे। किन्तु बन्तिम दस माह में तो व्यावि ने जो उग्र रूप लिया कि शरीर के वल को घो डाला। फिर भी चेहरे पर अलीकिक शान्ति विराज रही थी। दिव्य तेज चेहरे पर खेल रहा था। पैर में गहरा घाव या। डाक्टर इ जेक्शन लगाते, चीरा देते तब भी ऊफ तक नहीं करते थे। जब भी आपसे पूछते तिवयत केसी है सोप उसी शान्ति के साथ उत्तर देते 'अच्छी है।" कोई तकलीफ नहीं है। तब मैं जिनोद में कह बैठता फिर हम बिहार करें। मुस्कुराते हुए बोलते विहार तो नहीं हो सकता।

तन घुल रहा था पर मन तो समता और संयम के रस में डून रहा था। पीड़ा कहाँ हो रही है क्यों हो रही है उसकी ओर लक्ष्य नहीं था। चातुर्मास में जब पीडा ने जग्र रूप लिया तब उनके प्रिय शिष्य प्रसिद्ध वनता श्री सौभाग्यमलजी में ने कहा चतुर्विव संघ के साथ क्षमा-याचना करलें और उनके समक्ष आलोचना करलें। गुरूदेव ने सहपं स्वी-कृति दे दी। खबर मिलते ही अगले दिन साधु साम्बी श्रावक और श्राविकाओं का समूह उमड़ आया। रतलाम, उन्जेन, खाचरोद आदि शहरों के प्रतिष्ठित व्यक्ति भी उपस्थित थे। इन्दौर संघ के प्रमुख सेठ सुगनचन्दजी मंडारी, मंबी राजमलजी माणकलालजी भैवरलालजी धाकड़ आदि भी उपस्थित थे। गुरूदेव की ओर से प्रसिद्ध वंक्ता श्री सौभाग्यमलजी माल ने फरमाया कि 'मैंने श्रद्धेय गुरुदेव आचार्य श्री नन्दलालजी में के पास चारित्र ग्रहण किया और यथाशक्य निरितचार पालने का प्रयत्न किया जहां तक मुझे स्मरण होता है मुझे एक भी बड़े दोष के सेवन करने का प्रसंग उपस्थित नहीं हुआ। फिर भी मानव भूल का पात्र है।

अतः चारियपय में स्वलना हुई हो और मधुमेह की वीमारी से विगत दस वर्षों से में पीड़ित हूँ। अतः उसके उपवार में साधारण दोपादि लगे हों उन सबके प्रायदिक्व स्वस्य चतुर्विष्य संघ के समझ ६ मास का दीसाछेद स्वीकार करता हूं। पं अधि सौमायमलजी म. ने पूछा आपकी दीसा छेद स्वीकार है ? गुस्देव ने स्वीकृति सुवक मुद्रा में कहा हां खुरी से स्वीकार है । फिर उन्होंने कहा चतुर्विष्य संघ आपसे सामा याचना के लिये एकत्रित हुन। है। ये आपके विद्या और पं अधि से सुर्यमलजी म. विद्या है। ये आपके विद्या और पं अधि से सुर्यमलजी म. विद्या है। ये आपके विद्या और पं अधि से सुर्यमलजी म. विद्या है। ये आपके विद्या और विद्या से सुर्यमलजी म. विद्या है। ये सापके विद्या और विद्या से सुर्यमलजी म. विद्या है। सापक विद्या है। सापक विद्या सामा सापत है। सापका जोड़कर पुरुदेव ने अस्यन्त घीमे स्वर में कहा सबका समाता हूं। आप संघ के नायक हैं आपने हमको आध्यारम का पय दिलाया है। और यह कहते हुए सबकी आंक्षे भर आई। वह दृश्य सचमुन कोमल करण दृश्य था।

तव भी बापका स्वास्थ्य इतना विगड़ चुका या कि विश्वास महीं होता या कि भाग की रात्रि भी निकल सकेगी हम सबके सद्भाग्य से सबियत कुछ संभली और चालुमीस समाप्त हो गया ।

यह चातुर्भीस हमारा बम्बई में या । गुरदेव के विगहते स्वाध्य फे समाचार जब मिलते तो मन अद्यात शंका से कांप उठना । विहार के लिए मन तहप उठता पर चातुर्भीतिक बन्धन दोवार की मोति मामने आ जाता या । सद्माग्य से चातुर्भीत समाप्त हुआ और श्रदेव पं० श्री नगीनवन्द्रजी म० श्रिय बनना थी विगयचन्द्रजी म० और इन पंतित्यों का छेग्रक इन्दौर आने के लिये चल पड़ें। पं० श्री नगीनचन्द्रजी म० वग स्वास्थ्य कमजोर था । हार्ट को बीमारी थी । फिर भी प्रतिदिन दस और पन्द्रह भील का विहार कर देह माम में इन्दौर पहुँच । गुरदेव के दर्शन पात्रर श्रम सफल हो स्था । सकल क्या हो गया श्रम दूर हो गया । रास्ते में भी जब कभी लोग बोलते आप चार दिन टहरकर श्रम दूर कर लीजिये | तब हमारा एक ही उत्तर होता श्रम तो गुरुदेव के चरणों में ही दूर होगा और हुआ वही | इत्रर किव रत्न श्री सूर्यमलजी म.गुरुदेव की आजा से चातुमिस में ही पघार चुकें थे। संगीत श्रिय श्री सुरेन्द्र मुनिजी म. सेवाभावी श्री हुक्म मुनिजी म. उदार चेता श्री स्पेन्द्र मुनिजी, तरूण तपस्वी श्री उमेश मुनिजी म. व्याख्याता सेवाशील श्री जीवन मुनिजी आदि सभी मुनिवर सेवा में जुटे थे। रात्रि के जागरण की भी ड्यूटियां बन्धी हुई थी। सेवा का दृश्य भी अनोखा था। मृनियों की सेवा चरम सीमा पर थी तो गुरुदेव की समता भी चरम सीमा को छू रही थी।

इधर डा. मृतर्जी, डा. केलकर, डा. सिपैया, डा. कोठारी, डा. पोरवाल आदि इन्दौर के प्रमुख डाक्टर और वैद्य हरिश्चन्द्रजी निस्वार्य सेवा दे रहे थे। इंदौर संघ और उनके प्रमुख कार्यकर्ती सेठ भंवरलालजी घाकड़ आदि की सेवा वरावर वनी हुई थी।

आखिर वह दिन भी क्षा पहुंचा। तारीख ३-१-६१ जब कि शीत के प्रवल दौरे ने प्रात: गुरूदेव की वैचेन कर दिया, तत्काल डानटर आये वोले केस गम्भीर है। तभी गुरूदेव की सागारी संथारा करा दिया। दोपहर की थोड़ी राहत मिली कि संघ्या के ५-४५ पर सूर्यास्त के साथ जैन जगत का प्रभाव पूर्ण सूर्य भी अस्त हो गया।

तार और फोन से समाचार मिलते ही दूर दूर के लोग गुरुदेव के अन्तिम दर्शन पाने के लिये उमड़ पड़े। रात से ही लोगों का आवागमन शुरू हो गया। प्रातः ग्यारह वजने के साथ साथ वाहर के आगंतुकों की संख्या दो हजार तक पहुंच गई और साढ़े ग्यारह वजे से गुरुदेव के भौतिक देह को जरी निर्मित पालखी में बैठाया गया।

तीन तीन वैड़ों के साथ झुकी गर्दन से अश्य चल रहे थे और गजराज पर आघा झु।। केशरिया और भजन मंडली के साथ १५ हजार नरनारी भारी मन और भीनी बाँखे लिये चले जा रहे थें। सड़क के दोनों और कतार बद्ध जनता गुरूदेव के भौतिक देह के दर्शनों के लिये खड़ी थों। सैकड़ों की संख्या में जैन, अजैन, बैच्जव, मुसलमान बोहरे आदि अपने भवनों की खिड़कियों से दर्शन कर रहे थे। देखने याले बड़े बूढों के मूँह से निकल पड़ा ऐसी शवयात्रा इन बूढ़ी औं शों ने आजतक नहीं देखी।

चन्दन चिता ने गुरूदेव के भौतिक देह को समाप्त कर दिया ।
किन्तु उनका यदाः द्वारीर मानव के स्मृतिपट पर अजर अमर है। उनका
जीवन इतना पवित्र और सरल था कि दानु भी उनके चरित्र पर अंगुली
उठाने का साहस नहीं कर सकते थें। वास्तव में उनका दात्र कोई था
ही नहीं। उन्होंने संबंत्र मित्र बनाये। मित्र बनाने की कला उनसे ही
सीख सकता था। गुद्देव के मयुर संबमी जीवन ने अमण संस्कृति की
दीप-शिक्षा को प्रज्वलित श्रिया है और इसीलिये अमण संस्कृति के
इतिहास, में उन्होंने उज्जवल पृद्द जोड़ा है।

जिन्दगी ऐसी बना जिन्दा रहे दिल शाद तू'। जब न हो दुनियां में तो दुनियां को आये,याद तू'॥

# जिनकी संस्मृति सदा रहेगी

## ( श्रद्धे य मन्त्री प्रवर किशनलालजी महाराज )

लेखक-श्री विजयमुनिजी मा साहित्यरत्न'

जिन युग-पुरुषों ने समाज का नव-निर्माण किया है तथा समाज के सांस्कृतिक विकास में योग-दान दिया है जन-चेतना उनको कभी भुला नहीं सकती। व्यक्ति भले ही अमर न रहे, परन्तु उसका व्यक्तित्व कभी मिटता नहीं है। व्यक्ति के व्यक्तित्व की महानता, उसके संयम, शील और सदाचार में है। जो व्यक्तित्व जन-चेतना पर अंकित हो जाता है, वह अजर-अमर होकर शाश्वत वन जाता है। इस अर्थ में श्रद्धेय मंत्री प्रवर किशनलालजी महाराज महान थें—निस्सन्देह महान थे। उनकी महानता को चुनौती देने की किसी में ताकत नहीं थी। एक युग-पुरुप में जिस दृढ़तम निश्चल वल की आवश्यकता होनी चाहिए, वह मंत्री प्रवर में थी। वे अध्यात्म शक्ति के अमित भण्डार थे।

एक युग पुरुष में जिन अनुकरणीय गुणों की भक्त-जन कल्पना कर सकते हैं वे सब-के-सब श्रद्धेय किशनलालजी महाराज में साकार होकर उभरे थे। अल्प-भाषण, अल्प-भोजन और अल्पशयन ये सद्गुण संत-जीवन की साधना की कसौटी है। स्पष्टवादिता और नैतिकता ये दोनों उनके जीवन के सर्वोच्च सद्गुण थे। अमर्यादा को वे उसी भांति सहन नहीं करते थे, जैसे सागर कभी अमर्यादित नहीं होता। श्रद्धेय किशनलालजी महाराज ज्ञान-साधना में सागर से भी अधिक गम्भीर थे और चारित्र-साधना में हिमालय से भी अधिक कुँचे थे।

संयम में कठोर, व्यवहार में कोमल और वाणी में मधुर-यह विवेणी सदा उनके जीवन में होकर प्रवाहित होती रही थो। श्रवेय किसानलालजी महाराज का जीवन समन्वय का संगम स्थल था। आचार में विचार, और विचार में आचार उनके जीवन की यह विशेषता, थी। मंत्रीजी महाराज हृदय से सरल, मन से सुमना और वृद्धि से विवेकशील पूग-पुरुष थ। विचारों में उदारना और जीवन में सादगी को वे पसन्व करते थे। दूसरों की निन्दा करने वाले को, दूसरों की कटु-आलोचना करने वालों को और हूचरे के अनुमव में दोप देखने वाले सुकड़ व्यवहार किमों को वे कमी पसन्द नहीं करते थे। उनका यह जीवन-सुत्र था कि हुसरों के दोप देखने की अपेक्षा यदि मनुष्य स्वयं ही अपने दोपों का परिमार्जन करे तो वह अपने जीवन को सरस, सुन्दर और मधुर बना सकता है

जैसा विचार, वैसा उच्चार और जैसा उच्चार वैसा आचार— संत जीवन की यह सच्ची कसीटी है, जिस पर अदेव किसनलालजी महा-राज खरे-उतरे थे। उनकी वाणी में मध्रिमा थी, उनके विचार में गरिमा थी और उनके बील में महिमा थी। जो विचारा, वह कह दिया जो कह दिया, वह कर दिखाया यह उनके जीवन का एक मुख्य सिद्धान्त था। उस ज्योतिमय जीवन में सर्वत्र प्रकाश ही प्रकाश था, अन्यकार की वहां अवकाश नहीं था।

समाज के रंग-मंच पर उनके व्यक्तित्व का अम्यूट्य उनकी जन-मन मीहिनी यक्तूत्व कला के चरम-विकास में से प्राहुमूँत हुआ था। विचारों का येगवान् प्रवाह, वाणी का ओजस और जन-चेतना के प्रसुप्त मावों को प्रवृद्ध करने की उनकी अपनी अभिव्यक्ति उनके साहसिक व्यक्तित्व गुण की विद्योतता है। अपनी वाणी के वेगवान प्रवाह में वे जन-मन को इस प्रकार बहा छे जाते हैं जैसे वर्षाकालीन महानद अपने वेगसील प्रवाह में जब्-चेतनमय वक्तु-पुज्ब को बहा से आता है। कारा! ऐसा प्रखर व्यक्तित्व हमारे मध्य में युग-युग तक बना रहता। किन्तु विधि को यह कहां स्वीकार था? आज मंत्री प्रतर श्रद्धेय किरानलालजी महाराज भले ही मौतिक रूप में हमारे मध्य में विद्यमान न हों, फिर भी सदगुणों की दृष्टि से वे आज भी हैं और भविष्य में भी रहेंगे। भारतीय संस्कृति इसी-'न होकर भी होने वाले तत्व की उपासना करती हैं।'

श्रद्धेय मंत्रीजी महाराज इस दृश्यमान पंचमूतात्मक जगत् में आज विद्यमान नहीं हैं—यह पढ़कर और सुनकर मेरे मानस में किञ्चित् दुःखानुभूति अवश्य होती है, परन्तु उनके सदगुणों की महिया सुनकर होने वाली सुखानुभित निश्चय हो उससे भी महन्त है। आपके परम-पित्र दर्शनों का लाम मुझे नहीं मिल सका—मन की बात मन में ही रह गई। परन्तु आपके महान् व्यक्तित्व के दो समुज्ज्वल प्रतीक—'सौमाग्य' और 'विनय' आज भी आपकी संस्मृति को ताजा वनाने के लिए पर्याप्त है। समाज को 'सौमाग्य' देकर और जीवन को 'विनय' देकर आप अपने कर्तव्य-भार से मुक्न होकर हमारे लिए एक महान आदर्श छोड़ गए है। सम्भवतः आपके जीवन की जीतो-जागती सुन्दर कृति 'मनोहर' के रूप में अभिव्यक्त हुई है। यह जन-मन-भावन 'मनोहर' वस्तुतः मनोहर ही है—आपके जीवन की एक सुन्दर कला-कृति के रूप में समाज के लिए सुन्दर बरदान सिद्ध होगा। इसमें न शंका है और न सन्देह।

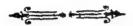
आपके जीवन की संपूर्ण देन की पवित्र परम्परा यहीं पर परि-समाप्त नहीं हो जाती। 'सज्जन' जैसा सती-रत्न समाज को देकर आपने जसे समृद्ध नना दिया है। आपकी परिवार वाटिका में 'पुष्प' की भीनी भीनी सुरिभ आज भी महक रही है। जीवन की 'लिलित' कला भी आपकी एक समाज को अपूर्व देन है। सर्व प्रकार से जीवन को 'रमणीक' बनाने में आप सिद्ध हस्त कलाकार थे। जब तक जीवन में 'रमणीकता

#### ि ३५ ी

की अभिव्यक्ति व हो तत्र तक वह सफल नहीं कहा जा सकता। परन्तु जापका जीवन सफल ही नहीं, पूर्णतः सफल या। मानव-जीवन के विकास के लिए जिन सद्गुणों की बावस्यकता थी, वे समी सदगुण साकार रूप में बापने समाज को सीने हैं। बतः व्यापका जीवन सफल है, कृत-कृत है, क्षन्य है।

# एक मधुर रमृति

लेखक-शी देवेन्द्र मुनि शास्त्री, 'साहित्यरत्न'



हा ! लेखनी, हृद पत्र पर, लिखनी तुमे हैं वह व्यथा । निज कालिमा में इवक्द, तैयार होजा सर्वथा ॥

'श्रद्धेय मंत्री मुनिश्री किशनलालजी म० का इन्हीर में स्वर्गवास हो गया' ये दु:खद समाचार 'तरुण जैन' में पढ़ते ही कलेजा घक् हों गया। फिर कुछ क्षणों के पदचात एक चित्र-विचित्रसी अनुभूति होनें लगी, अनेक वार्ते दिमाग में आने लगीं और अन्य अनेक प्यारे सुहावनें चित्र आंखों के सामन धूमने लगे।

यह एक निश्चित सिद्धान्त है कि जो आया है वह एक दिन अवश्य जायेगा। जो जन्मा है वह एक दिन अवश्य मरेगा। मंत्री मुनिश्रीजी चले गये हैं पर वे जीवन की स्नेह स्निग्ध मधुर स्मृतियाँ छोड़ कर गये हैं।

अतीत की स्मृतियाँ कितनी मधुर कितनी सुन्दर, और सरस होतीं हैं। मृत्यु के परचात् व्यक्ति नहीं रहता किन्तु उनको स्नेह स्मृतियां हीं शेप रहती हैं। भौतिक शरीर का अभाव स्मृतियों में और भी अधिक मधुरता व सरसता का संचार कर देता है।

मंत्री मुनि श्री की स्मृतियां मृत आत्मा की स्मृतियां नहीं है। वे इतनी सजीव और ताजा है कि जिससे यह आभास हो रहा था कि षे अभी जीवित हैं, कीन कहता है उनका स्वर्गवास हो गया। मले ही उनका भौतिक देह हमारे से पूर्यक् हो गया किन्तु यदाः शरीर से वे लाज भी हैं, और कल भी रहेंगे। देखिए शायर भी तो यही कह रहा है-

> जिन्दर्गा ऐसी बना, जिन्दा रहें दिल शाद तू। जब न हो दुनिया में तो दुनिया को खाये याद तू॥

"कुठ्या" राब्द में कविता का मिठास है, समुद्र की गहराई है, फूल की कोमलता हैं, गंगा को पिवत्रता है और हैं इतिहास की पुण्य गाया ! श्रीर 'मुनि' में है मारत की सर्वोच्च संस्कृति, त्याग और बैराय का, संयम और साधनाका, अहिंसा और अनेकान्त का, क्षमा और सरलता का प्रतिनिधित्य करने वाला गुण। दोनों के सुमेल से जिसका नामकरण हुआ वह सन्द्र कितना महान होगा, कितना लुभावना होगा।

नाम ही न , दारीर भी सुन्दर था, सुहावना था । गेहूँ वर्ण की देह में देदीव्यमान कंचन की सी कामा, मझला कद, एकहरा और सुन्दर द्वारीर, चिकना और चमकता हुआ ललाट, उप्रत नासिका, अनुभवशील चमचनाती हुई सतेज आंखें, सजग कर्ण, अथरों पर खेलती हुई मधुर मुस्कान, विरक्ष रूप में दीभिन सिर पर हमेत केदाराधि और गजानन सा लच्चा उदर दर्शकों के नंत्रों को ही आकर्षित नहीं करता किन्तु उनके चित्त को भी चुरा लेता था।

तन से जितने सुन्दर थे, उससे भी अधिक थन से मृदु थे। विचारों से उदार बृद्धि से विवेकतील थे और हृदय से मावुक थे। विक्तुतः वे सरलता और सौम्यता के देवता थे। जो मन में सो वाणी में और जो वाचा में सो कम में गा जो अन्दर बही वाहर। उनकी मित सरल थी, कमनी और करनी सरल थी व्यवहार सरल था। आचार्य मी यह वाणी ही उनके जीवन का सही रूप था-

"सरल मितः सरल गितः सरलात्मा, सरल शील सम्पन्नः सर्वे पश्यित सरलं, सरलः सरलेन भावेन" उनका व्यक्तित्व एक उच्च कोटि के सन्तुलित विचारक और भारतीय संस्कृति की अत्युच्च परम्पराओं से प्रभावित था। कान्तदर्शी ही नहीं भपितु शान्तदर्शी भी थे। अतिशयता, अवर्यता, असन्तुलन, च्यग्रता और अव्यवहारिकता न उनके कार्य में थी और म उनके व्यवहार में ही। निश्चित कम ही उपकी कार्य विवि वा अनुष्ठा गुण था।

वे तन से वृद्ध हो चले थे, किन्तु मन से मौजवान थे। जयानी के प्रतीक उभरे गाल, सुघर वाहें, सुघड़ शरीर और काले कजराले वाल नहीं थे किन्तु मन इतना तेज तर्रार था कि नौजवान भी पीछे वैठ जाते थे। निष्क्रिय वैठे रहना उन्हें पसन्द नहीं था। वास्तव में जीवन का आनन्द वहीं लूट सकता है जिसक दिल में जीदा है, कार्य फरने का उत्साह है। जीवन की आंख मिचीनी के एक दशक पूर्व मैंने उनके दर्शन किये थे इन्दौर, नासिक और इग्रेतपुरी में, तब मैंने अपनी आंखों देखा था वृद्ध तन में नौजवानों सा उत्साह था।

वे सधुर बक्ता थे। लच्छेदार भाषा में भाषण देने वाले अनेक बक्ता मिलेगें किन्तु किशनलालजी म० जैसा मबुर प्रवक्ता ढूंढ़े नहीं मिलेगा। उनकी वाणी मिश्रो के समान मीठी, कोयल के समान मबुर थी, वे वोलते थे तो ऐसा प्रतीत होता मानों फूल ही बिखर रहे हो। उनकी भाषण शैली बड़ी ही मोहक थी, श्रोताओं के हृदय को चुम्बक की तरह सहज ही आकृष्ट कर लेती थी।

वे विनोदी और हँसमुख ये, गमगीन रहना, सुस्त रहना और मुहर्रमी सूरत बनाये रखना उन्हें कतई पसन्द नहीं था। स्नेह-सिक्त मधुर मुहर्रमी सूरत बनाये रखना उन्हें कतई पसन्द नहीं था। स्नेह-सिक्त मधुर मुहकान उनके आनन पर सर्वदा दीप्त रहती थी। गुलाव की तरह उनका मुखड़ा सदा खिला रहता था। वे अपने विनोदी स्वभाव से गंभीर और गमगीन वातावरण को भी हँसी खुशी में बदल देते थे। उनके मुख की मुस्कान सब को असत्र कर देती थी एक शब्द में वहा जाय तो उनके जीवन की सफलता का महान् रहस्य ही प्रसन्नता और उल्लास था।

वे लघु पुस्तिकाओं से अत्यधिक प्रेम करते थे। यदि यह कहा जाय कि उन्हें लघु पुस्तिकाएँ जीवन से मी अधिक प्यारी थी तो अतिश-योगित नेहीं होगी। खुरदेह अवस्ता, गोता पंचरत्नादि और कुराने शरीफ के अतिरिक्त अन्य अनेक लघु पुस्तकों का संग्रह मैने उनके गाउ देशा। वे उन्हें बड़ी ही सावधानों से रखते थें। अवलोकनार्य देते समय भी उन्हें यह सतत ब्यान रहना था कि कही वे सराव न करदें।

थे सह्दयी और पर दुःख कातर थे। दुःबो व्यक्ति की उनके चरणारिक्टी में आकर यही सान्त्वना और सहायता प्राप्त होती थी जो समुद्र पर उड़ने वाले और किनारा न पा सकने वाले पक्षी की जहाँ न का मस्तूल देखकर मिलती है।

ये संगठन प्रेमी ये, "अन्वण्ड-रहे यह संघ हमारा" यहाँ उनके जीवन का अन्तिम स्वर या। युद्धावस्था के कारण सावही, सोजत और भीनासर के सम्मेलन में वे स्वयं उपस्थित नहीं हो सके किन्तु उन्होंने अपने प्रतिनिधि अपने प्रिय शिष्य प्रसिद्ध वक्ता सौमाग्यमललो म. को प्रेपित किये। जिस समय सम्प्रदायबाद का स्वर मुखरित या उस समय भी उनका अन्तर मानस सम्प्रदायबाद के दल-दल से जनर उठा हुआ या। उनकी संगठन निष्ठा अपूर्व यो। वे श्रमण संघ का आचार और विदार की हिन्द से विदाम साहते थे।

इस प्रकार खड़ेप मंत्री स्वितियों में बनेक गुण थे, आज भी मातम पट पर पल विजों की तरह वे संस्मरण वसक रहे हैं। प्रविद्य में भी वसको रहेंगे उनको स्मृतियाँ हमारे जीवन का उन्नव बनाये, उनके सदगुर्मी के प्रति में बननी ओर से खड़ा के मुमन समर्थित करता हूँ।

> मरने वाले गरने हैं, लेफिन फना होते नहीं ये हक्षीक्रन में कमी हमसे जुदा होते नहीं,



## मिष्ट वचनो मन्त्रो पं. श्रो किशनलालजो म. सा:

## ले॰--धी समीर मृनि 'सुघाकर'

सर्व प्रथम सीरष्ट्र के वोटाद गाँव में मझले कद के हंस मुखी पं. कि की कृष्णचन्द्रजी म. अपर नाम श्री किशनलालजी म. के दर्शन हुए। उसके बाद लीमड़ी (पंचमहाल), झावुआ य छायण में कुछ दिन-न दूर न नजदीक रहने का अवसर प्राप्त हुआ। उन दिनों मेंने इतना ही पहचाना था कि ये पं० श्री किशनलालजी म. है, इससे विशेष परिचय न हो सका। नयों कि वह सम्प्रदायवादी युग था।

सं. २००९ में सादड़ी सम्मेलन हुआ और वहाँ सम्प्रदायवाद का व्यूह खत्म होने से अराम् दायिक वृत्ति वाले मुनियों का मानस शुद्ध- सरल होने से वे बहुत नजदीक आये। साथ रहना, सहयोग भाव आदि बढ़ा। सम्मेलन के बह्द मालवे के डुंगर प्रान्त में तथा इन्दौर अध्ययन के लिये दो तीन वर्ष रहा, तब पूज्य श्री धर्मदासजी म. सा. के परिवार के मुनियों के साथ ही रहा। किव पं. श्री सूर्यमृनिजी म. व उनके शिष्यों के साथ रहा तब परस्पर सहृदय भाव इतना बढ़ गया कि जाने हम एक ही परिवार के है। इन्दौर श्री पाक्व मुनि की दीक्षा हुई तब और धान्दला श्री उमेश मुनि 'अणु' के दीक्षा प्रसंग पर सभी मुनियों तथा महासतियों के संपर्क में आने से परस्पर की अभिन्नता विशेष बढ़ी। अवधानी पं. श्री केवल मुनिजी के साथ थोड़े दिनों ही रहे। अवधानी मुनिजी एवं पं. श्री माणक मुनिजी उन्ही दिनों स्वर्गवासी हो गए, उनका साहवर्ष भाव आज भी भूलाए नहीं मुलता। थान्दला दीक्षा प्रसंग पर

मंत्री पं. श्री किशनलालजी म., पनता पं. श्री सीमाय्मलजी म., पं. श्री सागर मुनिजी, पं. श्री नगीन मुनिजी, पं. श्री विनय मुनिजी लादि से पूर्ण परिचय हुआ। इन्दौर के दीक्षा प्रसंग पर वहां वहुत मुनिवरों का विराजना रहा, सभी की गौचरी का उत्तरदायित्व मंत्रीजी म. ने मेरे पर रख दिया था। तभी से मंत्रीजी म. के साथ जव-जब भी रहा वे गौचरी का कार्य मेरे जिम्मे कर देते थे। वे अन्य मुनियों के सामने मेरे द्वारा गौचरी की सुक्यवस्था के सम्बन्ध में अपनी विशेष प्रसन्नता प्रकट करते रहते थे। इस प्रकार मंत्रीजी म. से व उनके खिष्य- समुदाय से भेरी अभिन्नता इतनी हो गई कि हम आज भी अपने को अपृथक् ही माने हुए हैं।

मंत्रीजी महाराज के साथ सं, २०११ के साल इन्दौर में साहित्य रहन के अध्ययन के लिये चातुर्मीस साथ रहा । चातुर्मीस में मंत्री जी म. में आजा की कि तुमसे हम दूसरा काम नहीं कराएयें किन्तु गोचरी तो नुम्हें ही लानी होगी। मंत्रीजी म. की आजा का पालन करना ही पढ़ा । में दीक्षा व यम से नहुत छोटा होते हुए भी कभी भी तुकारात्मक सथा एक वचन का उपयोग करते मेंने नहीं सुना। अन्य मुनियों के प्रति भी पूरा समादर का ध्यवहार रखते के । आपके चननों में बहुचचन का प्रयोग ही विद्याप होता था। उल्लास और प्रसप्तता के तो मण्डार थे। छोटा बालक या बंडी वय का कोई भी गृहस्य बन्दना कन्ता तो 'दया पालो-पुष्तवान हम ताब्द की कहै लहके से बोलते। यह चब्द उन्हों के मुह पर अधिक सोमता था।

उस वातुर्मास में श्री मनोहर मृनिजो साहित्य रहन के दूसरे वरुट में ये, में प्रधन सब्द में था। हम दोनों मृनि व पं. श्रो चिनय मृनिजो महाबीर भवन के अगले हिस्से में रहते थे। अध्ययन में किसी भी प्रकार का विदोग नहीं आने दिया जाता था। ब्यास्थानारि प्रपृत्ति से भी हम मृक्त थे। मंत्री म. के हृदय में सभी के प्रति स्नेह था। सभी की पूछ-परछें करते रहते थे। यदि संयोगवश किसी का चित्त वे सोभित देखते तो अपने वचन माधुर्य से उसी समय उनके हृदय कमल को प्रफुल्लित कर देतें थे। वे संयम भीरु थे। यदि किन्हीं मुनियों की वचन शिविलता देखतें तो भी उन्हें दु:ख होता था और प्रसंग पर टकोर भी कर देते थे। जब भी संयम सम्बन्धी न्यूनता मुनियों में उन्हें मालूम हुई तो वे घंबरा जातें और संकोचता का अनुभव करते। वे वक्ता पे श्री सीभाग्य मलजी में की 'सीभाग' ही कहा करते थे, ऐने समय 'अरे सीभाग्य देखतो उद्दें इस बावत कुछ कह, नहीं तो व्यवहार अच्छा नहीं लगेगा।' उन्हें संयम न्यूनता पसन्द नहीं थी। संयम किया में वे स्वयं अधिक सावधान रहते और दूसरों को भी सावधान रहने का आदेश दिया करते थे। उनमें संयम जागरकता उत्तम व प्रशंसनीय थी।

प्रवर्तक श्री ताराचन्द्रजी म० कें स्वर्गवास के वाद उस परिवार के वे हीं स्थिवर थे। आपने अपने संयम काल में महाराष्ट्र, मद्रास, मैसूर, यौराष्ट्र आदि दूर-दूर के देशों का विहार किया। आपको छोटी साइज की पुस्तकों अधिक पसन्द थी। आपके पास गुटकों के आकार की कई पुस्तकों सदा साथ रहती थी। आप किव थे, आपका कंठ सुरीला था। गाने में व किवता बनाने में कुशल थे। आपके बनाए हुए काव्य, गायन, किवता प्रकाशित है। आप वक्तृत्व शक्ति धारक थे। आपका व्याख्यान हास्य-रस प्रवान रहता था। शास्त्र-अर्थ समझाने में आप अच्छे निपुण थे। अर्थात आघ्यारिमकता किवत्व तथा वक्तृत्व आदि गुण संपन्न थे।

सादड़ी सम्मेलन के समय मंत्रियों के चयन में आपका नाम मी: आया और श्रमण संघ में मंत्रीत्व का बहुमान आपको दिया गया। आपके दो शिष्य हैं, प्र वक्ता पं श्री सीमाग्यमलजी म० तथा प्रिय क्वता यें थी विनय मुनिजी, दोनों प्रखर वक्ता है। मंत्रीजी म० को कई वर्षों से रक्त चाप की ब्याधि थी। ब्याधि होते हुए भी आप विहार करते रहे किन्त अन्तिम दो तीन वर्ष से आप में विहार की शक्ति नहीं रही होने से आप इन्दौर में विराजे रहे। आपने अन्तिम दिनों आलोचना करके सर्व प्राणियों से क्षमत क्षमापना किया। नि:शल्य भावों को भारण कर समता भाव से अपने शेव स्वासों को पूर्ण कर सं. २०१७ के चातूर्णस के क्षाद माध मास में आप इस नश्वर देह का स्थाय कर स्वर्गवासी हुए। जैन धर्म में मृत्यु को दुःखद रूप से नहीं माना है। प्रत्येक प्राणी को मृत्युप्राप्त होना अनिवार्य है। जब तक सर्व कर्म रहितता नहीं होती तब तक जन्म और मृत्यु सभी प्राणियों के साथ रुगा रहता है। जैन मुनियों में मृख् भव त्याञ्य है और मृत्यु के बाद अन्य मृनियों के लिये आर्तब्यान भी स्याञ्य है। अतः मंत्री मृनिस्री के स्वगंबास के बाद उनकी अनुपस्यिति के लिये दुःश्व मनाया नहीं जा सकता, किन्तु उनके गुणों का स्मरण अपने विकास के लिये करना आव-इयक भी है एतदर्थ मुझे अपने अनुभव के आधार पर कहना होगा कि स्व० मंत्री मुनिजी स्वा, समाज के एक सुदृढ बंग ये अथवा तो महान सन्त थे।

महामालव के इतिहास में विकम का नाम अधिक स्यात है, वे परदुः संभंक में । राजा भोज उदार तो ये ही परन्तु वे महाविद्वान भी थे । उनने अपने पास अनेकों विद्वानों को सम्मान के साथ स्थान दिया था । पूज्य श्री धर्मदासबी म॰ तथा पूज्य श्री हुवमीचन्द्रवी म॰ ये दोनों महातपस्त्री मालव में अपनी अपनी संप्रदाय के आदि पुस्प के रूप में प्रधात हुए हैं । मालव में प्रस्थात राजा तथा तपस्त्री सन्त हुए किन्तु महामालव के 'कृष्ण' स्प में मन्त्रीजी म॰ ने ही स्थान पाया । अर्यात मंत्री श्री किदानसालको म॰ मालव के 'कृष्ण' दे । उनके पवित्र जीवन में कृष्ण की तरह गूण ग्राहकता तथा गुणीजनों के सम्मान की विदोपता थी । एसे महान सन्तों का आदर्स सभी को प्राप्त हो सही हादिक प्राप्ता !

मंत्रीजी म. के स्वगंवास के दो माह वाद ही पं. श्री नगीने मुनिजी, मंत्रीजी म० का इन्दौर ही में स्वगंवास हो गया। श्री नगीन मुनिजी, मंत्रीजी म. को सेवा करने वाले विनयी आज्ञाकारी मुनि थे। व बाह्य व आम्यंतरिक परिग्रह से प्रायः रहित थे। स्यम भाव में सदानिरत रहने वाले आदर्श त्याग स्वभाव के त्यागी सन्त थे। सन्तिम समय के २-३ दिन पहले रात्रि में विशेष व्याघि हो जाने पर भी आपने डाक्टर को लाने की मनाही करदी। आपने स्पष्ट कह दिया कि-रात्रि में इंजक्शन लगवाना दोष है, में इंजक्शन नहीं लगव लंगा। उग्र व्याधि सहन की परन्तु रात को किसी भी प्रकार का उपचार नहीं करवाया। इस प्रकार के वर्त निष्ट सन्त का स्वगंवास मंत्री म० के वाद तत्काल ही हो जाने से स्था मुनि परिवार को बहुत ही कोभ हुआ। स्व. मंत्रीजी म. एवं स्व पं. श्री नगीन मुनिजी दोनों की पवित्र आत्मा को निर्वाण लाभ प्राप्त हो यही शासनेश से हार्दिक प्रार्थना है।

·जीवन वाटिका का-

### एक महकता पुष्प

(लेखिका-श्री ललितकुमारोजी जैन साध्वी (साहित्य रहन)



उस दिन उपवन में दैसा, सैक्ट्रों पुष्प हवा के मादक झोनों से अठलेंिक में कर गेहे से 1 विहेसता गुलाव, अपनी गुलायी आभा और मधुर सोग्न से सहस्त्रों नेत्रों के आकर्षण का केन्द्र बन रहा था। इस गुलाय की मोठी महक में न जाने क्या जाड़ मरा है जो दरवस मनः को बौध सेता है। मुवान और सोन्दर्य का मेन्द्र सीने में गुगिय सा प्रतीत होता हैं। इमोटिए तो इसे कूटों का राजा कहने हैं। पर नुन्दरता और मुवास में कमल, पमेळी, वला कोई भी तो इससे कम नहीं। चिर गुलाम को ही फूटों का राजा कहें हैं?

गुलाब करिं की डाली पर जिलता है। तीसे करिं की सम्या पर भी उसका कोमल सरीर मस्ती से सूम उठना है। बार्टी का ट्रीनिया में रहुकर भी उसने मुख्यराना भीगा है, रोगा नहीं। अपने सस्यर जीवन की परवाह न करते हुए यह मुक्त हन्त म मोरम-धान करना है। मुद्दोले करि उसके पय का रोड़ा बनकर गही आते अपितु सहायक बन कर आते हैं। महापुरभें का जीवन भी पुण रुगी प्रकार का होता है। बिनाइमी उनके सामना-प्रव का परिमादन करने के दिए बाड़ी है। बहुन भी है- ''जितने कष्ट करटकों में हैं जिनका जीवन सुमन खिला, गौरव-गन्य उसे उतना ही यत्र तत्र सर्वत्र मिला।"

काँटों से ही गुलाब की महत्ता बढ़ती है और कष्टों से व्यक्ति की। किटनाइयाँ ही ध्यक्ति के जीवन को आदरणीय बनाती है। और महापुरुषों का जीवन तो जनमन के हृदय में सन्मान की भावना जागृत कर देता है। एसे व्यक्ति जब कमं क्षत्र में आते हैं ती उनका अपना महत्वपूर्ण स्थान है। स नस्वियों की वृत्ति पर प्रकाश डालते हुए एक संस्कृत किन ने कहा है—

"कुसुमस्तबकभ्येच द्वं वृत्ती तु मनस्वनः, सर्वेषां मूर्धिन वा तिष्ठेद्विशीर्येत वनेऽथवा ।"

कीर सचमुच इन महान् आस्माओं का जीवन सुन्दरतम होता है। ऐसी ही एक पुण्यात्मा का अवतरण हमारे बीच हुआ था। कीन जानता था कि एक साधारण बाल के विश्व के असाधारण व्यक्तियों की श्रेणी में जा पहुँचेगा। वचपन प्रायः खेल कूद की अवस्था है, पर हमारे चरित्र नायक ने बाल्यकाल में ही साधक जीवन की स्त्रीकार कर लिया था। अपने प्रवलतम पुण्योदय से उनके पूर्व संस्कारों ने उन्हें प्रेरणा दी और वे पूज्य प्रवर श्री नन्दलालजो म, सा. के श्री चरणों में पहुँच गये। होतहार वालक की धर्मरुचि देखकर पूज्य श्री के हृदय में भी हर्ष का संचार हुआ। एक दिन वह भी आया, जब आपने नन्हे किन्तू शक्तिशाली कदमों से साधना पथ की ओर बढ़ने का साहस किया। पूज्यश्री के समीप रतलाम में आपने भगवती दीक्षा ग्रहण की । आपका नाम श्री फुप्णम् निजी रावा गया। वस, यहीं से आपके नये और वास्तविक जीवन का सूत्रपात हुआ। गुरुदेव की स्नेहल छत्रछाया में रहकर आपने आन्त-रिक लगन से ज्ञानाभ्यास किया एवं कुछ ही समय में योग्य विद्वान बन गये। ज्ञानाजन के साथ ही आपमें विनयादि सदगुणों का भी विकास होता चला गया।

सन्तों का विकास स्व-पर कल्याण के लिए ही होता है। आपकी रुचि आत्मोद्धार के साथ धर्म-प्रचार में भी विशेष थी। आपने मालवा, मारवाइ, मेवाइ, दिल्ली, गुजरात, महाराष्ट्र, मदास, मैसूर आदि सेत्रों में पर्यटन करके समाज को नव जागृति का सन्देश दिया।

आपकी याणी अतीव मचुर थी। वाणी में अदमृत शक्ति होती है। वाणी की मधुरता सामने वाले क्यन्ति का मन मोह लेती है, चाहे वह सज्जन हो या दुर्जन । आप जब बोलते ये तो मन का माधुर्य वाणी में साकार हो उठता या, मार्ग मुख से फुछ बरस रहे हों। मिश्री सी मीठी वाणी विरोधि में को भी विनस्र बना देती थी। आचरण की सर-छता और वाणों की मधुरता के कारण आप उपदेश के क्षेत्र में काफी एकल रहे। जहां भी आप पहुँचते वहीं भवतों की मीड सी लगी। रहती। जैनों के अतिरिक्त जैनेतर वर्ग में भी आपका गहरा प्रमाय था। जी भी एक पार सम्मर्क में आया वह उनका बनकर हो लोटा । उनके सहवास को पाकर विरोधी का हृदय भी श्रद्धा से भर जाता या। आपका उपदेश श्रवण करते समय तो ऐमा प्रतीत होता था मानों कर्णेन्द्रिय में अमृत की मुँदे प्रविष्ट हो रही हों। समीर या गरीव का भेद भाव उनके पास महीं या। इन एप्राख्त की बीमारी से वे कोसों बूर यें। सरके लिये उनके एक से धव्द रहते थे, यह चाहे बालक हो। या बुद्ध । बोई बादना करता तो ये बड़े प्रेम और मिठास से कहते 'दया पाली पुण्यवान ! माग्यवान् ! ' कितना विद्याल हृदय पाया था उन्होंने । ऐसे ही स्यक्तियों के लिए कहा गया है-

चदारपरितानी तु धमुधेव कुटुम्बकम् ।'

उनके मानत में विश्व के प्रति परिवार का सा स्नेह भरा था।

ं प्रकृति आपकी धानत की कीर साथ ही विनोद पूर्व भी। उदास और सिम क्वेंक्ति को भी वे जरा श्री कात से हुँगा देति। उनको वासी छाप की शैली ही कुछ इस प्रकार थी कि वह बात अन्तरतम तक पहुँच जातो। उनके पास बैठने वाले को ऐसा अनुभव होता था मानों वह विनोध की शुभ सरिता के किनारे बैठा हो। आप ज्ञान के रत्नाकर थे और साथ ही अनुभवी भी। अतः जब कोई उनके पास जाकर बैठता तो वे अपने अनुभव की बातें सुनाने लगते या ज्ञान-चर्चा छंड़ देते। बैठने वाले कुछ न कुछ लेकर ही उठते। सरल भाषा में सुन्दर ढंग से कही हुई बातें जन-जीवन में रस-सञ्चार करने बाली होती थीं।

आप एक सफल किव भी थे। अपने आध्यात्मिक विचारों को पद्यात्मक रूप देने की उनमें अद्भुत क्षमता थी। किवत्त, सबैया, लावणी एवं चरित्रों के रूप में आपने समाज को बहुत कुछ दिया है। भाषा आपकी सरल और सुगम रहती थी, साथ ही विषय प्रतिपादन की शैली भी सुन्दर थी।

सांप्रदायिक मोह तो आपको छू भी नहीं गया था। श्रमण-संघ के अति आपक विचार वड़े उदार थे। पद प्राप्ति की कामना उनमें न थी। वे चाहते थे कि हमारा समाज ऐक्य के सूत्र में वेंधकर परस्पर की बिरोधी भावनाओं को कुचल दे और विकासीन्मुख बना रहे। उन्हें सामाजिक कार्यों में ६चि थी। सोजत सम्मेलन में आपको 'महाराष्ट्र मंत्री' के पद से विभूपित किया गया था।

कापका जीवन मध्याह्न के सूर्य की भांति देदीप्यमान होता चला गया। जिस स्वपर कल्याण की भावना को लेकर उन्होंने साधक-जीवन प्रहण किया, उस भावना का अन्त तक निर्वाह करते रहे। जीवन के अन्तिम वर्षों में आपको व्याधि ने आ घेरा था। फिर भी जब तक उनमें शक्ति थी, उन्होंने िहार न छोड़ा। एक दिन शक्ति ने जबाब दे दिमा और इन्दोर में स्थाविर रहना पड़ा। " आपने अपने जीवन में केवल दो ही। शिष्य वनाये थे। प्रसिद्ध चवता थी सीमाय्यमळजी म. सा. तया मनुर ब्याहराता श्री विनयवन्द्रजी म. सा. । ये दोनों लाज समाज के जगमगाते रत्न हैं। वे कहते. थे 'मेरे सो दो शिष्य ही केशरी—विंह से हैं। मुझे लव और संख्या नहीं सद्धानी है!' उनके मुख पर सदैव गुलाव की सी एक मनुर मुस्काम खेलती थी, जिसने रोग—शब्या पर भी उनका साथ न छोड़ा। चाहे जितनी बेदना हो, कोई उनसे पूछता कि लापका स्वास्थ्य फैसा है तो फौरन जवाब मिलता—विंद्य ठीक है।' उनके बन्तर में अपार—शांति का सागर लहरें छे रहा था। आपका जीवन एक रत्नाकर की मौति था। जो जितनी गहराई में पहुँचता उसे उतने ही। शिक्षारमक अनमील मोती मिलते। उनका तन ब्याधियस्त था पर मन नीरोग था। स्वस्थ मन की आभा सदैव उनके मुस्का उस पर सन्त नीरोग था। स्वस्थ मन की आभा सदैव उनके मुस्का उस पर किन्तु सुँह से उन्ह तक भ निकाली।

यद्यपि समीपस्य शिष्य रात-दिन सेवा में जुटे थे किन्तु वे फसी किसी को कप्ट देना नहीं चाहते थे। यी सौमाय मृनिजी मु० सा० एवं स्व. नगोनचंद्रनी म० सा० ने तो उनके चरणों में रातें जगकर विताई थी। वीमारी में चिकित्सकों ने उन्हें नमक देना त्री बन्द कर दिया था। यरम या उपडा जैसा भी उनके सामनें आता, विना कुछ कहे उसे सामित से सेवन कर होते। दवा पिछाते तो पी छेते। उन्हें स्वयं की कोई परवाह म थी। अपने जोवन में उन्होंने कभी हाय विलाग म किया। जोवन से उन्हों में नो में हो में देन के कव तक सुर्धातत वनाये रखीय। अब इसमें कोई दम भी तो नहीं है। कई बार छोगों से कहते-'यह घरीर तो जीण पिजरा है। पक्षी अब इसमें कितने दिन रहेगा। जाने कब उड़कर अन्यत्र चला जाय, इसका कोई भरोसा नहीं है।

३-१- सन ६१, माघ महीना था और द्वितीया मंगल का दिन। व्याघि ने पहले कुछ जोर पकड़ा पर घीरे घोरे स्थिति सुधरती सी प्रतीत होने लगी। क्योंकि मरने से पहले व्यक्ति को एक विचित्र शांति का अनुभव होता है। सूर्य अस्ताचल की ओर जा रहे थे और इघर गुरुदेव की सूर्य सी तेजस्वी आत्मा महाप्रयाण की तैयारी में थी। अम्बर विहारी दिनेश के अस्ताचल पहुँचने से पूर्व ही विश्व की एक महान ज्योति बुझ गई। उस ज्योतिर्घर आत्मा को अपने बीच न पाकर शिष्य समुदाय के हृदय दु:खान्वकार से परिपूर्ण हो गये। मृत्यु भी कितनी शानदार थी! चेहरे पर निराशा का तो नामो निशान भी नहीं था। ओठों पर वही हल्की सो मुस्कान बिल रही थी। मृत्यु से पहले उनकी भावना उच्चकोट पर पहुँच चुको थी। इसीको तो शास्त्रीय परिभाषा में पण्डित सरण कहते हैं।

हम लोगों को जब गुरुदेव के स्वर्गवास के समाचार मिले तो सहसा कानों पर विश्वास न हुआ। पर सत्य को कभी झुठलाया नहीं जा सकता। विधि का विधान ही कुछ ऐसा है कि जो जन्म लेता है उसका मरण भी निश्चित है, भन्ने ही वह तीर्थं कर भी क्यों न हो। आज गुरुदेव हमारे वीच में नहीं है पर उनकी स्मृति को हम भूला नहीं सकते उनका जीवन बाज भी चित्रपट की भांति स्मृति में साकार हो उठता है। वे मरकर भी अमर हैं। युग युग तक उनकी कीर्ति अक्षुण्ण बनी रहेगी। गुरुदेव का जीवन श्रद्धनीय एवं प्रशंसनीय तो है ही; साथ ही मननीय और अनुकरणीय भी है। उनका जीवन युगों तक हमारे लिए आलोक च्याम बना रहेगा।

## जीवन के महान् कलाकार

लेखकः — महास्यविर श्री ताराचन्वजी महाराज के सुशिष्य श्री होरामृनिजी महाराज "सिद्धांतप्रभाकर" "महस्यलीय"

मेरे मन की प्यालो जब श्रद्धा से लवालव भर जाती है तब छसे कलम के सहयोग से प्रगट में ले लाता हूं। बीच-बीच में परिहास न हो ऐसा आमास होता है। फिर मी अन्तर प्रेरणा ही तो ठहरी यह छपरी दवाब से कहाँ दकने वालो ? प्रस्त है-जीवन क्या है? उत्तर में सामक बोला—बीज।

संस्कारी उनेंरा मूमि पै यदि मनस्वी किसान बीज डाले तो वह आशातील फलता है फूलता है। प्राणी मात्र की यही परस्परा रही है। यहो चराचर संसार का अभिट सिद्धांत है। हमारे जीवनरूपी पीघे को । भी सजाने संबारन में भी संतजन सफल कलाकार माने जाते हैं।

जैन संस्कृति के महान आचार्यों ने कला कलाके लिये नहीं मान-कर कला जीवन के लिये मानी है। विदव में जितनी भी कलाएं हैं, उन सब में संसार सागर को तैरने की कला प्रमुख है। स्वयं आगमकार के शब्दों में-जंतराति महेसियों।

ं संत महर्पिजन ही इस नदवर देह नौका से संसार पार होते हैं। स्वर्गीय मंत्री श्री किञ्चनठाठजी में ने जब भाव पूर्वक आछोचना की उसकी सुबना समाचार-पर्त्रों से पढ़ने में आई सो हमारा दिल ग दिमाग अतीव प्रकारित हो गया । यह आक्रोचना क्षमापना जीवन की सबसे बड़ी कला है। आलीचना द्वारा परिमार्जन कर जीवन का पुनरुद्धार किया जाता हैं। दिवंगत महात्मा ने इसमें भारी सफलता प्राप्त की। यह जीवन की बहुत भारी विजय हैं।

हमारे स्वर्गीय पूज्यगुरुदेव महास्यविर मह्वर मंत्री श्री तारा-चन्दजी म. ठाणा ४ से विकम सं. २००३ में इन्दीर पधारे तब वहां परम श्रद्धेय स्थिवर पद विभूषित मालव प्रांतीय वयोवृद्ध श्री ताराचंदजी म०, श्री किसनलालजी म० प्रसिद्धवन्तां श्री सीभाग्य प्राप्त हुवा। आज संतगण वहाँ विराजमान थे नके सन्दर्शन का सीभाग्य प्राप्त हुवा। आज भी मेरे दिल की दीवारों पर वह दृश्य चित्रपट की तरह अकित है। आपश्री का वह गेहूँ वर्ण मझलाकद भव्य ललाट, लंबी भुजा युक्त कंचन-वर्णी काया, वड़ी ही लुभावनी थी। यत्राकृतिस्तत्र गुणा वसन्ति की उक्ति के अनुसार जब आपका शरीर सुन्दर था वहां आपके जीवन में सरलता मद्रता आदि सद्गुण भी पर्याप्त मात्रा में थे। परदुःख में आप फूल से कोमल और स्वदुःख में वज्रादिष कठोर थे। शत्रु पर प्रेम वर्षा व अपराधी पर समा प्रगट करना आपका सहज स्वभाव था। इसीलियं संत पुरु ों को किसी किव ने घरती का वास्तिवक रत्न कहा है।

स्वर्गीय श्री किशनलालजी म. श्रमणनंघ के मंत्री थे उनकी प्रतिमा व पुण्यवानी उल्लेखनीय है। जिसकी वदोलत ही प्रसिद्धवन्ता श्री सौभाग्यमज्जी म. जैसे संत रत्न प्राप्त हुए थे। उत्तराध्ययन सूत्र के अनुसार कहा जा सकता हैं, विनयी शिष्य पुण्यवानी का स्पष्ट प्रतीत है। विनयी शिष्य ही सदगुरुओं के नाम को रोशन करते हैं। जिन गुणों को सदगुरु देखना चाहता हैं वे गुण सौभाग्यमल्जी म. सा. में पूर्ण रूप से दृष्टि गोचर होते हैं उन्होंने जीवन की सांध्य वेला में मंत्री मुनिश्री की जो सेवा भिनत की वह सभी के लिये एक प्रकाश स्तंभ के रूप में है।

कहा जाता है कि जाने वाला जाता ह : किन्तु जाना उसीका
- सार्थक हैं जो फूल को तरह अपनी महक पीछे छोड़ जाते हैं। जिनकी
सीरम को लेने के लिये वाद में भी मनत ज्ञमर छटपटात रहते है।
उनका भीतिक देह चला गया किन्तु यशस्त्रारीरेण वे आज भी विद्यमान
है। उनके सद्गुणों को सीरम को ग्रहणकर हम अपने जीवन को महान्
यनाए यही महायुक्ष के प्रति सच्ची श्रद्धांजिल है।

अन्त में में उस तप पूत महीतमा के चरणारविदों में अपनी भावांजिल समिति करता हुवा यह आज्ञा करता हूँ कि हे महामहिम आपके सुदोग्य विष्य समुदाय दिन प्रतिदिन तप और संयम मे ज्ञान और दर्शन में आगे वह और अमण सच सदा फलता फूलता रहे हम भी आपके जीवन से प्रेरणा ब्रह्ण कर संयम के महामार्थ पर प्रतियल प्रतिक्षण बढते रहे !



# स्वर्गीय महाराष्ट्र-मंत्री मुनिश्री किशनलालजी म. सा. के प्रति

# श्रद्धा के दो शब्द

प्रस्तुतकर्ता-स्व. उपाध्याय पंरस्त श्री प्यारचंदजी महाराज के सुशिष्य-ध्याख्यानी मुनि श्री गणेशीलालजी महा० सा० सिद्धान्त-प्रभाकर'

"जन्म घारण करना और मृत्यु यरण करना" संसारी जीवों की एक अनिविकालीन प्रवृत्ति है"; इसमें अपवाद नहीं हो सकता है। परन्तु मृत्यु-मृत्यु में भी अन्तर है। एक पापों की पोट लेकर मरता है; जबिक दूसरा अनन्त पुण्यों का संग्रह करके स्वर्गवासी होता है; एक स्वार्थी और भोगी बनकर काल-कविलत होता है; जबिक दूसरा निर्मल-चारित्र-शील बनकर एवं पर-उपकारी होकर देवत्व घारण करता है। प्रथम कोटि का आणी अञ्चम कहलाता है; जबिक दितीय कि कि महानुष्प ''महात्मा' रूप से विख्यात होता है।

महाराष्ट्र-मन्त्री मुनि श्री १००८ श्री किशनलालजी महा. सा. की आत्मा पवित्र, उच्च-चारित्र-संपन्न एवं अलौकिक गुणों से परिपूर्ण थी। आपका मधुर-भाषण, शीतल-व्यवहार, श्रमणोचित सहिष्णुता और निष्काम-शांति दर्शनाथियों का ध्यान आकर्षित कर लेती थी।

आपने सं. १९५८ में पूज्य श्री नन्दलालजी म. सा. के पास रतलाम में दीक्षा ग्रहण की थी। मुझे आपश्री के सर्व-प्रथम दर्शन सं. २००० के साल में रतलाम में हुए थे; जबिक में स्वर्गीय बड़े गुरुदेव जैन-दिवाकर प्रसिद्ध-वक्ता पं. रत्न मुनिश्री १००८ श्री चौथमलजी महा. सा. की सेवा में उपस्थित था।

दूसरी बार दर्शन सं. २००६में नागदा में हुए थे, जबिक में अपने स्व. परम पूज्य श्रद्धेय गुरुदेव, उपाघ्याय पं० रत्न श्री १००८ श्री प्यारचंदजी म० साठ की सेवा में रहते हुए ज्ञान-घ्यान-चरित्र की आरार्धना करने में संस्थन था। उस समय में आप श्री ने गुक्देव के साथ ''श्रमण-सघ के एकीकरण'' के संबच्च में परम उपयोगी विचार विमय्ने किया था। आपने फरमाया था कि—''संप का एक ही सूत्र में संगठित होना परम आवश्यक है, आप श्री—'वाने उपाध्याय श्री) का यह सुभ प्रयस्त सफल ही, यही मेरी हार्दिक इच्छा है।

इस प्रकार स्वर्गीय मंत्री मुनि श्री जी के दर्शन करने का सीर ध्यास्यान सुनने का मुझे सरसंयोग अनेक बार प्रीप्त हुआ है।

आप एक सफ्ल किव थे, आप द्वारा रिवत किवल आदि अप्यधिक रसीलें और भाव पूर्ण हैं आपकी मापा-चैली मधुर तथा भाव-पूर्ण होती थां। आग जब कभी किसी से बोलते ये तो "पुष्पयान--भाग्यवान्" जैसे पुष्पोपम शब्दों का प्रवाह प्रवाहित होता था। ऐसे शब्दों की सुन करके श्रीतागण गदगद हो जाया करते थे।

लापने मध्य-प्रवेश, राजस्थान, महाराष्ट्र, वध्वई, गुजरात, हैदराबाद-प्रवेश, कर्नाटक, एवं मदास क्षेत्र लादि भारतीय-प्राग्तों में विहार करके अपनी चरण-रज से इन्हें पावन बनाया था। लपनी सारीरिक अस्वस्थता वस कुछ वर्षों से लाप इंदीर शहर में ही विराजते थे, अन्त में तारीख २--१--६१ को इस औदारिक-धारीर का परिस्थाग करके इन्दीर में ही लाप स्वर्गवाधी हुए। लाप ने सच्चारित्र से हमें विनय लादि गुणों की सरिशदा। प्राप्त होती है।

# में भद्धा के सुमन चढाता

लेखन-श्री गणेश मुनिजी म. साहित्य रतन, शास्त्री

कहां चला वह पिथक आज धर्म का सुन्दर संवल लेकर कृष्ण मृति तुम छोड चले जीवन की मधुरिमा देकर

> जो आता वह निश्चित जाता कह गये शास्ता-ज्ञानीजन हम भी हैं उसी पथ के पथिक पर पाना है कुछ जीवन दान

तुम थे अद्भुत ज्योतिघर पाई मैंने कुछ जीवन रेखा विषमता में भी समता रखता यह प्रत्यक्ष आंखों ने देखा

> बूढा तन था, जर्जरित फिर भी संयम में कड़ा कदम बढ़ाता तेरे जीवन की इस वेदी पर में श्रद्धा के सुमन चढ़ाता

### ें स्व. मंत्री मुनि के प्रति श्रद्धांजलियाँ

## ं कृष्ण मुनि इसलिये स्वर्ग सिधायो है

### रचियता मंत्री एं प्रवर पुष्कर मुनिजी म०

अदमृत वयोयुद्ध, संयम'रू श्रुत पृद्ध विनय विवेजी विज्ञ, मंत्री पद पायो है। शासन को सिनगार, सौभाग्य हिंग को हार दिरु को बढ़ो उदार जनमन भायो है।

दूर दूर देशों में घरम प्रचार कियो परिपष्ट सहे खूब, नहीं प्रवरायो है। मखर प्रतिमा युत, चाहना घी तेरी अब छोड़ हु क्यों इप्ण मुनि स्वर्ग सिंघायो है।।

#### , स्वर्ग सिधाया है

संसदके सदस्यों का चुनाव हुआ स्वर्ग में, प्रस्तर प्रतिमानान एक भीन आयो है। सोघम समामें दृष्ट्र, परस्पर हुआ अति सामन करन उसे, कोईन दिसायो है।

> तव भेजा इन्द्रपुरी, इन्द्र ने तो एक सुर बही व्याघि रूप कृष्ण तन, प्रकटायो है। करने की समाधान गहाविदी दिलोया को कृष्ण मुनि इसीलिए, स्वर्ग सिमायो है।।

## ॥ स्थविरपदभूषित महाम्रुनि कृष्णलालाष्टकम् ॥

(रचियता-बहुश्रुत पं. मुनि श्री घासीलालजी महाराज )

( ? )

यदीयो विहारः सदा सीख्यंकारी, यदीयोपदेशस्तु कल्याणघारी यदीयाः च दीक्षा जगत्तारिणी ते, भजध्वं भजध्वं मुनि कृष्णलालम् ॥ १ 📭

(2)

यथा शारदीयः शशी खे विभाति, तथा घर्मदासस्य गच्छे सुभाति। सदा भद्रभावैः सुशोभान्वितस्तं, भजध्वे भजध्वं मुनि कृष्ण्लालम् ॥ २ 🛭

यदीया सुकीर्तिदिशं द्योतयन्ती, यदोयाः च बोधिर्जगद्दोधयन्ती । यदीयः स्वभावः सदा कोमलस्तं मजघ्वं भज्धवं मुनि कृष्णलालम् ॥ ३ ॥ ( x ):

सदा शान्तिरूपे गते श्री मूनीशे. विखिन्नाः सदा भन्यजीवा विना त्वाम् । गुरो बृहि त्वत्तुल्यता नास्ति यस्तं. भजव्वं भजव्वं मुनि कुष्णलालम् ॥४॥

(4)

गुरो देवतुल्ये गते. देवलोके गुणा शान्ति क्षान्त्यादयः क्व प्रयान्तु b वद त्वं गुरो त्वां च पृच्छामि यं तं, भजव्वं मजव्वं मुनि कृष्णछालम् ॥५॥

( ₹ )

अनेकैरसीर्स्येयुँते पञ्चमारे, इदानीं जनानां स्वदाचार आसीत्। गतो नान्यमाघार मानीय यस्तं, भजव्यं भजव्यं मुनि कृष्णकालम् ॥ ६॥

19)

वयं प्रार्थवामी जिनेशं स दद्या-दनन्तां विश्वदां च शान्ति अवद्भ्यः । यशो राक्षियः स्वर्गीतं याति यस्तं, अजप्यं अजय्यं मृति कृष्णलासम् ॥ ७॥

(4)

भवद् दृष्टिपातः तानः सपमध्ये, पतेस्तीम्यकारी सुषांचाः सुषेव । वदान्यं च मत्वा सदा याचयेयं. भजव्वं भजव्वं पूर्वि कृष्णलालम् ॥८॥

(3)

खटकं पासिलालेन, निर्मितं सारगीर्भतम् भावेन यः पटेद् मध्यः, स याति परमां गतिम् ॥ ६ ॥



# सुखद वे पुनि कृष्ण कहां गये ?

[ रच०--श्री उमेश मुनिजी म० 'घ्यसु']

# ( द्रुतविलंबित छंद )

8

?

ą

४

4

Ę

9

नयनमें बसता मधु धैर्य का, वदन पर रमता नित स्थैर्य था, वचन थे जिनके मृदुता भरे, बरद वे मुनि कृष्ण कहां गए मधुर मूरतं वो गनमोहनी, हृदय में जिनकी स्मृति सोहनी, विरह आकुल हो जन पूछते-सुखद वे गुरु कृष्ण कहां गए? मृदुगिरा जिनको मधु घोलती, हरस से सुख में मन वोरती छिव सदा जिनकी स्मित धारिणी, सुखद वे गुरू कृष्ण कहां गए ? पकड़ थी तन में अति रोग की, पर रहे लड़ते समभाव से कर सकी नहीं अन्तिम भी घड़ी, चलित अंतर की शुभ शांति की शियत यों तृण संस्तर पे लखी, समृत हुई छवि थी जनु भीष्म की अयन-उत्तर-सूर्यः विलोकता, तन टिका जिनका शर सेज पे गत हुई जब पूनम पोष की, वरत दूज रही जब माघ की अयन उत्तर में रिव राजता, तन तजा तब था मुनि कृष्ण ने रह सका नहीं भास्कर भी अरे ! तिमिर घूं घट में मुख को छिपा सिसकते जन को तज के हटा, खिसक पश्चिम में वह हा ! गिरा

नयन सामृ सुधिष्य समूह ने, स्थित किया तन ध्यान समाधि में विलयते नव मानव पूछते, सुखद वे गुरु कृष्ण कहां गए? ८ निह् सचा तन क्या यह जीर्ण या, चल दिये धरने नव देह की नहि कभी नहि जो जिनमें रमा, नव पुरातन क्या सके लिए

### ( मालिनी छंद )

तज तज विरथा ही झोक की तूकवा को,
हतबल करने को, है तुम्हारी ब्यथा को
रमण कर रहे जो याद भेरे? मनों में
रम रम उन प्यारे दिव्य धामी गुणों में

दोहा—संवत ऋषिक्षाक्षि गभ युगल, ऋष्ण गए सुरधाम मुनि ग्यारह 'अणु' यंदना, जय जय कलित सलाम



88

## [ रच०-श्री मरुधर केसरीजी पं. मिश्रीमलजी म० ]

(छन्द-कुण्डलिया)

संयमश्रुत वय स्थिवर थे, महामान्य मित्रिंत, वैरागी त्यागी निपुण, सत साधक भलसंत। सत साधक भन्संत, कंत कविता कामिन के, छग्न विहारी आप पाप संताप शमन के। दक्ष रक्ष षट्काया नित परमोदार्थ पयय विमल वृद्धि सिद्धि सदन सुंदर तास प्रणम्य ॥१।

> गीतारय गंभीर गुनी सहन परीसह सूर, वचन सुकोमल निकसते, त्यक्त कियें वच कूर। त्यक्त किये वच कूर, नूर मुसकान भरा था, प्रजल करी परचार भव्य अज्ञान हरा था। मानव जीवन ज्योतिधर कर लीनो सारथ्य, जिनवाणी के आप थे, नामी गीतारथ्य ॥२॥

धर्मदास अनुयायी नभ, चावो चन्द्र चकोर, तज भौतिक तग एकदम, गये सुरालय दीर। गये सुरालय दौर, भवत दिल चोट लगी है, सौभाग्यचन्द्र के जिगर विरह को आग जगी है। किन्तु काल कराल है घृष्ट महा वेशर्म, बिलखानन कर भक्त गण बुझगो दीपक धर्म। ३॥

कित्त—तेरे जैंसो दिव्य गुणी हाय हेरे जाय कित, गैंरे घाव करी डारे मोम सो पिघलगो। मिलवे की आस प्यास खास उर वीच रही, बीच में ही किल काल आयके निगलगो। दूनी कहे मूछ जाओ किन्तु ना मूछायो जात, बापको बयाह प्रेम भूत सौ विरुगगो। ऐसी खंतराय बाय हाम क्यो दिखाई हमें, बाओ मिलो दीहा याते सोक सौ विरुगगो॥४॥

सीरठा — श्रमण संप मधीय कृष्ण मृति करही करी तास्त्रिकता तंत्रीय कहदी मूर्पा है किये [1५11 संप स्थिति प्रतिकृत, अधुना दाखें सब दुनी । वयों कुन्हलायों फूच, संप तारीयर योप में 11६11 व्यक्ति सुदय ने एह श्रद्धांत्रति अधित कहैं। स्थीकारो युनयेंह 'पिशीमल'' मृतिबर गणै [1७]।

### [कवि कोविद मुनि रुपचन्द्रजी म. सा. रजत हारा]

#### (मगहर छन्द)

नाम्य को काशव चुँज पूँज 'एप' जानन को ज्यानन को धीर पूँज तरी चुद तारणी। भरत गरीज सद धर मन् गंतम को सबद धजेन गज अप मग टारणी । "नियन" रिशन टुक झुकन गोमास्य पद धीन पित्त चोर निर छत्र को उत्थारणी दिस्स दिश देखन जु पेरान मृगुद्ध पानी 'स्प्यीर" से इन्द्रतीक सोक से सियारमी । १९॥

#### ख्यग

म्—प गमी छात देर्-गेर् ग वस्यो सृतिवर म्री- कर योग गुंजेर, मालीवना वस्ति प्रगटनर। कृष-क तनु अति पीर सही तुम घन्य धीर घर

न हि आन्यो उर शोक तू रोग की अणियों पर

मु- सीवत आई अडिंग रहे सत्य वही मुनि पेख लो

न- रमल जल गंगा सरिस प्रमथ वरण जन देखली ।।२।।

# . सर्वेया मदिश

शांत छटा मुख सोभ रही थी,
गही कित नैन निहारत हैं।
मालव आण उदास भयो,
मुनि मण्डल चित्त चितारत है।
संघ सहायक लायक लोग,
मिली जप आप उचारत है।
कंसक बंशक औगुण चारत,
'रूप' 'हरी' गुण भारत हैं।। ३॥

दोहा—गोचरि हित गोगांव में परयो कटुक वच कान,
'कृष्ण' मुनि कल्बेणयुत परभव कियो प्रयान ।। ४।।

क ल कराल कुटिल कल छल्युत जलगति कीन
नर मित रत्न अमोल को सटके लियो तू छीन ।। ५।

सोरठा—आगम ज्ञान अथाग, थाग लेवत थाकी गयो
कृष्ण मुनि वड़ भाग दुनिया मुख यो भाखती ।। ६॥

आतम सुख लह लीन रहे 'कृष्ण मुनि' राज की
यह शुभ कामना कीन, श्रद्धा सुमन सप्तक रच्यो ।। ७॥



क्षान था किशनलालजा महाराज सा० की देहीत्सर्ग यात्रा का एक दश्य



## [ ६५ ]

## गुँरुजी मारा

## रचिता: - हीरालाल वैवकलाल दोशी, बोटाद

## (राग-टोपी वाला ना टोला उत्तर्यो )

गुणियंक गुंह किसनेलेकिकी, वर्षमान श्रमणे संघ नी मझार रे गुरुजी मारा नापनी वियोग अमने सांककी

पिता केसरीमलंजी माता नन्दीयाई

श्रेष्ठ कुल माहि अवतीर रे "गुर्देजी मारा " २ भीरगठ गाम जर्ममें आपनी प्राप्त किया है

वालपणा माँ मात पिता नो वियोग रे "गुरुजी सारा" हैं स्रोल' वर्धनी उसर आपमी

कडवा लाग्या संसार' नो दुःखर्दे ''' पुरुषी मारा''' ४ पुज्य श्री नग्दलीलजी मुर्नि पांस मा

संयम लीधो गुच्जी सुखकार रैः "गुच्जी मारा "" प्र् पंटित क्षाप गुच्च युक्त यी

वध्यों छै शासन मां धणां मान रे "पृष्ठजी सारा""६ रतलाम दाहर मां संयम बादयों

श्रावण वद बारस शुमं दिन रे....गुक्को मारा.....७ गुरुमाई सूर्य मुनि आपने

वितय मुनि सीमाग्यमुनि शिष्यनी जोड़ रे...गृहजी मारा....८ चिरकाल भूमितल आप विचयी

आपे कर्यों संघ पर उपकार रे....गृहत्री मारस....-९ साठ वर्ष भारित पालीयुं

# ि ६६ ]

दीपाव्युं छे निज गरुजी नृं नाम रे ""गुरुजी मारा" १० आप तणा गुण घड़ी न विसरे

आपे कर्यो सफल अवतार रे....गुरुजी मारा'''११ छियोत्तर वर्ष पूरी उमरे

की घो छे देहपुरी नो नास रे....गुरजी मारा....१२ इन्दोर शहरे आप सिंघाविया

ं गुणमणि ए स्वर्गं तणी मोझार रें "'गुरुजी मारा "'१३ पड़ी खोट खरेखर आपनी

चतुर्विष संघ नी मोझार रे'''गुरुजी मारा'''१४ कुटिल कृति छे सदा काल नी

करे अणवार्यो ए संहार रे""गुरुकी मारा""१५ एम जाणी धर्म जिनराज नो

करीए तनमन थी उल्लास रे गागुरुजी मारा १५ स्वत वे हिंजार सत्तर साल मां

गुरुजी पहोंच्या स्वर्गपुरी ने द्वार रे....गुरुजी मारा .... १७



## मंत्री मुनि श्री के निधन पर आये हुए संवेदना तथा अद्धांजलि-पत्र

## थाचार्य श्री श्रात्मारामजी महाराज सा०

मंत्री श्री किश्चनलालजी म. के स्वर्गशस के समाचार पाकर यहां कि श्री संघ को हादिक खेद हुआ। आचार्य श्री जी ग तथा यहां विरा-जित मुनि मण्डल को भी विदोध स्थाल हुआ। स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्राप्त हो, एवं सेंध मुनि मण्डल को धेयं की प्राप्ति हो, यही हमारी हादिक कामना है।

मंत्री मृति श्री के स्वगंवास ने जो श्रति पहुंची है, उसकी पूर्ति अधावप है। सा. ९-१-६१

प्यारेलाल जैन सेकेटरी, लुधियाना

## उपाचार्य थी गणेशीलालजी ४० पं. समर्थमलजी म. एवं मानमुनिजी महाराज

ययोव्द पं, संत्रो मूनि धो कितनहालती म० के आकृत्मिक हवर्गवास के समाचार पाकर खड़ेय लगावाय श्रीजी म० ने चार लोगस्स का ध्यान किया और मुनिवरों को श्राप्ता फरमाई कि ध्यास्यान बन्द कर दिया जाय । तदनुवार व्यास्यान बन्द कर दिया गया और चतुर्विष संप ने ध्यान किया।

मंत्री मुनीधी के जीवन पर प्रवर्ष यूं. मूनि श्री मानालाल प्री म ने बाद में स्टास्थी की मानमल बी म ने एवं स्टाइचात यूं. रहन समर्थ-मन्त्री मन ने कुछ करमाया ।

जुबत मुनिवरों ने तथा प्रारस मुनि ने जो जुद्गार ्ट्यवत किए उनके भाव निम्न प्रकार है:-

स्थविर मंत्री मुनि श्री किसनलालजी महाराज श्री के स्गेवास के समाचार पाकर हृदय को आधात पहुँचा। मृनि श्री सरल, शान्त, हँसमुख, संयम रुचि, मघुर मावी सरल व्याख्यानी जिन वाणी के रसिक भद्र परिणामी सबकी निभा छेने व सब से निभ जाने की वृत्ति वाले, उदार आदि गुणों से अलंकत थे। मुनिश्री ने दीर्घकाल तक संयम पालन किया। ऐसे मुनिराज का वियोग चतुर्विध संव के लिए खटकते जैसा है, किन्तु आयुष्य की गतिविधि को जानकर पिछछे सभी को धैयँ भारण करना एवं उनके गुणों का अनुकरण करना ही श्रेयस्कर है। तख्तमिह पानगड़िया, उदयपुर 6-8-8868

# उपाध्याय अमर्चन्द्रजी म. सा.

काशी पहुँचने पर पता लगा कि श्रद्धेय मंत्री श्री किसनलालजी म. अब हमारे मध्य में नहीं रहे हैं। विकराल काल की कहानी एक ऐसी कहानी है, जिस पर विश्वास न करके भी विश्वास करने को विवश होना ही पड़ता है।

आपका जीवन कितना सरल, सादा और सीघा या। मधुर जीवन की वह मधुरिमा अब एक इतिहास की प्रकाश-रेखा वन कर रह गई है। यह जानकर, सुनकर और अनुसव करके मानस वेदना से परेशान है।

संयम, संस्कृति एवं सरलता की उस महान ज्योति में से यदि हम और आप एक भी सद्गुण की प्रकाश रेखा प्राप्त कर सके तो फिर हम और आप उस दिव्य विभूति को भूलकर भी भूल त सकेंगे। 8-7-88

सेक्रेटरी जैनाश्रम, बनारस

#### उपाध्याय पं. इस्तिमलजी म. सा.

पं रत्न भी हस्तिमलजी मृ. सा. ने प्रार्थना के बाद दी शब्द कहते हुए फरमाया कि जैतारन के आस प स जेन प्रकाश व तरुण जैन द्वांरा मालूम हुआ कि वयोवृद्ध प. मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा का स्वर्गवास ता. ३-१-६१ को ही गुया है जानकर मन की बड़ा खेद हजा। मंत्री मुनि श्री पूज्य धर्मदासजी म. की सम्प्रदाय के वयीयद एवं शास्त्रज्ञ अनुभवी सन्त थे। आपने दूर दूर तक विहार कर जिने शासन की प्रभावना की। आपके स्वर्गवास से स्था जैन साधुसमाज में बड़ी क्षति पहुँची है। आप बाल्यकाल से ही दीक्षित होकर संयम धर्म पालन करते हुए स्यविर पद पा चुके थे। महमुमि में विचरने वाले साधु साध्वी जो पू. भघरजी म. के परिवार में है अरने मूल पुरुप पू. धर्मदासजी म. की दाखा में होने से स्वर्गीय मंत्री मनि श्री के अवसान की विशेष रूप री खटकने लायक समझ रहे हैं। पं. रहन मुनि सीमाग्य मुनिजी म. आदि मनिवरों के साथ समवेदना प्रकट करते हुए में बी ने आवक मंघ को निर्वाण कामोत्सर्ग करने को फरमाया । तदनसार चतुर्विध सघ ने लोगस्स का ध्यान कर स्वर्गीय मृति श्री के श्रति श्रद्धांजिल अपित की । १९-१-**६**१ हीरालाल कांकरिया, पीपाड़

#### पं. रत्न श्री वासीलालजी म, की ऋार से

यहां पं. रत्न भी धासीलालजी म. आदि ठा. विराजित हैं उन्हें पंडित रत्न मृनि श्री फिदानलालजी म. के स्वगंवास से बहुत खेद हुआ वे समाज के एक महान् रत्न थे उनका वियोग समाज के लिये बहुत दु:खद हैं । नये रत्न तैयार होते नहीं हैं और पुराने अपने हाथ से चले जाते हैं । कल उनकी स्मृति में उपवास आदि किये गये और द्योग प्रस्ताव पास किया गया । यह संदेश पंडिन वक्ता श्री सौमाग्यमलजी म. की सेवा में पहुंचा दें।

# जैन भूपण श्री प्रेमचन्दजी म.

जैंन भूपण श्री प्रेमचन्दजी स. को मंत्री मुनि किसनलाटजी म. के स्वर्गवास का दुःखद समाचार पाकर दिल को वहुत आघात पहुँचा

मत्री मुनि का स्वर्गवास जैन समाज में क्षति-रूप है। आप बड़े मिलनसार तथा प्रसन्न चित्त बात्मा थे। जो भी एक वार आपके सम्पर्क में आ जाता वह आपका ही बन जाता । देश-देशांतर में कप्टों को सहते हुए आप जिनवाणो के प्रचारार्थं विचरण करते रहे इसे जैन समाज नहीं भूल सकता । आपकी लम्बी साधु जीवनयात्रा बड़े सुन्दर ढंग से पूर्ण हुई यह गौरव की वात है। समीपस्य मुनिवरों पर से आपका हाय उठ-जाना उनके लिए तो दुःखद है ही पर समस्त जैन समाज के लिए यह घटना कम दुःखद नहीं है। काल कराल ऐसा निर्देगी है कि यह सबको एक दृष्टि से देखता है। तीर्थकर, चक्रवर्ती, स्वर्गीविपति देवेश भी इससे अछ्ते न रह सके। ज्ञान दर्शन एवं चारित्र से अपनी अत्मा की समुज्जवल वनाने वाली बात्मःओं ने हो इस पर विजय प्राप्त की है।

ऐसी महान अत्माओं का अन्सरण करके हमें जैन शासन की उन्नति करनी चाहिए।

13-8-9958

नारायणदास रतनचन्द, समाना

# मरुधर केसरी श्री मिश्रीमलजी म॰

इन्दौर संघ का तार पाकर ज्ञात हुआ कि वयोवृद्ध स्वामीजी मंत्री मुनि १००८ श्री कृष्णलालजी म० इस भौतिक श्रीर को त्यागकर स्वर्ग को सिधार गए। यह वृत्तान्त श्रवणगोचर होते ही हृदय को वड़ी ठेस पहुंची । कारण स्वामीजी समाज में एक रत्न थे, निकट भविष्य में उसकी पूर्ति होनी कठिन है। किन्तु कुटिल काल की कुचाल से भौतिन-देहघारी कोई वच नहीं सकता। अतः विवश हो असह्य भी सहन करना पड़ता है। ७-१-६१

्हीराचन्द भीकमचन्द, जोघपुर

#### [ 90 ]

### श्री ज्ञानमुनिजी म०

श्रद्धेय श्री स्वामी किसनलालना म ब के बाकिस्मक स्वर्गवास से महान खेद हुआ । समाज का दुर्भीग्य है कि समाज की दिव्य विमूतियी समाज से दूर होती जा रहो हैं।

· सेक्रेटरी, लुधियाना

#### पं० रतन मंत्री श्री पन्नालासजी म०

इन्द्रीर संघ का तार पड़ते ही संघ में झोक की लहर फैल गई ! सार क्या था, एक वच्चाधात था। स्था, जैन समाज के रत्न एवं हमारे आराध्य मंत्री श्री किसनलालको म श्राज हमारे चरम चक्षओं से तिरो-हित हो गये हैं! यह समाचार मिलते ही मूनिवृन्द ने निर्वाण कायोरस्यं करके स्वर्गस्य आरमा के प्रति आवश्रीनी श्रद्धांत्रलि समर्पण की त्वाया स्वर्गीय मंत्रीजी म० के जीवन पर प्रकाश डालते हुए कहा कि चनका जीवन दिस्स सीस्य और अनेक गुणों का पुंज था।

ये संत समुदाय के लिये एक आदर्श थे। आपके दीर्घ अनुमद को श्रमण संघ को पूर्ण आवश्यकता थी। ऐसे समय में आपकी स्नित केवल आपके शिष्य समुदाय के लिये ही नहीं वरन् संपूर्ण श्रमण संघ के लिये खठकने वाली है। निकट मविष्य में इसकी पूर्ति असम्मद है। विवास आहमा को अस्य शान्ति प्राप्त हो, यही अम्पर्णना है।

**5-2-48** 

मिर्जामल कोठारी, विजयनगर

#### मंत्री श्री हजारीमलजो म०

मंत्रीवर धी १००८ किसमलालजी म> के निधन समाचार से भंत्री मुनि श्री को बहुत खेद हुआ। स्वर्गीय मंत्रीजी स० स१० एक कुशल गास्त्रवेसा, वबता, मिस्त्रमायी व मिस्त्रनसार महायुक्ष से । जनके स्वर्गवास से समाज को महान हानि हुई हैं। यहां से मंत्री मुनि श्री ने समवेदना प्रकट की है। तथा संघ ने श्रद्धांजिल दी है। दिवंगत आरमा को शांति मिले, यही जूभ कामना है। २२-१-६१

लूणकरण लोढा, कुचेरा

# पं. कस्तूरचन्दजी म०

महाराष्ट्र मंत्रों मुनि श्री १००८ श्री किशनला श्री में साठ के स्वर्गवास का तार पाकर समस्त मुनि मण्डल एवं महासतीजी में को बहुत दुःख पैदा हुआ। काल कराल के सामने किसी को जोर नहीं चलता में साठ बहुत विद्वान और व्यवहार कुंशल, मिलनसार तथा गुण सम्पर्श थे। संघ में आपकी पूर्ण स्थाति श्री! आपके स्वर्गवास से समाज को जो क्षति पहुंची, उसकी पूर्ति मुश्किल है।

मदनलाल जैन कुकड़ेश्वर

# श्री प्रतापनलजी मं०

मंत्री मुनि श्री किसनलालजी मं के निधन की तीर पंकिर यहीं की को लहर फैल गई। मंत्रीजी में सां की जीवन बहुत मधुर, सीदीं और सरस था। आपने दूर-बूर विचर कर जी धर्म प्रचार किया है, उसे भुलाया नहीं जा सकता। आप श्रमण संघ के एक माने हुए रस्त थे। आपका निधन जैन समाज के लिए असहा है। शासनदेव से प्रार्थना है कि स्वर्गीय आत्मा को शान्ति एवं चिन्तित की आत्मा धैयें आरण करने की शक्ति प्रदान करें।

8-9-56

जैन खे. स्था. संघ, मनासा

#### 1 80 1

### े उपा श्रो ज्ञानन्द ऋषिजी मन्सा, तथा पं मनिश्री श्रीमलजी म०

सरल स्पनाषी स्थविरपदालंकृत, श्रमण संघीय मंत्री मनि श्री किशनलालजी म० का स्वर्गवास होने के समाचार जैन प्रकाश में पढकर खेद हुआ । दयोंकि एक अनुभवी और पुराने संत थे । उपाध्यायजी भ० को दर्शन करने का जब जब सीमाय्य मिला, उस समय का बारसस्यप्रेम हृदय में स्थान कर गया है। अब तो उनः गुणों का स्मरण करने में श्री संतोष फरना पड़िसा है। छत्र स्वरूप गुरुदेव का विथीग-जन्य-दृत्व हृदय में सटकना पं० मुनि श्री जी के लिये स्वामाविक हैं, परन्तु जितने दिन की सेवा का योग या, वह आप श्री ने आन्तरिक भावना से लाभ लिया। राद तो · नके सद्गुणों का संस्मरण करते हुए जिन ज्ञासन की सेवा करने भें ही मुनि जीवन की सार्थकता है।

विद्या भूपए त्रिपाठी, पूना

## श्री मधुरा मुनिजी म०

· · पुरुष गुरुदेव श्री किसनेकालजी म॰ सा॰ के निषन का सार पाकर हृदय को बड़ा आधात पहुंचा । उनकी यरा सुपन्ति सारे दिश्व में सदैव विद्यमान बनी रहेमी । स्वर्गस्य अग्रमा सान्तिलाम करे, यही फामना है। 8-1-EE

चात्रुलाल वैरागी, जावस

## थी पे धनचन्द्रजी म॰ सा॰

मंत्री मृति श्री विश्वनलालनी म० सा० के निवन के समाचार से फॅनिनुन्द एवं श्री संघ की बहुत दुख हुआ। आप श्री स्थानकवासी समाश्र

# [ 80 ]

के महान रत थे। भयंकर वेदना का भी उन्होंने सीम्यता पूर्वक सामना किया। आज वे महापुरुष संसार में नहीं है, पर उनकी विरन्यशोकीति सदैव वनी रहेगी।

**६−१−**६१

वल्लालाल सुरागा, मगदड्ड

# श्री सज्जनकुमारीजी म० सा०

क्यां बृद्ध श्री १००८ श्री मंत्री मुनि किसनलाल जी में साठ कें स्वर्गवास के समाचार पाकर भहासती वृन्द एवं श्री संघ में शोक की लहर व्याप्त हो गई। आप श्री जैन समाज के एक दिव्य रतन थें। आप के निधन से समाज में काफी क्षति हुई है। शासनदेव से प्रार्थना है कि दिवगंत आरमा को पूर्ण शान्ति प्राप्त हो।

4=9-88

वन्देनमल वनबर आव्हा

# श्री गुलाब कु वरली म०

गुरुदेव श्री किसनलालजी मण के स्वर्गवास के दु:खमय समाचार पाकर हादिक खेद हुआ। काल कराल के आगे सभी विवश हैं। उनकी यश कीर्ति आज भी संसार में व्याप्त है। समाज की यह क्षति पूर्ण होनी मुश्किल है। स्वर्गस्थ आत्मा को शांति मिले, यही कामना है।

30-3-56

सेक्रेटरी, नासिक

# श्री चांदक वरजी म०

गुरुदेवं श्रो किसनलालजी म० के निधन के समाचार ,पाकर बहुत दु:ख हुआ। आप श्री ज्ञान, दर्शन एवं चारित्र की आराधना में निरंतर संलग्न बने रहे। स्वर्गस्य आत्मा को शान्ति मिले, 'येही भावना है। ९०-१-६१, के एन. जैन. धार

## श्री पन्यास प्रवर हीरमुनिजी म. तथा राजेन्द्र मुनिजी

महाराष्ट्र मंत्री थी किसनलालजी म० सा० का दुखपूर्ण अवसान जानकर बहुत खंद हुआ । सासन में से एक चमकता हुगा सितारा चला गया । उनकी श्रद्धोजली निमित्त नवकार मंत्र के आप किये हैं। शासन-देव उनकी श्रारम को स्नोति प्रदान करें।

24-1-51

सेकेटरी, विसनगर

## श्री वर्धमान जैन स्था० श्रावक संघ, बम्बई

श्री मंत्री मंति किदानलालजी म० के स्वर्गवास का तार पाकर वहुत दुःख हुआ। मंत्री मृति के जितने भी गुणगान किये जाय, योड़े ही हैं। आप किया में मजबूत एवं उच्चकोटि के विद्वान थे। उनकी व्यास्थान दीली सरल और भाषपूर्ण थी। इसंनाथं आने वाले व्यक्तियों को कहे जाने याले अनेक मीठ पाव्य हम कभी नहीं मूल सकेंगे। अमीर और गरीब सभी के लिये उनके एक ही प्रकार के मिट्ट सक्त होते थे। पू. ताराचंदजी म० के याद में ममंदासजी म० की संप्रदाय की विकसित करने में आपका विद्याप हाथ रहा। सत्ता और पद की प्रवल हच्छा आपको थी ही नहीं अभी से उन्हें मंत्री पद प्रदाय किया किया उसके लिये उन्होंने अभी मी उत्तरंज न दिसाई! सारत्य में उन्हें पदयो का मोह नहीं था। साराव्य उनके पित्र आपको पित्र के प्रवर्ण का मोह नहीं था। साराव्य उनके प्रविध आपमा की सान्य में उन्हें पदयो का मोह नहीं था। साराव्य उनके प्रविध आपमा की सान्य में उन्हें पदयो का मोह नहीं था। साराव्य उनके प्रविध आपमा की सान्य में उन्हें पदयो का मोह नहीं था। साराव्य उनके प्रविध आपमा की सान्य में स्वर्ण से सार्व्य वानाने नी साराव्य कर है, यही का साना है।

Y-1-51

गिरघरलाल दामोदर वपतरी, सम्बई

पू० गुरुदेव श्री किशनलालजी म० सा. के स्वगंवास के समाचार'
मिले। हमें हार्दिक खेंद है कि समाज में से एक रत्न उठ गया। हम लोगों पर तो उनका बहुत ही उपकार था। शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें, यही प्रार्थना है।

**६-१-**50

गंभीरचन्द्र उमेदजी हुकमीचन्द्र अंदरजी

} माडुंगा

पूज्य महाराज सा० श्री किसनलालजी म० के स्वर्गवास के समा-चार जानकर बड़ा दु:ख हुआ जैन शासन का एक सितारा चला गया। उसकी पूर्ति कठिन है। जैन समाज इस घाव को नहीं भूल सकेगा। महावीर प्रभु उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

**६-**१-**६**१

हरीलाल जेचंद दोशी, घाटकोपर

परम पूज्य गृहदेव श्री किश्चनलालजी म० के स्वर्गारोहण के समाचार पाकर हमारे पूरे संघ में शोक की छाया फैल गई। जैन समाज पर उनके अगणित उपकार हैं। उनके जानें से बड़ी भारी क्षति हुई है, पर कालचक के सामने विवश हैं। समाज ने एक तेजस्वी और प्रचारक सामु खो दिया है।

५-१ ६१

वर्घमान स्था• जैन श्रावक संघ, रतलाम

परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म. सा. के निघन के समा-चार पाकर पूरा संघ शोक-सागर में निमग्न हो गया। जैन समाज ने एक महान् छत्र खो दिया है। इस क्षिति की पूर्ति असम्भव है। उनकी महान् पिवत्र आत्मा हमारे लिये एक पथ-प्रदर्शक एवं प्रेरणा रूप बनी रहेगो। गुढ़देव भी कियानलालजी म. के निधन के समाचार पाकर हार्दिक दु:ख हुआ । पवित्र आत्मार्ये जन-जब भी हमारे बीच में से चली जाती हैं, तब-तब दु:ख होना तो स्वाभाविक हो है । महापुरुषों का वियोग दु:ख रूप ही है । महावीर प्रभु के निवाल पर गौतम स्वामी जैसे ज्ञानी का हृदय भी भारी हो गया था। गुढ़देव की स्मृति तो सदैव वनी रहेगी।

53-5-3

नटवरलाल बम्बई

पूज्य गुरुदेव स्रो किसनलालजो म. के निर्वाण का समाधार सारे जैन समाज के लिये दुखद है। गुरुदेव उच्च कोटि के विद्वान, वह पवित्र स्रोत महान् व्यक्ति थे। उनके जाने से समाज ने एक धर्म प्रचारक खोया है। मेरा स्याल है कि यह कभी कभी पूर्ण न हो सकेगी। जिसका आगमन उसका निर्वाण निष्टिलत है। पर जब समाज के उद्धारक हानी पुष्प का निर्वाण होता है तो विशेष दुखद होता है। महावीर प्रमु से प्रार्थना है कि उनकी आसा को शानित प्रदान करें।

20-1-52

नाथालाल पारेख, वम्बई

परम पूज्य गुस्देव श्री किश्चनलालजी महाराज के स्वर्गारीहण के समाचार पाकर बहुत दुःल हुआ। उनकी मधुर वाणी तथा धर्म प्रचार को समाज नहीं कूल सकेगा। इतनी अंयकर बीमारी को भी पूण शान्ति से सहन करते हुए जीवन के अन्तिम क्षणों तक वे अध्यारियकता से श्रोत-प्रोत बने रहें। बज्वे से टैकर वृद्ध तक प्रत्येक व्यक्ति के मानस-पटल पर गुद्देव को स्मृति अंकित रहेगी।

21-2-52

मणीलाल वीरचन्द्र, वम्गई

परम् पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म० के स्वर्गवास के समा-बार से हार्दिक सेंद हुआ। उनका निर्दोप चारित्र, उत्तम अद्रिक सोर स्नेहपूर्णं स्वभाव क्षण क्षण याद आता हैं वे अपना जीवन सार्यंक वना गये है। उनके गूणों का अनुसरण ही उनके प्रति सच्ची भिवत और श्रद्धांजली है। प्रकृति के नियमानुसार प्रत्येक की मृत्यु निश्चित है, पर महान् आत्माओं का वियोग दुखदायी होता है शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें।

9-8-58

मगनभाई डोसी, वम्बई

परम् पूज्य गुरुदेव श्री किसनलालजी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पाकर हार्दिक दु:ख हुआ। गुरुदेव का जीवन बहुत पवित्र एवं सरल था। उनकी मधर वाणी सदैव मानस में गूंजती रहेगी। शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें।

१६-१-६१

वावृलाल भाई, वस्वई

परम कृपालु गुरुदेव श्री किसनलालजी म. के निधन के समाचार पाकर वहुत खेद हुआ। उनका निर्वाण कायोत्सर्ग किया। शासनदेव से अभ्यर्थना है कि पवित्र आत्मा को शांति मिले।

6-1-51

पोपटलाल पानाचन्द, राजकोट

प्रातः स्मरणीय परम पूज्य गृहदेव श्री किश्तनलालजी म० के निधन के समाचार पाकर दु.ख हुआ। उनकी व्याख्यान शैली और शासनोक्ति का उत्साह भूलते नहीं वनता। काल-बल के सामने कोई उपाय नहीं है। पिछले वर्षों में समाज ने कई अनुपमेय रतन खो दिये हैं। गरुदेव तो आत्म कल्याण करके अमर हो गये हैं।

६० पृद्धव किसेनलासजी मा का स्पर्गारीहण जानकर बहुत से द हुआ। धर्म-सुरेवर स्वागी पुरुषों का विरह तो अमहा होता है। किन्तु भगने उत्तम गुणों के वल पर ये अमर है। वे अपने स्वाग एवं चारित्रमय जीवन को सुर्गाध विजेश्त गर्ध है।

#### 23-2-52

हीरालाल प्रंबकलाल बोझी, दोराव

्र पूर्व महदेव स्त्री किमनलालजा सर्व के स्वर्गयास का ममाचार आनकर बहुत दुःल हुआ । आप स्त्री शाँत स्वमायी एवं मरल प्रकृति के स्ववित से । काल सली के मामने अपना कोई उपाय नहीं चल सकता ईद्दर उन्हीं आस्मा को सालि प्रयान करें।

#### 1-1-41

फानजी पानाचन्द्र, कलकत्ता

मुद्देव मंत्री मृति श्री किसनलालको म॰ सान के दर्ययाम का समानार परकर हादिक दुन हुना । मुद्देव को भोडी वाणी हम नहीं भूला सकते हैं। एकबार उनके सम्बन्धे में आने पर नोई भी व्यक्ति उनका भूता सक जाता है। उनकी वाणा में तो मानी जादू गरा था। महान में सर्वप्रकार में ही पपारे थे। अन्य साधु-सन्त बाद में आने लगे है। यह अमुख्य यागु आज हमारे पीच नहीं है। सुद्देव के घनि हम न्यसादलों अखित करने है।

38-8-65

अवयन्त । ज गोट्गेनास भौरहिया, गद्राम

महाराष्ट्र मंत्री मृति भी विश्वतमास्त्री में, के सिषय में समानार पदकर सन् विश्वतित में मृति भी हीराजालयाँ में साक टां के की समा भी संग को कहुँ केंद्र हुआ। जात की विविध पति हैं। आप भी कि क्यांत्रीस में समाज को सारी शिंद पहुँची हैं। बागल देव में अस्पर्यता है कि क्यांत्रीस मासा की शांत्रि प्रदान करें।

१४-२-६१ अग्रकायमार क्षेत्र, विमीयामा, निशीयरम्

श्रद्धेय गहाराष्ट्र मंत्री श्री १००८ श्री किसनलालजी मे के के विहानसान के समाचार पढ़कर अत्र निराजित श्री मन्त्रालालजी मे ठा० ४ को एवं श्री संघ को हार्दिक दु:ख हुआ। व्यास्थान बन्द रहा। निर्वाण कायोत्सर्ग के साथ मत्री जी मे के जी ने पर दो शब्द भी कहे।

११-8-६१

श्री वर्धमान स्था. जैन संघ, कोप्पल

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी मठ सा० के स्वर्गवास के समाचार पढ़कर बहुत दु:ख हुआ। काल के बागे किसी का वश नहीं चलता।

93-9-09

कप्रचन्द सुराना, दिल्ली

महाराष्ट्रे मंत्री श्री किंसनेलालजी म० के निधन के समाचार पाकर बहुत दुःख हुआ। इस समाचार से हृदय को बहुत चोट पहुँची है। उनकी स्मृति ता सदैव विद्यमान रहेगी।

क्रे-१-६१

चन्द्रभानु, मंत्री जैन श्रावक संघ भरतपुर

महाराष्ट्र मंत्री गुरुदेवं श्री किसनलालजी म० सा० के निघन के समाचार पढ़कर हादिक खेद हुआ । दो रोज झाहार भी नहीं लिया जा सका । उन्हें श्रद्धांजली अपित करते हुए हृंदय भर आया । उनके देहोत्सर्ग की घटना से सबके मन को आघात पहुँचा हैं। पर जो बात टाली नहीं जा सकती उसके लिये क्या किया जाय ? उनकी शिक्षा भरी मीठी वार्ते सबके मन को हर लेती थी । आगम के अथाह सागर के पास बैठकर आनन्द प्राप्त होता थां। कितना प्रेम और कितना मावुर्य भरा था उनमें ? जब जब उसकी स्मृति होती है तो आंखें सजल हो उठती हैं। शासनदेव उनकी आहमा को शांति प्रदान करें।

PR-?- EF

निर्मलक्कमार यति, बम्बई

पूज्य गुरदेव श्री फिसनलालजी म. के निघन के समाचार पढ़कर धहुत दुःस हुआ । एक रोज धांनिपाठ रख कर सन्मति प्रचारक संघ की श्रोर से स्वर्गीय गुरुदेव को श्रद्धांजलि समर्पित की गई है।

और ऐसा विचार भी किया गया है कि उनकी स्मृति में ''थीकृष्ण पुस्तक लय'' कायम किया जाम ।

#### \$3-9-09

हैद्रावाद

श्रीमान् पं. मुनि श्री १००८ श्री किसनलालजी म. के स्वगंवास के समाचार पुने कर स्थानीय संघ में दोक छा गया। मुनिश्री महान स्यागी, सपस्त्री एवं सरल परिणामी मुनि घे । आप हे स्वगंवास से समाज को गहरा आघान लगा है।

4-1-51

चौँद्मल अध्यक्त, रतनामः

#### तपस्वी मोइनलालजी म॰

मंत्री, स्योपुढ, स्पिंदर गुद्देव थी किसनलालय म. के स्वर्गवास के समावार के अवगत होने पर तपस्वी बोहनलालको म. को अर्थत दुःलानुभूति हुई। स्वर्गीय मंत्री मृति ने अंतिम क्षणों तक चतुविय संघ की सेवा कीर संगठनास्मक वृत्ति का निमाव किया। संयम पय के परीपहों को सर्वेद ही आपने यहता हुई एक लहर की संबा दी। आपने राजहंसवत् आदर्श गुणों के मृत्योकन में ही अदना अविन विताया हुए व्यक्ति के जिया कार्या गुणों के मृत्योकन में ही अदना अविन विताया हुए व्यक्ति के जिया होता। भाषिय में मृत्य ने लियो करोर जायको निष्य वापो द्वारा होता। भाषिय में मृत्य ने हिने के लिये करोर जनुशासन तथा असा के आप अवाहमान स्रोत से। आपके वितने गुणगान किये जाय पोटे ही है। स्वर्गस्य आस्मा को द्योति मिले, यही कामना है।

9-1-58

चित्रवर्मार जैन, रतलाम.

मंत्री श्री किसनलाल भि के निधन के समाचार से अत्र विश्व जित मुनिवृन्द की एवं श्री संघ को हार्दिक खेंद हुआ। जैन समाज की इस क्षति की पूर्ति मुश्किल है। दीर्घकाल तक संयमाराधना एवं धर्म-प्रचारादि शुभ कार्यों में उन्होंने जीवन लगाया। उनके प्रति हम आव-भीनी श्रद्धांजलि अप्ण करते हैं।

१०-१-६8

जैन संघ, बड़ी सादड़ी

# श्री पुष्करमुनिजी तथा समीरमुनिजी म०

स्थित मंत्री श्री किसनलालजी के स्वर्गवास के समाचार से हुँद्य खिन्न हो गया। समाज की एक महान् विभूति चली गई हैं। संघ की सभा में दिवगंत आत्मा का परिचय देकर ध्यान कराया। विविध प्रत्यान स्थान भी हुए। उनकी काणों से प्रेमायत बरसता था। उनके जीवन में प्रत्येक के प्रति सिह्बणुता व हमदर्दीपन था। हम स्व. मंत्री श्री के शिष्य परिवार के प्रति समवेदना प्रकट करते हुये शासनेश से दिवंगत कारमा के लिये अमर-अमरत्व की प्रार्थना करते हैं।

१८-१-4€

नायुलाल दीलतराम भड़कतिया, चित्तीड़

प्रातः :स्मरणीय श्री किसनलालजो म के निधन के समाचार से श्री संघ को बहुत आघात पहुँचा। स्व. म. सा. ने ज्ञान दर्शन एवं चारिश्रः की आराधना करके समाज का पथ-प्रदर्शन किया। उनकी व्याख्यान शैली तो अपूर्व थी। चार लोगस्य का ध्यान कर म. सा० को श्रद्धांजली अपिल की है। उनकी आत्मा को चिरशांति मिने, यही कामना है।

الم المعلق الم

.. महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलानवी मन सान के नियन से संघ में होक की लहर फैल गई। समाज पर से एक विशाल छत्र उठ गया है। स्वर्गीय आत्मा को चिरछांति मिले, यही मावना है।

85-8-68

हेमराज गोठी, नातिक मंत्री स्था. जैन संघ

महाराष्ट्र मंत्री थी किसनलालजी मठ के निवन के समाचार से बहुत दुःख हुआ। स्वर्गीय आत्मा के प्रति निर्वाण कार्योसमं कर संघ ने आवमीनो श्रदांजलि अपित को हैं। शिष्यगण के प्रति समवेदना।

90-1-61

घेवरचंद छान्नेड़, सेकेंडरी इगतपुरी

पूज्य गृपदेव श्री किसनलालको म. के स्वर्गवास का समाचार बच्चामात की तरह लगा । युद्धावस्था होते हुए भी आपने स्थानकवासी श्रमणसंघ की खब सेवा बनाई। आपश्री की आरमा को चिर सांति मिले यहां अस्वर्यन्ता है।

9-1-51

वावृताल वागरेचा मंत्री, स्याः जैन संघ, धार ( राजस्यान )

बसोबुद मंत्री श्री किसनलालजी म, का स्वर्गवास जानकर विद्त में सेद हुआ। आपश्री जैन समाज के महान संत थे। स्वर्गीय आस्मा की विरस्तांति मिले, यही कामना है।

2=-2-58

होरालाल जैन, उज्जैन

वयोवृद्ध मंत्री श्री किसनलालजी मः सा. के निधान से सभी को हार्दिक संदरहुआ । स्वर्गीय आरमा को साधनेन धांति प्रदान करें ।

¥-7-68

छगनलाल चौधरी, बहनगर

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म व के स्वर्गवास के समाचार से बहुत दुख हुआ। दिवंगत आत्मा को शांति मिले यही कामना है।

4-9-88

सुजानमल, आगर

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म० के दुखद अवसान से अव-गत होने पर बहुत दु:ख हुआ। काल की गति विचित्र है। जैन समाज का एक सितारा अस्त हो गया।

77-8-89

नेमीचन्द्र सुखलाल टांटिया

वयोवृद्धि मंत्रो मुनि गुरुदेव श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास का समाचार सुनकर अतीव दु:ख हुआ। परमात्मा जनकी पवित्र आत्मा को शांकि प्रदान करें।

30-9-68

सेकेटरी, अशोक नगर



## परम श्रद्धेय गुरुदेव मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास पर आये हुए तार

#### Bombay

Shocking news of sad demise of Pujya Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj Saheb received all much distressed Praying Almighty may his holy soul rest in eternal Peace stop his holiness sponsored of Sangh we all are under his unbounded obligations cant express our feelings in words his inspitious love towards all human also animals and readiness for services to society will gliter for ages.

#### President, vice President Secretaries and all Members.

पूज्य गृह महाराज कियनलालालजी म॰ सा॰ के निषन के हृदय विदारक समाचार आप्त हुए । सबको बहुत दुःल हुआ । परमेदवर से प्रार्थना करते हैं कि पवित्र आस्मा शादवत शांति में रहे । महाराज श्री ने संघ की स्थापना में प्रेरणा दी । हम सब उनके अस्यन्त ऋणी हैं । सन्दों में हम हमारी भावना स्थक्त नहीं कर सकते हैं । उनदा प्रोत्साहन मनुष्य एवं पयुकी के शित प्रेम तथा समाज की सेवा के लिए तत्परता सताब्दियों तक चमकती रहेंगी ।

संच के श्रध्यज्ञ, उपाध्यज्ञ, मंत्रो तथा समस्त सद्स्यगण

Received telegram today deeply regret reading the demise of Mantrimuni Shri Kishanlalji Maharaj Sthanakuasi Samaj lost very pious and highfinger Sadhu please give Pachhedi of Rupees one hundred on our behalf.

-Bombay Sangh

आज तार मिला। मंत्री मुनि श्री किशनलालजी म के देहाव-सान को पढ़कर बहुत दु:ख हुवा। स्थानकवासी समाज ने बहुत पवित्र और उच्च कोटि के एक साधु को खो दिया है। कृपया एक सौ रुपये की पछेवड़ी (चहर) हमारी ओर से दें।

वम्बई संघ

Ghatkopar Sthanakvasi Jain sangh expresses its deep sorrow at sudden and sad demise of puiya kishanlalji Maharaj saheb and pary Vir Prabhu that his soul may rest in peace.

Hiralal Jaichand

घाटकोपर स्थानकवासी जैन संघ पूज्य श्री किशनलालजी गः सा. के आकस्मिक अवसान के लिए गहरा दुःख प्रकट करता है, तथा वीर प्रभु से स्वर्गस्य आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना करता है।

हीरालाल जयचन्द, घाटकोपर

Extreemly sorry for sad demise of pujya Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj saheb praying God may rest his holy soul in eternal peace our condolences to all grieved pujya Maharaj saheb and pujya Mahasatijis stop His rememberances teachings literatures and noble nature will ever remain among st us as shining torch.

Maganbhai Doshi and family

पूज्य गृहमहाराज किसनलालजी महाराज के निधन से अत्यन्त हु:स है। परमेश्वर से प्रायंना है कि उनकी पवित्र शारता की साहयत सांति में रखे। पूठ महाराज साठ एवं महासती वृन्द से नम्ब्रता पूर्वक निवेदन है वे इस गहरे हु:स को मूला दें। उनका सिखाया हुआ साहित्य एवं उनका न्दर स्वभाग्र हुमारे बीच सर्वेद प्रकाश फैलाता रहेगा।

मगनभाई डोसी परियार, बाम्बे

Very sorry to hear news of sad demise of pulya Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj Saheb may his holy soul rest in peace my condolences to all pujya maharaj sahebs.

Nitmal kumat yati

् ५० गुढ महाराज किसनलालजी म. सा. के नियन के समाचार मुनकर नर-स दु:न हुआ। उनकी पिनन्न आरमा की सान्ति प्राप्त हो। सब ५० महाराज साहनों को मेरी और से समयेदना।

निर्मेलकुमारे यति

Param pujya 1008 Kishanlalji Mahataj expired creat loss to Jain samaj our pranams.

Poratlal Panachand

परम पूज्य १००८ किसनलालजी महाराज के निधन से जैन प्रमाज की वड़ी भारी क्षति हुई है। हमारी वन्दना।

पोपटलाल पानाचन्द राजकोट

Jodhpur sangh felt irreparable loss of demise of Mantri Muni Kishanlalji

Madhomal

मंत्री मुनि किसमलालजी म० के निधन से जोधपुर संघ वह क्षिति षहसूस करता है जिसकी पूर्ति असम्भव है।

माघोमल

Sangh deeply regrets sad demise of Mahatas. htra Mantri Pujya Kishanlalji Maharaj and share calamity fallen on Jain sangh.

Sthanakvsi Jain Sangh Amalner

महाराष्ट्रे मंत्री, पूज्य किसनलालजी म. के दुवपूर्ण निवन से संस बहुत दु:खी है। और जैन यंच पर बाई हुई विपत्ति में साग लेता है।

स्थानकवासी जैंन संघ अमलनेर

Grieved to hear Gurudeos demise.

Pyarchand Ranka, Sailana

गुरुदेव के निधन के समाचार सुनंकर बहुत दुःख हुआ।

ध्यारचन्द शंका, सैलाना

Received demise of holiness with heavy heart pray God offer departed soul eternal peace.

Sthanakvasi sangh, Mehidpur

पवित्रास्मा के निधन के समाचार बढ़े .दुःखपूर्ण हृदय से सुने। परमेदवर से प्रार्थना है कि स्वर्गस्य बात्मा को शान्ति प्राप्त हो।

स्यानकवासी संघ, महिदपुर

Extremely grieved for Maharaj Kishanlalji sad demise pray for eternal peace to his soul accept our condolences.

Limadi sangh

े फिसनलालजी मः के दुलपूर्ण निषम से गहरा दुःख हुआ । स्वर्गस्य स्नारमा को शान्ति प्राप्त हो । हमारा प्रणाम स्वीकारें ।

लीनही संघ

महबर केसरीजी मन्नी मिश्रीमळजी स. मंत्री सुनि भी किसन-छाछजी के लिए श्रद्धांजिल अपित करते हैं।

हीराचन्द, भीकमचन्द, जोषपुर

गुष्ठदेव किसमलार्णजो महाराज के स्वगंवास का समाचार सुनकर हार्दिक दुःख हुआ परमारमा उनकी आत्मा की धान्ति दे ।

सन्मति प्रचार संघ और नानकराम हैदराबाद '

# मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. के देहीत्सर्ग पर पत्रों में निकली हुई टिप्पणियाँ

नई दुनिया ४०१-६१

जेन मुनि किसनलालजी म. का स्वर्गवास

आज सायं स्थानकवासी श्वेतांवर जैन समुदाय के मृति श्री किसनहालजी म. जिनकी आयु लगभग ८० वर्ष की थी, ४-४ वर्ष की अस्वस्थता के पश्चात स्वर्गवास हो गया। मृतिजी पिछले ८ दिनों से अधिक अस्वस्थ थे। श्वयात्रा राजमोहल्ले से कल सुवह ११ वर्जे निकलेगी।

नई दुनिया ५-१-६१

नैन प्रनि श्री किसनलात्त्रजी का श्व-यात्रा-जुलूस

इन्दीर ४ जनवरी। जैन मंत्री मुनि श्री किसनलालजी महाराज, जिनका कल सायं यहाँ स्वगंवास हो गया था, आज शवयात्रा जुलूस राजमोहल्ले से निकाला गया।

मुनिश्री का शव एक शानदार खजी हुई पालकी में विठाकर निकाला गया था। हाथी, घोड़े, वेंड, वाजे, भजन मण्डलियों के अतिरिक्त अक्तजन जय-जयकार कर रहे थे। आध मील लंबे इस अपूर्व जुलूस में नेनास, घार, सामरोद, रतलाम, उज्जैन तथा आस पास के सो हजार मक्तों ने माग, लिया, दा। महाराज श्री के दोक में बाज क्लाय मार्केट, संयक्ता व अन्य बाजार बन्द रहे। महाराज श्री का स्मारक एक छावा-धास के रूर में बनवाने का भी सीचा जा रहा है।

ंनयभारत---५-१-६१

#### थी जैन मुनि का दाह संस्कार

शत्रयात्रा में हजारों ने भाग लिया

जैन मुनि थी किसनकालओं म. की दायपात्रा आज नगर में काफी प्रमुद्याम के साथ निकाली गई। धाययात्रा के आध मील लम्बे जूल्स में नगर के हुगारों नागरिकों के अलादा देवास, धार, २६लाम, उन्होंन ज आस पास के लगभग २ हुजार अन्तों ने माग लिया।

जुलूस मंघर गिन से नगर के प्रमल मार्गी पर श्वा चला जा रहा था, जिसमें भमतगण जय जयकार त्या रहे थे। हाथी चोड़े, और बेण्ड ने जुलूस की सोमा बढ़ा दी थी। मृतियो का दाह गुरुकार देवास चाट पर किया गया।

रात्रिको महावीर भवन में श्री हस्सीमल जैन की क्रायसता में एक द्योग समा हुई, जिसमें मुनिजी को श्रदांत्रिल श्रिपत को गई। इस अवसर पर भी भी सनीहरशिह्यी मेहता, बद्रोलालजी एडवोकेट एवं मोतीलालजी मुगणा ने स्वर्गवाधी मृति के मीवन पर प्रकास टाला।

जागरण--५-१-६१

## जैन मुनि को श्रद्धांत्रलि

इन्दौर, ४ अनवरी ३ जैन मुनि श्री किसनलालंजी सहाराज का दाह संस्कार साज देवास चाट पर मजन कोवेन के साथ किया गया। शवयात्रा में ३००० से अधिक नर नारियों ने भाग लिया। आपके शोक में आज क्लाय मार्केंट, सराफा व अन्य वाजार बन्द रहे। रात्रि को महा-वीर भवन में सार्वजनिक सभा के रूप में आपको श्रद्धांजलि अपित की गई। जैन समाज द्वारा महाराज श्री का स्मारक छात्रावास के रूप में बनाये जाने का विचार किया गया।

नई दुनिया--६-१-६१

# गीता भवन में जैन मुनि को श्रद्धांजिल

इन्दौर, ५ जनवरी। गीता भवन मनोरमागंज में आज प्रातः साढ़े नौ वर्जे महात्मा स्वामी श्री सर्वानन्दजी महाराज के सान्निध्य में एक शोक सभा हुई। सभा में जैन मुनि श्री किसनलालजी महाराज को श्रद्धां-जिल अपित की गई।

# मंत्री मुनि किसनलालजी म. के निधन पर की गई शोक सभायें

वाज दिन मेरी अध्यक्षता में श्री अ. मा. इवे. स्था. जैन कान्फ्रेन्स (वम्बई) तथा वम्बई के ग्यारह संघों को एक समा मंत्री मृनि श्री किसनलाल्जो महाराज साहेब को श्रद्धांजिल देने के लिये की गई। महासती प्रमाकुंवरजी ने मंत्रीजी के जीवन पर सुन्दर ढंग से प्रकाश डाला। वम्बई के प्रत्येक संघ के प्रतिनिधियों ने तथा अ. भा. इवे. स्था. जैन कान्फ्रेन्स (वस्बई) के सेक्रेटरी-गण ने म. सा. को श्रद्धांजिल अपित की। साथ ही उनके जीवन पर बोलते हुए सर्वसम्मित से एक शोक प्रस्ताव-पारित किया:—

' अ. भा. रवे. रथा. जैनं कान्केन्स तथा वम्बई एवं उपनगर के सकल संघ की यह सामान्य सभा अमण संघ कें मंत्री मुनिश्री किसनलालजी महाराज के दो कास्पद अवसान के लिये हादिक खेद प्रदर्शित करती है।
श्री क्सिनलालजी म. एक प्रखर वक्ता, झास्प्रज्ञ, झान्त और सरल स्वमावी
मृतिराज थे। आपश्री के दुःखद अवसान से जैन समाज तथा श्रमण संघ
को बध्ने भारी क्षति पहुंची है। झासनदेव उनकी श्रारमा की विरसांति
दे, यही प्रार्थना है।

c-2-8858

- प्राण्लाल इंद्रजी, प्रमुख ( बस्बई·).

उद्यपुर-६-१ ६१ वयोवृद्ध पं.रत्न की किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार पाकर एक बोक समा की गई। संघ फी इस आम समा में निम्नोकित बोक अस्ताव पारित किया गया।

श्री त. स्था, जैन श्रायक संघ उदयपुर की यह आम समा वयोगूड श्रद्धेय पं. रत्न मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. के आकस्मिक निधन पर हादिक सोक प्रकट करती हुई, अपनी श्रद्धांजलि अपित करती है, व शासनदेव से दिवनत आत्मा को शाँति प्रधान करने की प्रार्थना करती है।

> · तस्तिमह पानगड़िया मंत्री, श्री. व. स्था. जैन श्रायक संघ . . बदयपुर

नोसिक:-वयोबुद्ध मंत्री त्री किसनलालजी म. के नियन पर महो एक चीक सभा की गई। जिसमें निम्न प्रस्ताव पारित विया गया।

'परम पूज्य स्वविर मृनि की १००८ की किसनलालकी म. सा. के निधन पर यह सभा उन्हें बढ़ा मित्रत एवं मान पूर्वक श्रदांजिल अपित करती है। तथा स्वर्धीय आत्मा को चिर-शोति सीस्य प्राप्त हो, ऐसी सासनेत से प्राप्ता करती है।'

हेमराज गोठी

धूलिया: महाराष्ट्र मंत्री मृति श्री १००८ श्री किसनलालजी म सा० के निधन का समाचार पाकर संघाष्ट्रयक्ष श्रीमान मिश्रीलालजी छाजेड के सभापतित्व में संघ ने एक सभा का आयोजन किया। श्रद्धांजिल अपित करने के बाद निम्न प्रस्ताव सर्वानुमति से पास किया गया।

'यह सभा स्व, मंत्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास पर अपना शोक प्रदर्शित करती है। शासनेश उनको आत्मा को शांति प्रदान करें, यह प्रार्थना करती है।'

स्वर्गीय गुरुदेव जैन शासन के एक अत्यन्त प्रभावशाली, शांति-प्रिय, मधुरभाषो और प्रखर पंडित थे। आप श्री ने संघ ऐक्यु हेतु महान परिश्रम किया था आपके जाने से समाज को वड़ी भारी क्षांत हुई है।

> मोतीलाल रूण्वाल मंत्री, स्था, जैन संघ घूलिया

रतलाम-ता. ४-१-६ को प्रात:काल में शोक सभा की गई। सभा में अनेक वक्ताओं ने मृति श्री के जीवन, आदर्श सेवा, व त्याग पर प्रकाश डालते हुए निस्न प्रस्ताव पास किया।

'श्री वर्द्धमान स्था. जैन श्रावक संघ, रतलाम की यह सभा श्री व. स्था जैन श्रमण संघ के मंत्री पं. मूनि श्री किसनलालं में . सा. के इन्दौर में स्वर्गवासी हो जाने पर गंभीर शोक का अनुभव करती है। मंत्री मूनि प्रवर का सरल दीर्घ संयमी जीवन, लाक्षणिक व्यख्यान छटा तथा भाषा की मधुरता आदि अनेक विशेषताओं की श्रमिट छाप श्रावकों के हृदय पर अंकिन है, और रहेगो। लगभग साठ वर्ष के संयमी जीवन में आपने जो जैन शासन की प्रभावना की है, यह चिर-स्मरणीय रहेगी। ऐसे महान संत के स्वर्गवास से समाज का एक चमकता सितःरा स्त

ं हुआ है। यह संघ रवर्गस्य मृनि प्रवर के प्रति विनम्न श्रद्धांजील अपित करता हुआ उनकी आत्मा के लिए जाश्वत सांति की कामना करता है।

उक्त प्रस्ताव के साम नमीयकार मंत्र के ध्यान दे परचात सभा समाप्त की।

श्रम्यच एवं उपाध्यच

देतलाम-आज दिनांक ४-१-६१ को, जैन उच्चतर माध्यमिक विद्यालय में एक होक-समा,विद्यालय के आचार्य श्री कोमलसिंहजी मेहता को अध्यक्षता में हुई 1 जिसमें निम्नलिखित दोक-प्रस्तान सर्वेसम्मति से पारित किया गया।

'श्री जैन उच्चतर माध्यमिक विद्यालय'के अध्यापकों और दिशा-वियों की यह नभा श्री विद्यानलालजी म. सा. के स्वर्गवास पर हार्दिक सोग प्रकट करती है।

ये एक अच्छे वक्ता और तपस्वी तया मनस्वी व्यक्ति ये। वे मालव प्रांत के प्रतिध्वित सन्तों में से एक ये। आपके निधन से अध्या-रिमक जगत की, समाज की बड़ी किंति हुई है।

. विवंगत आस्मा जहाँ कही भी हो, उसे घोति प्राप्त हो, यही भगवान गहाबीर से प्रार्थना है।

र्षिसीपाल, जैन हाई स्कूल, रतलाम्

 रामपुरा-मंत्री सूनि ची किसनलालजी म. के निवन के समा-चार पाकर आं संय द्वारा एक समा का आयोजन किया गया। जिसमें निम्न शोक प्रस्त व पात किया गयाः—

'श्रीतीय वयोवृद्ध मंत्री मुनि की किसनलालजी महाराज सा० के स्वर्गवास के समाचार सार द्वारा इन्दीर से प्राप्त होते ही यहाँ के संघ में गहरा शोक छा गया है। आप श्रे जैन समाज के अग्रगण्य सन्त ये। श्रमण संघ के मुख्य अधिकारी ये तथा शास्त्रों के ज्ञाता थे। उनका स्वभाव महिक व भाषा मधुर थी। उनके स्थान को पूर्ति निकट सविष्य होनी मुश्किल है। शासनेश से प्रार्थना है कि स्वर्गस्य आत्मा को अपूर्व शान्ति प्राप्त हो।

हस्तीमल कीमती अध्यक्ष, स्था. जैन संघ

भरतपुर—महाराष्ट्र मंत्री वयोवृद्ध श्री १००८ श्री किसन-कालजी महाराज के निवन के शोक समाचार पढ़कर श्री जैन महावीर भवन में शोक समा का आयोजन किया गया और निम्न प्रस्ताव सर्व सम्मति से पास किया गया।

'श्री १००८ श्री महाराष्ट्र मंत्री सरल स्वमावी वयोवृद्ध मुनिशी की निघन के समाचार पढ़कर संघ को बड़ा दु:ख हुआ। ऐसे मुनिराजों का निश्रन समाज के लिए महाक्षति रूप है, जिसका पूर्ति होना असम्भव हो जाता है। परन्तु कालचक के सामने किसी की नहीं चलती। श्री शासन देव से प्रार्थना है कि स्वर्गीय आत्मा को शांति प्राप्त हो।'

> चन्द्रभानु मंत्री श्री व० स्था० जैन संघ

कोष्पता — श्रद्धेय महाराष्ट्र मंत्री मृनि श्री १००८ श्री किसन-लालणी म० के देहावसान पर कोप्पल संघ में शोक की लहर दौड़ गई। स्थानक में शोक सभा हुई। पं. मन्नालालजी म० तथा मुनिवृन्द ने एवं संपतरायजी जादि श्रावकों ने मंत्री मृनि को श्रद्धांजलि अपित की। उपस्थित श्रावक श्राविकाओं ने कायोत्सर्ग किया। एवं प्रत्याख्यान ग्रहण किये। दिवंगत आत्मा को शांति लाभ हो, यह शुभ कामना है।

श्री व. स्था. जैन संघ

मेलापुर (मडास)—महाराष्ट्र मंत्री पं.र. मृनि श्री किसन-स्राटजी में सा० के स्वर्गवास के समावार सुनकर यहाँ के श्री मंघ में सोफ छा गया। श्रीमान श्रावकजी रमचंदजी की उपित्पिति में सोक समा हुई और दिवंगत आत्मा के प्रति श्रद्धांत्रिल अर्थत की गई तथा सार स्रोगस्त का घ्यान किया। मृनिष्ठी के गुणप्राम के बाद समा समाप्त हुई।

जययन्तमल चौरड़िया

फोरीयल-महाराष्ट्र मंत्री थी किमनलालकी म. के स्वर्गवास के समाचार पाकर यहां छोक समा की गई और स्वास्थान भी बन्द रहा। उनके गुणानुबाद किये गये। तथा मौन ग्रहण करने के बाद श्रद्धांत्रिक अर्थित की वर्ष।

मेकेटरी, स्था. जैन संघ

रायपुर---४-६१--- मंत्री मृतिधी के इन्टोर में हुये स्वर्गवास के समापार में समात्र में सोक हा गया। स्वानक में सोक समा हुई जिनमें बार लोगस्स का ब्यान किया गया और दिवंगत आस्मा के प्रति बद्योत्रति अवित करते हुवे विरक्षांति की प्रार्थना की गई।

प्नमचन्द धृपिया

लामलगाँव — महाराष्ट्र मंत्री मृतियी किसतलालकी म० ग्रा० के स्वर्गग्रम का गमाचार सुनहर संप के अध्यक्ष की सुत्रास्त्रपट जस-राजनी की अध्यक्षता में योक गमा करने मृद्दित के प्रति अदांजिन स्रांति को गई। सामको प्रसंह विद्वा और गुर्मो का स्मरण कर जीरती पर प्रकार कानो हुने कामना की गई हि स्वर्णय आस्मा को साइवत्त स्रांति प्रांति हैं।

मिभीलास दूँ गरवाल, गृहपति

## स्था, जैन संघ इन्दोर की श्रद्धांजलि

इन्होर ६-१-६१। बाज की इन्दौर श्रावक संघ की यह ग्राम सभा महानत्यागी, शांतमूर्ति, वैराग्य रस से ओतप्रोत व्याख्याता, सरल-स्वभावी, श्रमण संघीय महाराष्ट्र मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास पर अपनी हार्दिक श्रद्धांजली अर्पित करती हैं।

महाराज श्री एक अच्छे ग्याख्याता तो ये ही पर किव भी थे। आपने शालवा मारवाड़ के छितिरिक्त लगातार ६० वर्ष तक महाराष्ट्र हैदराबाद तथा गुजरात आदि प्रान्तों में जैन धर्म का झण्डा फहराया एवं जैन व जैनेतर में धर्म का खूब प्रचार व प्रसार किया।

ऐसे अनेक गुणालंकृत विद्वान् महापुरुष का आज निघन हो गया है, उसकी निकट भिवष्य में पूर्ति होना असम्भव है।

आपके प्रधान शिष्य प्रसिद्ध वक्ता पं. मुनिश्री सीभाग्यमलजी मः सा. बादि सन्तों को महाराजश्री के नियन से जो दुःख हुआ है, उसके प्रति श्रावक संघ समवेदना प्रकट करते हुये धैर्य धारण करने का निवेदन करता है।

## मंत्री, व स्था जैन संघ, इन्दौर

सहिद्पुर—५-१-६१-महाराष्ट्र मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. के इन्दौर में हुए स्वर्गारोहण के समाचार से स्थानीय समाज में शोक छा गया। ता. ४-१-६१ को प्रातः ९॥ वजे स्थानक में श्री सागर-मलजी बुरड़ की अव्यक्षता में शोक-सभा हुई, जिसमें दिवंगत आत्मा के लिये श्रद्धांजलि अपित की गई और व्यापार आदि कार्य वन्द रखे गये। मनासा—४-१-६१ महाराष्ट्र मंत्री थी किसनलालजी म. सा. के स्वर्गारीहण पर आज यहाँ क्षोक समा को गई। समा में इन्दौर का तार पड़कर सुनाया गया जिससे उपस्थित जनता में दोक छा गया श्रोर चार छोगस्स का च्यान किया गया। श्रो प्रतापमलजी म. में मृतिशों को जीवनी पर प्रकाश डालते हुये कहा कि श्रमण संघ के मान्य रस्न था निचन जैन समाज के लिये असहा है।

क्षन्त में शासनदेव से प्रार्थना. की गई कि स्वर्गस्य आस्मा को चिर शांति प्राप्त हो ।

जैन खे. स्था. संघ

चिति — १२-१-६१, मंत्री, मृति श्री के इन्दीर में हुए देहावसान से समाज को हादिक दुख हुआ। दोक ससा हुई, जिसमें पिर्वगत जातमा कं गुणानुबाद पूर्वंक श्रद्धांजिल अपित की गई सथा विश्वाति के लिए प्रार्थना की गई।

हिम्मतमल जैन

इगतपुरी--१०-१-६१, मंत्री मृति श्री किसनलालगी म, सा. के इन्दौर में हुए देहावासन से संघ को हादिक दुल हुआ और पमैंस्था-सक में सोक सभा कर श्रद्धांजली अधित की गई।

घेषरचन्द्र फुन्दनमल छाजेड्, मंत्री

दिल्ली—धर्म स्थानक सदर बाजार में भंत्री सूनि स्री किसन-लालगी म. सा. के स्वर्गवास होने पर दोक सभा को गई। जिसमें श्री कुंजलालजी बोसवाल आदि बनताओं ने दिवंगत आस्मा का गुणानवाद करते हुगे अपनी अपनी श्रद्धांजिल अपित की। अन्त में दोक प्रस्ताव पारित करते हुए विरक्षांति के लिये कामना की गई। राजगढ़ — १२-१-६१, इन्दौर में मंत्री मुनि धी किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार ज्ञात होते ही श्रावक संघ के सदस्य इन्दौर रवाना हो गये और आप श्री की अन्तिम यात्रा में सिम्मिलत हुये थे। शोक सभा कर, स्वर्गीय आत्मा की चिरशांति की कामना करते हुये श्रदांजलि अपित की गई थी।

### मंत्री, बावूलाल बागरेचा

साद्री (मारवाड़) श्रमण संघीय महाराष्ट्र मंत्री १००८ श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास को पढ़कर उसी दिन श्री लोकाशाह जैन गुरुकुल सादड़ा के समस्त परिवार की एक शोक सभा का आयोजन संघ्या को किया गया और स्वर्गस्य मुनिश्री के लिये गुणानुवाद किया गया। तत्पश्चात एक शोक-प्रस्ताव पास करके मुनिश्रो की आत्मा को चिरशांति प्राप्तु हो, ऐसी मंगल कामना की गई।

### निवेदक-अनोपचन्द्र पुनिमया

इन्द्रौर—श्री रवे. जैन पद्मावती पोरवाल संघ इन्द्रौर की एक आम सभा दिनांक ४ जनवरी को स्वर्णीय महाराष्ट्र मंत्रो श्री किसन-लालजी म. सा. को श्रद्धांजिल अपित करने के हेतु हुई। इस प्रसंग पर उपस्थित स्वर्धीनयों ने ४ लोगस्स का ध्यान किया। उनत सघ की ओर से दिनांक १५ जनवरी को ५००-९०० गरीवों को भोजन कराया गर्या व पशु पक्षियों को घास जुवार आदि इलवाय।।

उपरोक्त सभ कार्यका राजमोहल्ला स्थित जैन भवन में किया गया।

> उत्तमचन्द जैन, मंत्री श्री खे. जैन पदमावती पोरवाल संघ

जावरा - द-१-६१, श्रमणसंघीय महाराष्ट्र मंत्री श्री किसन-लालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार पाकर यहां समाटा छा गया। उसी समय बाजार भी बन्द हो गया एवं श्री मधुरा मृनिशी महाराज के नेतृत्व में एक शोक सभा हुई। मृनिश्री के जीवन की श्रशंसा की गई। मृनिश्री जांत स्वभावी एवं सदय हृदय थे। समा में बार लोगस्म का ज्यान किया गया।

,सौभाग्यमल कोचेटा

हर्माङ्ग -श्वमण संप के मंत्री ची विसनलालजी म. सा. के स्वगंदास के समाचार पाकर यहां द्योक की लहर दीड़ गई. समाज ने एक समा का बायोजन किया, जिसमें मिश्रीलालजो म. सा. ने स्वर्गीय आरमा के जीवन पर प्रकाश डाला। सासनदेव स्वर्गीय आरमा को शांति प्रधान करें।

धर्मीचन्द्र ल्णावत

जीचपुर--मंत्री मृनिकी मित्रीमलजी म सां ने मंत्री मृनिधी किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार पाकर दूसरे दिन व्याख्यान यन्द रहा और स्वर्गीय लात्मा के जीवन पर प्रकाश डाला ! तया भाव-पूर्ण श्रदांजिल दो गई।

#### ष्ट्रद् गम्बई में श्रायोजित जाहिर सभा

स्रमण संघीय मंत्री मृति सी किसनहालजी म. सा. को स्रहांज्ञिल स्रपंत करने के लिये ता. ८-१-६१ के दिन रविवार को सुबह ९ वजे मेपजी पीभण जैन धर्म स्थानक कौदावाड़ी सम्बद्ध में एक जाहिर समा भी स्था. जैन कान्केन्स सम्बद्ध और कौदावाड़ी संघ, चीघपीकलो संघ मादुंगा संघ, दादर संघ, कोट संघ, विले पारले संघ, पाटकोपर सघ, मलाइ संघ, योरीवलो संघ, कोटीवलो संघ, तथा अंपेरी संघ के आश्रम में, कांदावाड़ी धर्मस्यानक में विराजिता महासतीजी माणकर्कुवरवाई तथा प्रभावतीवाई ठा. ३ की अध्यक्षता में आयोजित की गई थी। सभा के प्रमुख सेठ प्राणलाल इंदरजी थे।

सर्व प्रथम प्रभाकुवर वाई महासती जो ने मंत्री मुनि को काव्य में श्रद्धांजिल अर्पण की। इसके बाद उनके जीवन पर प्रकाश डालते हुये कहा कि जो सम्राट संग्राम में दस लाव योद्धा पर विजय पाता है, वह क्या सच्चा विजेता कहलायेगा ? नहीं। सच्चा विजेता तो वही है, जो अपनी आत्मा एवं कषायों पर विजय हासिल करता है। मंत्री मिन श्री किसनलालजी म. सच्चे विजेता थे। वे अपने हृदय की सरलता भावों को निर्मलता और चारित्र की शुद्धता से संसार पार कर गये हैं।

महासतो जो के वक्तव्य के वाद श्री खीमचन्द भाई वोरा ने सभापित की ओर से मंत्री मुनि के लिए श्रद्धांजलि का प्रस्ताव रखा और कहा कि स्यानकवासो समाज में से कमशः महापुरुप विदा लेते जा रहे हैं। उनकी कमी पूर्ण करने के लिए समाज को गम्भीर विवार करने फी जहरत है।

श्री गिरधर भाई दफ्तरी ने इस प्रस्ताव का अनुमोदन किया शौर मंत्री मुनि के बम्बई पर किये हुये उपकारों का प्रसंगानुसार उल्लेख किया।

मादुंगा श्री संघ की ओर से सेठ श्री गंभीरमाई कोट श्रीसंघ की क्षीर से मगनमाई दोशा, घाटकोपर श्रीसंघ की ओर से हरिभाई दोशी, दादर श्रीसंघ की ओर से गिजूमाई मेहता, मलाड श्रीसंघ की ओर से श्री कानजीभाई पतु, कांदीवली संघ की ओर से रितमाई नेणसीभाई ने प्रस्ताव का अनुमोदन किया। तथा प्रासंगिक दो शब्द कहे।

तत्परचात् सद समाजनों ने खड़े होकर महासतीजी से मांगलिक अवण की और निम्न प्रस्ताव प रित किया।

#### प्रस्ताव

"धो अ. भा. ६वे. स्था. जैन कान्फ्रेन्स बस्वई तथा उपनगर के सकल संघों को यह सामान्य समा धमण संघ के अंत्री मुनिश्री किसन-रुालजी म. के शोकास्पद अवसान पर हार्दिक शोक प्रकट करती है। स्व. मंत्री मुनि एक प्रखर वक्ता, शास्त्रज्ञ, शांत और सरल स्वभावी मुनिराज थे। आपके दुःखद अवसान से जैन समाज तथा धमण संब को बड़ी मारी क्षति पहुँची है। शासनदेव उनकी आस्मा को विरश्चांति वे यही प्रार्थना है।"

#### ष्ट्रहरू वस्वई पर अनहद उपकार

मंत्री मूनिजी ने बृह्ह् बस्बई पर जो उपकार कियें हैं, उन्हें विसमूत नहीं किया जा सकता। बस्बई कांदाबाड़ी संघ को जब भी जहरत होतो तब बातुमीस के लिय कोई न कोई मुनिराजों को अवस्य मेजते। माट्ना के नबीन उपाश्रय में सब प्रथम उन्हीं का बातुमीस हुआ या। कोट-उपाश्रय, दादर उपाश्रय, मछाड जैन साछा- तथा समान जागृति उन्हीं की प्रेरणा और सम्मक का फड़ है।

विशिष्ट गुर्फ — मन्त्रीजी म. के जीवन में जो विशिष्ट गुण में वे कन्यत्र बहुत कम मिलते हैं। महासतीजी प्रमाबाई के शब्दों में "वाणी सम्मता का वर्षांमीटर है।" मन्त्रीजी म. का बाणी-मावूर्य नहीं मुखाया जा सकता। "महान पुण्यवान महान भाग्यवान, द्या पालों" ये शब्द तो आप इतन स्नेहपूर्ण बंग से कहते थे कि सभी के हृदय में म. भी के प्रति पुण्य मान की धारा वह निकल्ती।

आपश्री ने कपाय पर जदमूत विजय पायी थी। आपश्री का स्वास्थ्य गत वर्षी में गंभीर था। फिर भी आपकी तांत सुदा में कभी भी अन्तर नहीं दिखाई दिया। जब आपके पैर में फोड़ा हुआ या और डाक्टर पैर में पट्टी बांधने आते तो आपके मृख से आह भरी कराह तक न निक्छा। वे स्वभाव से शांत, प्रकृति से सरल, बाणी से मधुर और विचार से शुद्ध थे। ये उनके विशिष्ट गुण थे।

## शिष्यों की आदर्श सेवा और त्याग

मंत्री मुनि श्री फिसनलालजी म. के शिष्य प्रसिद्ध बनता श्री सीभाग्यमलजा म., मधुर व्याख्यानी श्री विनयमुनिजी म. ने सेवा और स्याग के जो अनुपम उदाहरण विष्व के सामने रखें हैं, वे अनुकरणीय है। पूज्य श्री ताराचंदजी म. के स्वगंवास बाद आचार्य पद देने की समस्या उपस्थित हुई। अपनी परंपरानुसार ओसवाल जाति में जन्म लेने वालों को ही पूज्य पदवी दे सकते हैं, किन्तु मन्त्री मुनि किसनलालजी म. ने श्राह्मण जाति में जन्म लिया था। इसलिए पूज्य पदवी सीभाग्यमलजी म. को दी जानी चाहिए थी पर उन्होंने पूज्य पदवी लेने से इन्कार कर दिया और परिणाम स्वरूप जब तक श्रमण संघ का निर्माण नहीं हुआ तब तक इस संप्रदाय में किसी को भी पूज्य पदवी न दी गई। मंत्री मुनि के प्रति शिष्य द्वारा कृत यह सम्मान एवं त्याग का उदाहरण अनुपम है।

साधारण तौर पर दीर्घकाल की वीमारी में सभी घवरा जाते हैं।
मन्त्री मुनिजी भी डीर्घकाल से विछौते पर थं, फिर भी उनके शिष्यों ने
अंतिम घड़ी तक बिना किसी आनाकानी के सेवा बजाई। आज के युग
में ऐसी सेवा एक पुत्र अपने पिता की भी नहीं कर सकता। प्र. व. पं. श्री
सौभाग्य मनिजी म. रात के एक बजें से प्रातः छः बजें तक नियमित रूप
से सेवार्थ उपस्थित रहते। उसी प्रकार अन्य मुनिराज भी सच्चे हृदय से
नियमित सेवा करते थे।

# दुर्वल बनता हुआ समाज—

स्थानक वासी समाज भौतिक क्षेत्र में भले ही प्रगतिशोल हो पर आज्यात्मिक क्षेत्र में तो वह दिनोंदिन दुवैल बनता जा रहा है। गत कुछ वर्षों में ही हमने उच्च कोटि के विद्वान् एवं चारित्रद्वील मुनिराज खो दिए हैं। बभी थोड़े समय में ही पू. श्री माणक चंदजी म प. श्री प्राण- छालजी म पू. श्री. थाण- छालजी म. हमारे बीच में से विदा ही चुके है। दूसरी और नवदीक्षित सामुओं की संख्या बहुत कम है। हां, साब्वियों की संख्या करूर वड़ रही है और १६-१८-२० वर्ष की वा. द. वहनें इस संसार को स्थामकर भगवती दीक्षा श्रहण कर रही हैं। समाज के लिए यह गौरव का विषय है। किन्तु इतने में ही स्था. समाज सन्तोप नहीं मान सकता। मुनियों की संख्या कम हो रही है, डचलिए समाज के अध्रमण्य व्यक्तियों के लिए गंशीर विचार की जहरत है।

बृहदं बम्बई में श्रीसंघ और उपाथरों को संस्था वड़ रही है। किन्तु समय ऐसा आ रहा है कि चातुर्मास के लिए साधु सन्त मिलनें मृदिकल हो रहे हैं। अतः आनक आविका द्यार्थों के ज्ञाता बनें सचा निरिचत समय पर आकर उपाध्यय खोलते रहे; इसलिए चास्त्राभ्यासार्थं विधालय स्थापित करने आवस्यक है। उत्तराज्ययन या अन्य सुत्रों का क्रमदाः अन्यास श्रावक आविकाओं को उपाथव में आकर करना चाहिए | इस प्रकार होने पर हो उपाथयों की सार्यकता सिद्ध होगी।

एक बात और समझने की है। सास्त्रों में हमें बहुत से उदाहरण ऐसे मिलते हैं कि महान समृद्धियाली व्यक्तियों ने साण मर में बैमव का परित्याग करके तप संयम के कठिनतम मार्ग से प्रयाण किया है। किन्तु आज की परिस्थित विल्कुल विपरीत है। आज ती एक साधन सम्पन्न ध्यक्ति के पुत्र प्रभीत अच्छी तरह कमाने लग जायें ती भी परिप्रह पर से उसकी ममत्व मावना दूर नहीं होती। वह सेवा के क्षेत्र में आगे नहीं लाता। एक तरफ तो हम सस्याओं की वृद्धि करते चले जा रहे हैं और हसरी और पदि ऐसे सेवामाबी व्यक्ति सेवा—क्षेत्र में न उतरें तो कैसे काम चलेगा।

### मगरमच्छ के छांस या छंतर के उद्गार

पं० मुनि श्री किसनलालजी म. को श्रद्धांजलि अपित करने के लिए आयोजित सभा में अनुभवी वक्ताओं और श्रीताओं ने अपने विचार प्रदिश्ति किये। किन्तु वक्ताओं और श्रीताओं के मन में एक प्रश्न तो रह र कर उठ रहा था कि ये सब बातें साकार रूप में सामने आयेगी या मगरमच्छ के आंसुओं जैसी बनी रहेंगा। इस बात का उत्तर समय पर दिया जायेगा, ऐसा सोच कर मभाजन "भगवान महावीर के जय जयनाद" के साथ विस्तित हुए।

## महाराष्ट्र मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. का देहावसान

हमें समाज को अवगत कराते हुए हार्दिक दुःख हो रहा है कि ज्ञानी, घ्यानी और संयम की आराधना में सदैव तत्पर वयोवृद्ध मंत्री मुनिश्री किसनलालजों में सा. का ता. ३-१-६१ को इन्दौर में देहावसान हो गया है।

आप बहुत दिनों से अस्वस्थ थे परन्तु अपनी संयम की आराधना में सदैव तत्पर रहते थे। आपका शास्त्रीय ज्ञान सुविशाल था। कठिन से कठिन विषय को सरल सुवोध रीति से समझाने की शैली थी।

आप स्व. मुनिश्री नंदलालजी म. सा. के शिष्य थे। आपकी शिष्य परम्परा में मुनिश्री सोमाग्यमलजी म सा. आदि शास्त्रीय ज्ञान में पारगत वन्तृत्व कला में निपुण, और साहित्य सेवी शिष्य हैं।

आपका निघन श्रावक एवं श्रमणवर्ग के लिए गहरी क्षति है। आपके निघन से एक शास्त्रज्ञ प्रभावक वक्ता का ही अभाव नहीं हुआ परन्तु श्रमण वर्ग के ज्ञान दर्शन चारित्र की आगमानुकूल-परम्परा के संरक्षक का अभाव हो गया है।

#### [ 005]

व्यापके प्रति हार्दिक श्रद्धांजिंछ अपित करते हुये कामना करते हैं कि स्वगंस्थ आत्मा चिरद्यांति, सुख को प्राप्त करें एवं हम में इतनी शक्ति हो कि आपके द्वारा प्रदक्षित ज्ञान दर्शन चारित्र की सम्मग् आराधना के मागे पर चल सकें।

संवादक-जैन प्रकाश

#### श्रमण संघ के एक मंत्री का वियोग

यह सः जार पड़कर किसको झोक न होगा कि अपनी अस्वस्थता के कारण अनेक वर्षों से इन्दीर में विराजित अमण संघ के मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. का स्वर्गवास माघ कृष्णा २ भंगलवार को हो गया। आप यह ही झांत स्वभाषी सन्त थे। आपने अपने जीवन में भारत के एक कोने से दूसरे कोने तक घर्ष प्रचार हेतु परिक्रमण किया। झासन देव से प्राचैना है कि दिवर्गत आस्था को झांति दे। आपने मुशिष्य श्री सीमायमलजी म० बढ़े विद्वान और प्रसिद्ध वनता है। आपने मंश्री मुनि की जो सेवा की वह अनुकरणीय है।

संवादक, तदण जैन



# मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. की श्रन्तिम यात्रा का शाही जुलूम

इन्दौर—मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. के शांत होने की खबर सुनते ही ४ जनवरी को संकड़ों की संख्या में नर नारी प्रात:काल से ही दर्शनार्थं राजमोहल्ला स्थानक में जाने लगे। दिनाँक ३ जनवरी को ही स्थानीय श्रीसंघ के तार टेलीफोन द्वारा सब स्थानों पर सूचना कर देने से दिनांक ४ को ११-१२ बजं तक बाहर के आगत हजारों भाई बहनों ने भी दर्शन कर श्रद्धांजलि अपित की। ठीक ११॥ बज राजमोहल्ला से महाराज श्री की शवयात्रा का जुलू निकला। आगे सजे सजाये घोड़ों की कतारें चल रही थी, फिर हाथी पर केशरिया झण्डा था, उसके बाद बेंड थे, जो धार्मिक गीतों को बजा रहे थे। उसके बाद जुलूस था जिसमें हजारों की संख्या में स्वधमीं भाई सम्मिलित थे। उसके बाद महाराश्री की बेंकुण्ठी थी, अन्त में हजारों की संख्या में महिलायें चल रही थी।

यह जुलूस राजमीहल्ला से रवाना होकर इतवारिया, क्लाथ मार्केट, सीतलामाता बाजार, छोटा, वड़ा सराफा, राजवःड़ा, कृष्णपुरा, तोपखाना, जेलरोड़ होता हुआ देवास घाट स्मशान में ३ वजे पहुँचा। मार्ग में सैकड़ों बार रेजगी की वौछार हुई। यह जुलूस १ मील से भी लम्बा था। मारोठिया, छोट सराफा, वड़ा सराफा, कृष्णपुरा, क्लाथ मारकेट बन्द रखे गये, तथा स्वधमी बन्धुओं ने अपना अपना कारोबार बन्द रखा। मार्ग के दोनों बाजू जहां से भी जुलूस निकला हजारों की संख्या में दर्शकों ने महाराजश्री को श्रद्धांजिल अपित की। करीब ३।: बजे महाराजश्री के शव की दाह किया सम्पन्न की गई।

मा॰ नाहर, इन्दौर

#### मंत्री मुनिश्री किसनलालजी महाराज

जैन जगत् के उज्ज्वन रत्न, आरत के महान संत अमण संघ के
मंत्री श्री किसनलालजी महाराज का ता. ३-१-६१ को सार्य ५-४५ पर
देहावसान हो गया। बृद्धावस्था के कारण आप विगत चार वर्षों से इन्दौर
में विराजित ये किन्तु विगत १० महोनों से काफी अस्वस्य घे और तीन
बार तो बोमारी ने प्रवल आक्रमण किया। फिर भी शासनदेव की कुषा
से आप इससे बच गये। किन्तु ता. ३-१-६१ को प्रानः ९ बजे से आपकी
धारीरिक स्थिति विगड़ती चली। श्रीत और कफ की प्रवलता के कारण
दवास लेना भी दूमर हो गया अतः आपको सागारी संवारा करा दिया
गया। पहचात् संध्या की चार वर्ज फिर ख्वास का प्रवल दौरा चालू हो
गया और सूर्य अस्त होने के साथ जैन अगत का ज्योतिर्मान सूर्य अस्त
हो गया। इधर समाचार मिलते हो इन्दौर संघ के प्रवृक्ष कार्यकर्ताण
आ पहुँचे। कुछ ही क्षण में यह घटना सारे शहर में विजली सी फैल
गई। और इन्दौर के नागरिक गुरुदेव के अतिम दर्शन करने के लिए
उमड़ पड़े।

इन्दौर संघ ने तार और टेलीफीन द्वारा मध्य भारत एवं दूसरे प्रमुख नगरों में इस दुःखद घटना की सूचना दे दी। सूचना मिलने के दो घंटे बाद से ही लोगों का आवागमन चालू हो गया। सूर्योदय होते-होते तो व हर के एक हजार नर नारी एकतित हो गये और खारह बजने के साय वह संघम की हजार तक पहुँच गई। इधर स्थानीय नरनारी भी आवाजकाल से दर्गों के लिए घले आ रहे थें। साढ़े खारह बजते हो गुद्देन के भीतिक देह को करीन हेंद्र हजार के खर्च से तैयार की ग़ई प्रारे के भीतिक देह को करीन हेंद्र हजार के खर्च से तैयार की ग़ई परी की पालकों, में विदाया गया। एव यात्रा वहें ठाट बाट से निकाली गई (देखने वाले वड़े बृद्धों के मुँह से भी निकल पढ़ा कि ऐसी शवय। बा

क्लाय मार्केट, सराफा, चांदी बाजार एवं नगर के अन्य प्रमुख बाजार बन्दे रखे गये।

रात्रि को महावीर भवन में श्री हस्तीमलजो सा. भटेवरा की अध्यक्षता में शोक सभा हुई। जिसमें भंडारीजी सुगनमलजी सा. एवं नगर के प्रतिष्ठित सज्जनों के साथ सैंकड़ों नर नारी उपस्थित थे। मध्य भारत के भूतपूर्व शिक्षा मंत्री श्री मनोहर्रासहजी मेहता, श्री वद्रीलालजी वक्षील आदि न गुरुदेव के प्रति श्रद्धां जांल अप्ति करते हुए शाक प्रस्ताव पास किया। परचात् श्री हस्तीमलजी सा. भटेवरा ने घोषणा की कि जैन भवन जहाँ कि श्रद्धेय गुरुदेव विराजित थें, गुरुदेव की स्मृति में उसका नाम आज से 'श्रीकृष्ण जैन मन्दिर' रहेगा।

स्वर्गवास के समय प्रवर्तनीजी श्री राजकुंवरजी म. श्री धनकुंवरजी म. श्री केसर कुंवरजी म. एवं गजराती व्याख्यात्री सती श्री व्यान्दीवाई कुल ठा. १५ उपस्थित थे। प्रसिद्ध वक्ता पं. श्री सौभाग्यमलजी म. ठा. ७ तो चातुर्गीत में थे ही। इधर कविरत्न श्री सूर्यमलजी म. भी उज्जैन से पघार गये थे। साथ ही पं. नगीनचंद्रजी म. त्रियवक्ता विनय मुनिजी म शास्त्री मनोहर मुनिजी म. ठा. ३ वम्बई का चातुर्मीत समाप्त कर शोझ विहार करते हुये डेढ़ मास में गृहदेव के पास पहुँच गये थे।

मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. स्वर्गीय शांत मूर्ति आचार्य श्री नन्दलालजी म. के प्रमुख शिष्य थे। आपने वाल्यावस्था में उनके पास चारित्र ग्रहण किया था। प्रवचनों में आपका आगमिक अध्ययन वोलता था। इसलिए आपके शास्त्रीय शैलों के प्रवचन इतने सुन्दर और मधुर होते थे कि श्रोता हिल उठते थे। आगमों का अध्ययन जितन। गंभीर था स्वभाव इतना ही मभुर था। आपके विनोदी स्वभाव में वह जादू था कि कोई भी व्यक्ति आपके निकट भारी मन लिए नहीं वैठ सकता था। स्वध्याय आपको काफी प्रिय थी। जब तक आँखों ने साथ दिया तब तक हर समय कोई न कोई पुस्तक आगके पास अवदय रहा करती थी।

यद्धमान ध्रमण संघ के सादड़ी अधिवेदान ने आपको मंत्री का पद दिया या और सोजत सम्मेलन ने आपको महाराष्ट्र मंत्री का पद दिया या और सोजत सम्मेलन ने आपको महाराष्ट्र मंत्री का पद दिया या। वयोवृद्ध होते हुए भी आपने जिस कुरालता पूर्वक पद मार सहन किया समाज और संघ को बह सेवा सचमुच अनुकरणीय है। अपने ६० वर्षों तक संयमी जीवन व्यतीत किया। संयम का रस आपके जीवन में ओतप्रोत हो गया था। संयम साधना इतनी अवर थी कि आपके उज्जवल चारित्र में एक भी कालो रेखा नहीं थी। साथ ही साधना का सहज रस कथाय को मन्दना भी आपने काकी प्राप्त जी थी। कोच तो इतना अल्प था कि शिष्यों को भी याद नहीं पक्षता कि आपने कमी कोच किया हो। सरलता और निष्कपटता की आप मानों प्रतिमूर्ति यें। आपका सीम्य चेहरा और दिव्य ललाट दर्शक के मन में सरलता की छाप अंकित कर देता था।

स्यभाव का माधुर्य वाणी में उतर आया था। पुण्यमन और गुणवान शबर वो उनकी जीभ पर थे। सब के लिए उनके ये ही मधुर संबीधन थे। कंट्य सिह्ण्णुता आप में काफी थां। यत १० वर्षों से आप शकर को व्याधि से तो पीड़ित थे ही किन्तु यत १० महीनों से तो आप पयारीवश थे। इन दिनों नेर में फोड़े भी हो गये थें। रोजाना देशिय होता था। मानिक पीड़ा होने पर भी मुँह में उफ तक नहीं करते थे। यब कमे कोई आपरे पूछता त्यियत वैधी है हो आपर योछ पहने "अप्छी है, कोई अक्छीफ नहीं है।" आपकी सहनशोखता चरम मीमा पर थी।

वापकी पारिविक उज्जवलया एवं स्वामाधिक मधुरता ने सबको कारपित कर तिया या। ऐसे तो आपने साठ वर्ष को दीसा पर्याय में मालवा, राजस्थान, पंजाब, दक्षिण और महाराष्ट्र में आपकी प्रमुख िच-रण भूमि रही । मद्रास में सर्व प्रथम आपका ही चातुर्मास हुआ । वस्वर्ड में भी अपके नौ चातुर्मास हुए ।

इस तरह श्रद्धेय शांतमूर्ति पं० मंत्री श्री किसनलालजी म० ने अपना चारित्रिक प्रतिभा द्वारा भगवान महावीर के सन्देश को घर घर पहुँचाया और जीवन के अंतिम क्षण तक वीतराग के शासन की प्रभावना करते रहे। आज यद्यपि उनका भौतिक देह इस संसार में नहीं रहा किन्तु उनका अपाधिव यशोमय देह प्रकाश किरण बन कर अमर है और फन जन के मन में प्रकाश किरण फैला रहा है।

श्रा वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक संघ, इन्दौर

# जैन समाज के महान सन्त का स्वर्गवास

ले॰ मंत्री वावूलाल वागरेचा श्रावक संघ, राजगढ़ (धार)

शांत स्वभावी, महान् गंभीर आत्मा, किव काव्य कला विशारद, महाराष्ट्र मत्री वयोवृद्ध पं. रत्न श्री किसनलालजी म. सा. का मध्य-प्रदेश के प्रमुख नगर इन्दौर में माघ कृष्णा २ ता. ३-१-६. को गंगलवार कि दि न सायंकाल को ६ वजे सूर्यास्त होते होते स्वगंवास हो गया। पूज्य गुरुदेव के स्वगंवास के समाचार सारे शहर में विजलों की भाँति शीघ्र ही फैल गये। दर्शनार्थियों के आवागमन का तांता सा लग गया। मंत्री श्रीजी म. सा. के प्रधान शिष्य प्रसिद्ध वक्ता पं. श्री सौभाग्यमलजी म. सा. जो कि संवत २०१३ से ही आपकी सेवा में लीन थे। आपका सेवा कार्य अवर्णनीय है। आप गुरु को सदैव ईश्वर कहकर पुकारते थे। मंत्री श्रीजी म. की तवीयत दिन व दिन खराव होती गई। आपने बीमारी में काफी परीपह सहन किया। आपश्री ने इतनी लवी बीमारी

होते हुए भी कभी आह तक न निकाली। आप सदैव यही कहते कि तिवियत ठोक है, कमें बलवान है। आप दर्शनायों को हमेशा गुणवान पुण्यवान आदि मोठे सब्दों से सम्बोधित करते थे। आपने स्व० पूज्य की नंदलालजी म. सा. से सं. १६५८ में भगवती दोक्षा अंगीकार की थी और करीब ६० वर्ष तक संयमी जीवन आदर्श रूप से ज्यतीत किया। आप धारत्रों के ज्ञाता थे। आपकी श्रमण संघ-सेवा प्रशंसनीय है। आपकी हालत गंभी? देख कर कविवयं पं० श्री सूर्य मुनिजी म. सा. आपके पास पधार गये थे। तथा यम्बई का चातुर्मास पूर्ण करके पं० श्री नगीन. मुनिजी ब्याख्याता श्री विनय . मुनिजी आदि भी आपके पास श्रीष्रता से पवार गये थे। सभी संतों ने खूब २ सेवा बजाई। आपत्री की मांडवी का हदय अनोखा था। करीव १५ हजार जन समूह शब-यात्रा में या। इंदीर शहर में यह पहला ही इस्य था।

. ध्रावक संघ राजगढ़ को खबर मिलते ही मोटर द्वारा इन्दौर रवाना हो गये। हमारे यहां विराजित श्री चांवकुंवरजी म. ठा. ५ ने मुक्देव के स्वर्गवास के समाचार पाकर काफी चोक प्रकट किया।

मंत्री श्रीजी म. सा. के स्वर्गवाम से स्था. जैन समान में कई। भाषी झति हुई हैं जिसकी पूर्ति निकट श्रविष्य में होनी मुश्किल है । स्वर्गीय आरमा की विष्यांति प्रदान करे यही सासनवेव से प्रार्थना है ।



# श्री किशनलालजी म० की प्रशस्ति

### स्रग्थराष्ट्रतम्

मुक्तो थोऽभून्महात्मा विरित्तपथिषया बन्धनाद्दुःखमूलान् मुख्यो यः स्वीयवृन्दे समजिन नितरां स्वैर्गुणैः रलाधनीयैः मुक्ति यः पुण्यपुञ्जः करतलकलिताञ्चिकवान् ब्रह्मतेजाः भानो यद्यात्मवोधे जयतु स च मुनिः कृष्णलालः श्रियेऽत्र ॥ १॥

अर्थ:-वैराग्य मार्ग में प्रवृति शील जो महात्मा सांसारिक वन्धनं से मुक्त हुये-तथा सर्वजन प्रशंसनीय सुशील विनय औदार्थ क्षमा शान्ति आदि जो सद्गुण हैं उनके द्वारा अपने समाज में विशेष रूप से जो मुख्य हैं, जिस मुक्ति प्राप्ति के लिये हरेक जिज्ञासु लालायित रहता है पुण्य पुज्ज पञ्च महावतधारी महातेजस्वी आपने मुक्ति को मानो अपने सुलिल करतल में प्राप्त करली तथा अपने अध्यात्मिक ज्ञान में सदा जो लीन हैं, ऐसे मुनिराज श्री कृष्णलालजी महाराज इस अभिनव विचित्र संसार में सर्व प्राणीहित के लिये चिरकाल तक यशस्वी वनकर जीवत रहें कीर्ति रूप से जयशील बने ॥१॥

निष्ठायस्याऽस्ति धर्मे जिनिनभुगितते सर्व जीवाऽवनाढ्ये निन्दा नी यस्य वैक्त्रे स्विधिदिपि विमले द्वभ्रदा कर्ममूला निद्रात्यागी श्रुतार्थंऽभ्यसनमतिबलः पुण्यवत्मे प्रचारी नित्यं यः स्विक्रयास्यः प्रवचन निपुणो भाति जीयाच्चिरं सः ॥३। अर्थ — ऑहसा परमोध मैं: इस सिद्धान्त को परिपूर्ण रूप मानने से सर्व प्राणियों के रक्षा से माननीय तथा जिनेस्वर अगवन्तो से कथित जो अहिसामय धर्म उसमें आपकी हमेशा विश्रुद्ध भावना रहती है, तथा कुरिसत कर्मों को बांधने वाली नरक में ले जाने वाली जो परनिन्दा है वह विमल मुखारिवन्द में अण्मात्र भी स्पर्श नहीं करती मानो आप पर निन्दा को जानते ही नहीं आप निद्धा विजयो है तथा अतिक्षण आगर्म आदिवत् दाक्षों के गृहतत्वास्थास में उनके सूक्ष्मार्थ विचार में वृद्धि का स्वयोग करने वाले है तथा पुष्य याने पुष्य की अभिका को समझा कर प्राणियों को पुष्य पय प्रदर्शक हैं तथा साधु क्रिया में तस्लीन व्यास्थान देने में अतिकुश्वल जो श्री मुनिराज श्री कृष्णलालगी महाराज है और द्योगित हैं आप दांधे जीवी वर्ने ।।२।।

राजतपूर्वेन्दु-कान्ति-रित्विति-विजयो युष्तियोपी प्रतापी । रामाऽऽरामधोभी विगत भवभयः स्वान्त-चापस्य-हारी ॥ रामादि-माणिवर्वे निहितनिजयशा मानश्चैत्र्दः शाम्बः । राष्ट्रग्तः साधुचारी परजन हितभीःकृष्णसास्त्रस्तु मूर्यै ॥ है ॥

अर्थ:—मेघादि आवरण दोषो से रहित जो पूर्ण चन्द्र उसके समान प्रकाशमान कामदेव विजयी त्रिगृष्ति रक्षक अत्यव महा प्रवापी हुमेघा प्रमु की आज्ञारूपी वाटिका में विचरणधील अत्यव सर्वया भय रहित भन के बापल्यादि दोष रहित राजा धनिक रक्ष आदि प्राणी मात्र में अपना समुज्ज्वल यशकारी अभिमान रूपी पर्वत के विदारण में वष्य करूप समस्त देवो में निविंग्न सागन्द सत्तत विहारी सर्व जन हितकारी थी महारमा कृष्णालालजी महाराज विदय हिन के लिये वने रहे। । १३।

> जन्माऽशीयस्य पुण्यातरसम्बन्धितात्पावने श्रेष्ठ धंदो पर्छे यो बाल-केलि निज-पर मुखदः पद्मवक्त सुहासः

जन्म स्वं येन सद्यो मुनिपदघरताऽकारि साफल्यमेव जन्मा स्यां भूतयेऽलं भवति च महतां भूतये सोस्तु कृष्णः

अर्थ-पूर्व जन्म मे उपाजित अपूर्व पुण्य से अहिंसा धर्म शाली पवित्र श्रेष्ठ वंश में आपका जन्म हुआ कमल के समान मुखारविन्द मनोहर हास्य शोभित आप बाल्यवस्था में अपनी बाल लीला से कौट्रियक तथा अपर सज्जनों को अत्यंत सुखद हुये तथा मुनि पद को स्वीकार करने से आपने दुर्लभ मानव जन्म को सफल किया।

प्रायः करके इस घरा मण्डल में महापुरुषों का जन्म सर्व कल्याण के लिये होता है अतः श्रीकृष्णलालजी महाराज सर्व कल्याण कारक बने।

श्रीधः श्रीदः स्वयोगाचरणगत जनेभ्योऽत्र यः सिद्ध मन्त्रः श्रीवांकीत्यागमानी परम गृहवरः सत्क्रिया त्राणदक्षः श्री राजच्छे व्हिऽजित चरणकजः स्वपरास्वात्मवृत्तिः श्रीमान् श्रीकृष्ण योगी ! वितरतु सततं भद्रमस्यां समेषाम् ॥५॥

अर्थ:-आप स्वयं वैराग्य क्यी लक्ष्मी धारण करने वाले हैं परन्तु अपने योग वल से आश्रितजनों को अपार लक्ष्मीप्रद है अतः मन्त्र सिद्ध हैं। आप मुक्ति क्पी लक्ष्मी के अभिलापी है अतः आप में त्याग की प्रधानता हैं आप शिष्य जनों के अज्ञान अन्यकार को दूर करने से श्रेष्ठ गुरूराज हो समय-समय पर शास्त्रानुकूल प्रदिशत कियाओं के रक्षा करने में परम समर्थ है। लक्षाधीश कोटिपति आदि श्रेष्ठिगण आपके चरण कमलों में श्रमरायित होते हैं अनः उनसे आप पूजित है सबको अपने आत्म समान मानने वाले हैं। ऐसे महायोगी श्रीकृष्णलालजी महाराज सर्व प्राणियों को निरन्तर कल्याण प्रदान करें॥ ५ ॥

कृष्णार्थं प्राप्त कोतिः कृषति च सकलं यो जनाऽज्ञानराशि, कृष्णेऽपि देपवृद्धिर्गं च मवति कदा तद्गृणादानहेतीः

् कृष्णोऽसी कृष्ण बृद्धया भवति मतिमता भैदमायः कदा न कृष्णाऽग्री लालयोगी ! सचिव पदयुतः स्याच्छियै तासनस्य ।। दी।

अयं: -व्याकरण की रोति से जो अज्ञान को दूर करे उसको कृष्ण कहते हूं अतएव आपका नाम भी कृष्ण है नामार्थ के अनुकृष्ठ होने से आप अनेक मध्य प्राणियों को वोध प्रद है अतः अर्थानुकृष्ठ आपने सर्वत्र कीर्ति प्राप्त करली तथा सम्प्रदायवाद से मगवान कृष्ण में भी आपकी देप सुद्धि नहीं कारण आप गूण प्राहो है अतः कृष्ण के अन्दर जो गुण है उनकी आप सहर्य स्वीकार करते हैं तो गुण प्रहण हेतु से द्वेप माव सर्वया विलोन हो जाता है तथा यह कृष्ण है कृष्ण में कृष्ण वृद्धि होने से बुद्धि- साली पुरुषों का बोड़ा भी भेदभाव नहीं होता सन्त पुरुष देव रूप होते हैं देवमाव से कोई माने तो अर्थुक्ति नहीं । इस समय मन्त्री पद से विम्युष्त धीकुष्णकालजी महाराज द्यासन के कल्याण हेतु दीमें जीवी बने ।। इ ।।

लाभा मो सन्ति लोके बहुविष्वविष्वास्तव नो यस्य चेतोः साम्रद्वेयथ्य चंको किनवरणमितः मंघ नेवाऽमृतोन्स्या लाभे नो यस्य विष्नगरकभिन्नविष्यस्योज्ववृत्तेः कदाचित् साभोऽनतु झानरार्वेर्यस्य मुनिवरः प्रस्यहं येन युन्तिः । ७॥

वर्ष-संसार में प्राणिमों के फंसाने के लिये अनेक प्रकार की वस्तु है परन्तु घन धान्य पुत्र दारा यदा प्रतिष्टा आदि वस्तुत्रों के प्राप्ति में कभी भी आपकी मनोभिष्ठाया नहीं विद्यिष्ट त्याग वृत्ति - होने से मोक्ष प्राप्ति के निमत्त की जिनेस्वर मगवन्तो के चरणों में बृद्धि का उपयोग है. सथा चनुविष संघ सेवा की भावना रहती है धन्य जीवन उच्च प्रवृत्ति धाली आप इंच्छित वस्तु के लाभ में कभी विष्टा नहीं होता। मन से जो इंच्छा प्रदुर्भी होती यह विद्ध हो जाती (वाचि सिद्धिमंहारमनाम्) महरस्मा पुरुर्भों को वाणी में विद्धि है आपको आने महान्यायं ने मन्पूर्ण

### [ 288 ]

ज्ञान का लाभ हो तथा आप जयवन्त हो और अन्त में ज्ञान हारा मुक्ति का लाभ हो तपोवल से सब वस्तु कर गत हो जाती है।। ७।।

> लब्बा सा जैन दीक्षाऽखिल मलहरिणो येन पुण्यातमनाऽत्र लम्यो यो भन्यभक्तैः शमगृण जलधः सर्वप्राणि प्रपेयः लग्नो यो मुक्ति सिद्धयै श्रुत विहित पथे दत्तचेताः सदान्तः लक्ष्योऽभी मोक्ष एव प्रभवति मनुजस्तत्रकश्चित् प्रयासी ॥८॥

अर्थ:—आप परम पुण्यातमा हो जो कि पाप विनाश शालिनों दोक्षा आपको प्राप्त हुई तथा शान्ति के समुद्र आप सर्व से दर्शनीय तथा लक्ष्य है सब आपका दर्शन कर सकते हैं देव राजा नेता आदियों का दर्शन तो सर्व को अलम्य हैं परन्तु आपका दर्शन सबको लम्य है अतः आप सबसे श्रेष्ठ हैं आप मुक्ति प्राप्ति के लिये हमेशा आगमावलोकन में तत्पर रहते हैं ओर आपका मुख्य लक्ष्य केवल एक मोक्ष ही है सिद्धि के लिये कोई यत्न करता हैं आप उनमें से एक हैं ॥ ८॥

जीवंतं यं जना वै प्रतिदिनमशुभभवच्छेदनाय स्मरन्ति जीर्णाशा कर्मराशिः शभ पथ गमनान्मत्रिणो यस्य दैनान् जीर्णोऽपि प्राज्य शक्तिविचरति भुवने सर्व जीवोपकृत्यै जीयात्स ग्रंथकर्ता शतिमह शरदां कृष्णलालो मुनीशः ॥९॥

अर्थ: — जीवित अवस्था में भी आपको भव्य प्राणी अपने अशुभ कर्मी के विनाश के लिये हमेशा स्मरण करते हैं। प्रन्तु सद् भाग्य से मन्त्री मुनि आपकी संपूर्ण आशार्ये मानो जीर्ण हो गई आशाओं की जीर्ण होने से कर्म राशि का उन्मूलन होना यथार्थ ही है कारण आप हमेंशा उत्तम पथ का आश्रय लेते अतः सत्कर्मा होने से पापादि का समाचार कहां ? क्षोमजिनेन्द्र-पय मानुक-मान-माज्ञो, चारित्ररत्तसुयमा किल शत्तृनाम् क्षी हृपणलाल गुणराजि महामुनीनो, स्थाहृदना मम हृदाचरणाम्बुजेप ॥ १ ॥

क्षयां:—श्री जिनेश्वर मगवन्तों के पथ पर मध्य माद से खलने बाके तथा चारित रूपी उत्तमीत्तम जो रत्न उसको द्योगा से मूधित दारी र बाके तथा उत्तम गुण पंतित से सर्वत्र विदित जो भी कृष्णलालजी महाराज है उन्ह वरणारिवन्द में बन्देना स्वीकार हो ॥ १॥

